

rock way
NATURAL INTERIOR LIFESTYLE

01

PIETRA LAVICA | PIETRA NORDICA | PIETRA MEDITERRANEA | PIETRA ANTICA | PIETRA DORATA



 **ABK**
EMOZIONI IN SUPERFICIE

01



pietra lavica
FUCINA DI SOGNI
forge of dreams

p. 6



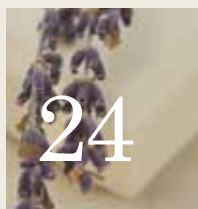
pietra nordica
UN INCONTRO SPECIALE
a special meeting

p. 12



pietra mediterranea
GENERAZIONI ROSA
generations of women

p. 18



pietra antica
RACCONTI DI FAMIGLIA
family stories

p. 24



pietra dorata
DALIA DEI GIARDINI
Dalia the gardener

p. 30

MARKETING ABK®
DIREFARECREARE



way

Percorsi, direzioni, atmosfere, Way raccoglie spunti di strade percorribili in numeri monografici, in cui la protagonista indiscussa è la materia. Un argomento per ogni numero svelato attraverso diversi punti di vista per perdersi ma poi ritrovarsi in uno spazio più simile a quello in cui siamo.

Stories, directions, atmospheres: by means of individual stories, Way enables you to recreate different evocative atmospheres in which the undisputed protagonist is the ceramic tile. A different focus for each story, explored by means of different points of view, in order to lose yourself and then find yourself again in a space more similar to the one we are in.


**SOLIDA SEMPLICE
ISTINTIVA
APPASSIONATA
COMPATTA NEUTRA
INNATA SINCERA**

rock
pietra

**SOLID, SIMPLE AND INSTINCTIVE
PASSIONATE, COMPACT AND NEUTRAL
INNATE AND SINCERE**

Il piacere di un elemento naturale, il calore della pietra, l'estetica di un colore unico, come la natura crea, con i plus che solo la ceramica può offrire. Tutto questo è possibile in un incontro eccezionale con la PIETRA.

The joy of a natural element, the warmth of stone, the aesthetic appeal of a unique colour, as created by nature, with all the advantages that only ceramic tile can offer. All of this is possible in an exceptional encounter with STONE.



Dentro ad ogni incontro
è nascosta un'energia particolare
che genera creatività e passione.

Within each encounter
is concealed a special energy
that generates creativity and passion.

Gli incontri di questo numero hanno a che fare con uno stile naturale, sono testimonianze di un intreccio di valori che all'estetica aggiungono la ricerca, per uno stile abitativo più autentico.

The encounters in this issue have to do with a natural style; they represent testimonials of an intertwining of values that combines aesthetics and research, resulting in a more authentic living style.

incontri



arte
art

Il laboratorio di un'artista è uno spazio singolare, un luogo privato che si apre all'esterno attraverso creazioni uniche.

An artist's workshop is a singular space, a private sphere that opens to the outside world by means of unique creations.



interior design

Arredare, costruire inventare spazi alternativi che riflettono le caratteristiche di chi li abita è un gesto, un'emozione che si rinnova ad ogni incontro.

Inventing, constructing and furnishing alternative spaces that reflect the characteristics of the people inhabiting them is an activity, a thrill that is renewed with each new encounter.



donne
women

Il femminile visto attraverso gli spazi abitati, la scelta di oggetti e materiali svela molto di più di mille parole.

The feminine mystic explored through the medium of inhabited spaces; the choice of objects and materials reveals more than thousand words.



memoria
memory

Un luogo recuperato all'oblio del tempo, trasformato da uno sguardo contemporaneo che conserva nel suo intimo la memoria del passato.

A place salvaged from the oblivion of time, transformed by a contemporary look that conserves in its intimacy the memory of the past.



verde
green

Il verde come stile di vita, passione e mestiere, dentro e fuori casa, una visione naturale che è anche un filo conduttore.

Green as a lifestyle, passion and profession, inside and outside the home. A natural vision that is also a leitmotif.



pietra lavica

FUCINA DI SOGNI forge of dreams

L'incontro con Elisa Giunti ci ha aperto un luogo magico che è sia casa che laboratorio artigianale. Una vera e propria fucina di sogni che, modellati dalla creatività dell'artista si trasformano in gioielli di pietra lavica.

The meeting with Elisa Giunti introduced us into a magical realm, one that serves as both her home and craft workshop. A veritable forge of dreams that, shaped by the creativity of the artist, are transformed into volcanic rock jewels.

“vivo un sogno
ad occhi aperti,
nel mio lavoro
il quotidiano
diventa straordinario”

“I live in a sort of daydream;
through my work everyday
experience becomes extraordinary”



Il laboratorio è uno spazio luminoso dall'atmosfera vitale, il pavimento in pietra lavica evoca la concretezza degli elementi, la terra, il fuoco, un calore che si sprigiona e si infonde anche nell'animo intenso delle creazioni d'arte.

Her workshop is a well-lit space brimming with a vital energy; the floor in Pietra Lavica tiles evokes the raw elemental allure of earth and fire: a warmth that is unleashed and goes on to infuse the intense spirit of her artistic creations.



* incontri . arte



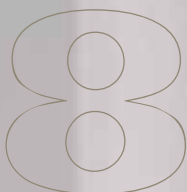
Pietra Lavica



60x60 stone rett.



fascia vetro grigio 1,5x30





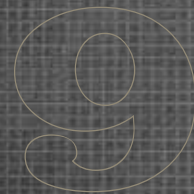
Una pausa, un momento di evasione per riordinare idee e progetti, recuperare il filo dei pensieri in uno spazio unico. La cucina è il luogo complementare al laboratorio, ricavato dallo stesso spazio con una paratia che delimita l'ambiente senza interrompere la luce. Volumi scuri e campiture lineari valorizzate da gemme di vetro a pavimento e un prezioso mosaico a parete.

A break, an enjoyable opportunity for reorganizing her ideas and projects, for redirecting and focusing her line of thought in a single space. Her kitchen is a place that serves as a complement to her workshop, located in the same space and separated only by a partition that defines the space without interrupting the light. Dark volumes and linear surfaces highlighted by specks of glass on the floor and a luxurious mosaic pattern on the walls.

Pietra Lavica



mosaico micro
stone 30x30



“mi piacciono le atmosfere zen
e i materiali naturali”

“I love a Zen sort of atmosphere and
natural materials”



La Spa di casa Giunti è arredata
con elementi dai toni neutri e
naturali a contrasto con le due
superfici da rivestimento Stone
e Satin. Il gioco dei tozzetti
metallici impreziosisce la cam-
pitura scura della parete.


The Giunti home spa is
decorated with elements in
natural, neutral tones, setting
up a contrast with the two tile
surfaces of Stone and Satin.
The pattern of the metallic
inset pieces highlights the dark
surface of the wall.




continua a pag. 36



Pietra Lavica

 15x60 satin rett.

 15x60 stone rett.

 fascia vetro platino 1,5x30



pietra nordica

UN INCONTRO SPECIALE a special meeting

Ci aspetta nel cuore della sua ultima creazione Viktor Gunnarsson, interior designer, fashion scouting, decoratore dal gusto raffinato, artista eclettico.

We are met in the inner sanctum of his latest creation by Viktor Gunnarsson, an interior designer, fashion scout, eclectic artist and decorator known for his sophisticated taste.



Ci riceve in un'atmosfera distesa, a piedi nudi sul pavimento in Pietra Nordica perchè, ci spiega, il contatto con la terra porta la creatività ad esprimersi in modo più immediato.

La tua ispirazione * La luce in tutte le sue forme, tenue, decisa, modulata dalle superfici.

I tuoi sempre * Scelgo pochi elementi in modo istintivo, poi aspetto di interiorizzare l'accostamento, a volte questo passaggio richiede molto tempo e molta cura.

I tuoi mai * Quello che è troppo di moda, la ridondanza delle griffe legate al momento.

He greets us in a casual manner, barefoot on the Pietra Nordica tile floor, because direct contact with the earth gives us the creative courage to express ourselves in a more spontaneous way.

Your inspiration * Light in all its glorious manifestations, delicate, bright and modulated by surfaces.

Your musts * I instinctively stick to just a few elements and then wait for the right inspiration; sometimes this process takes a long time and lots of thought.

Your taboos * Things that are too trendy, a barrage of the latest designer names.

Pietra Nordica



60x60 stone rett.



60x60 foro stone rett.



Ins. vetro oro
6,5x6,5

* incontri . interior design



Pietra Nordica



60x60 stone rett.



60x60 foro stone rett.



Ins. vetro oro
6,5x6,5

La tua musica ✨ Le atmosfere rilassanti ed eteree di Bjork e Sigur Ros.

Non vivresti mai ✨ Senza il contatto con la natura.

Ultimo acquisto ✨ Non sono mai stato molto attratto dalle automobili ma devo ammettere che il mio ultimo acquisto è stato un Defender.

Una follia ✨ Non ho potuto rinunciare a un monolite di pietra contenente il fossile di una piccola conchiglia millenaria.

Your music ✨ The relaxing ethereal mood of Bjork and Sigur Ros.

You would never live ✨ Separated from direct contact with nature.

Your latest purchase ✨ I've never been very interested in cars, but I have to admit that my latest purchase was a Defender.

A crazy whim ✨ I couldn't resist a block of stone containing the fossil of an ancient seashell.

15

Pietra Nordica



30x60 satin rett.



mos. stripes satin/stone
30x30



fascia vetro nero 1,5x30



Spendi per * Esperienze per il corpo e per la mente, a volte ho bisogno di isolarmi molto per trovare la giusta ispirazione e il viaggio è il modo migliore per farlo in modo creativo.

You spend your money on * Experiences that stimulate body and mind, sometimes I need to get away by myself in order to find the right inspiration and a trip is the best way to bring it about creatively.



* incontri . donne

Irene
74 anni
poetessa
poet

Claudia
52 anni
decoratrice di manufatti
in ceramica
decorator of ceramic objects

Rachele
46 anni
enologa
enologist

pietra mediterranea

GENERAZIONI ROSA generations of women

4 generazioni di donne, la creatività al femminile di una famiglia che si ritrova in un luogo semplice e intenso come la casa al mare.

4 generations women, the feminine creativity of a family that gathers in a simple and intense abode, their seaside home.

Giulia
31 anni
shoes - designer

Sara
29 anni
disegnatrice di giocattoli
toy designer

Ebe
25 anni
laureanda
in erboristica
getting a degree in
herbal medicine

Maria Sole
2 anni
per ora si occupa di distruggere
castelli di sabbia
currently busy destroying sand castles

Anastasia
16 anni
liceo classico
attended a classical lyceum

18

“Ho 2 figlie, 4 nipoti e fra poco diventerò bisnonna per la seconda volta.”

Irene Martucci

“I have 2 daughters, 4 grandchildren and I' am about to become a great-grandmother for the second time.”

Irene Martucci



La vecchia casa vacanze è stata ristrutturata per ospitare tutta la famiglia che la utilizza non solo come luogo di soggiorno ma come vero e proprio rifugio. I pini marittimi, solidi e ruvidi, sfidano il vento, nell'aria l'odore di salsedine e oltre ogni finestra l'orizzonte aperto sul blu.

The old vacation home has been remodeled to contain the entire family which uses it, not only as a place for holiday, but as a get-away. The umbrella pines, with their sturdy rough trunks, defy the wind; the air is redolent of sea salt and from every window you can make out the blue horizon far out at sea.

Pietra Mediterranea



30x60 stone rett.



60x60 satin rett.



fascia vetro avorio 1,5x30



Nella grande casa le voci femminili non mancano ma c'è un posto speciale dove le generazioni si incontrano e si confidano: il bagno.

Colori chiari modulati dalle geometrie precise dei mosaici, i decori in vetro sottolineano con un tocco prezioso l'intima bellezza dello spazio.

The large home is brimming with female voices, but there is a special place where the different generations meet and share intimate secrets: the bathroom.

Pale colours modulated by the precise geometric patterns of the mosaics; the decorative pieces in glass highlight the intimate beauty of the space with a luxurious flair.

Pietra Mediterranea



15x60 satin rett.



fascia frame oro 9x60



“Da grande vorrei abitare in una casa come questa: accogliente, sempre piena di gente ma anche capace di comunicare serenità e pace.” Anastasia Dotti

“When I grow up I would like to live in a house like this one: a welcoming place, always full of people but also capable of conveying serenity and peace.” Anastasia Dotti

Pietra Mediterranea



60x60 stone rett.



continua a pag. 40

23



pietra antica

RACCONTI DI FAMIGLIA family stories

"La mia avventura emozionale è cominciata all'esterno, una passeggiata tattile attraverso un campo di lavanda da toccare con mano leggera, mi ha riportato istantaneamente a un fresco vissuto di lieve nostalgia, i suoni, i sapori, gli odori dell'infanzia, un armadio di legno segnato dal tempo, la scoperta tutta infantile di un rifugio segreto tra i vestiti appesi e un forte inconfondibile profumo: Lavanda in piccoli sacchetti."

"My emotional adventure began on the outside, a tactile stroll through a field of lavender that could be gently touched with one's hand; it immediately took me back to a pleasant, slightly nostalgic memory: the sound, flavours and smells of my childhood, a wooden wardrobe marked by the passage of time, the completely infantile discovery of a secret hiding place among the hanging clothes and an unmistakable fragrance – little pouches of lavender."



Il pavimento della casa vibra di una continuità tutta naturale, nei toni e nella trama, un caldo ecru che riverbera la luce solare dell'esterno in tutte le stanze.

The floor of the house radiates a completely natural continuity in terms of the tones and patterns, a warm ecru that reflects the natural light from outside through all the rooms.

Pietra Antica



60x60 stone rett.



30x60 stone rett.

25

* incontri . memoria

“Ho riscoperto lo spirito della casa della mia infanzia nella mescolanza di oggetti del passato e linee contemporanee.”

“I rediscovered the spirit of my childhood home in the mixture of objects from the past and contemporary design.”





Pietra Antica



60x60 stone rett.



30x60 stone rett.



"La prima volta che sono entrata in questa casa mi è sembrato di fare un salto nel tempo e nella memoria della mia famiglia, ritrovare le mie origini senza rinunciare alla contemporaneità è stato un percorso stimolante." Marie Bouvier

"The first time I ever walked into this house I felt like I had gone back in time, into the memory of my family; I felt like I had gotten back in touch with my roots but without losing touch with the here and now. It was a stimulating process." Marie Bouvier

27

* incontri . memoria



“Ho sempre desiderato un corredo confezionato su misura per la mia casa, come nella tradizione delle spose di un tempo, una biancheria sartoriale fatta su misura, unica e irripetibile, l'idea di un rituale tutto femminile che mi porto dentro da generazioni, ma con uno stile tutto mio.

“I have always wanted a trousseau of linens custom-tailored for my own house, like brides used to have in the old days, a complete set of specially made, finely crafted home linens, unique and unrepeatable, the epitome of a distinctly feminine domestic ritual that I have been carrying around with me for generations, but with a style all my own.”

“ la biancheria per la casa
è una passione di famiglia”

“home linens happens to
be a family passion”

28





I bagni di casa si animano di riflessi che seguono le ore del giorno scivolando sulla superficie del rivestimento.

Home bathrooms come alive with highlights that follow the time of day, sliding across the surfaces of the wall tiles.

continua a pag. 42

Pietra Antica



30x60 satin rett.



mos. quadretti satin 30x30



fascia vetro bronzo 1,5x30





pietra dorata

DALIA DEI GIARDINI Dalia the gardener

Non poteva avere nome più calzante Dalia Grifoni Vaghi, delicata ma allo stesso tempo allegra e decisa, e soprattutto appassionata di fiori, infatti ci accoglie nel suo regno: il giardino.

She couldn't have been given a more appropriate name. Dalia Grifoni Vaghi, delicate and at the same time jolly and determined, is above all in love with flowers; as a matter of fact, she welcomes us in her own domain: the garden.



La passione di Dalia per i giardini è evidente nei suoi spazi, in costante comunicazione fra esterno ed interno. Il pavimento con i riflessi dorati accoglie in uno spazio armonico dai toni naturali.

Dalia's deep love of gardens is quite apparent in the rooms of her home, the way the outdoors seems to flow into them. The floor, with its warm golden highlights, welcomes guests into a lovely space full of natural tones.


Pietra Dorata



60x60 satin rett.



31

 incontri . verde

“Penso che la bellezza
di un luogo si misuri
dalla sua capacità
di accoglienza”

“I think the beauty of a
place can be measured
by its ability to make
people feel welcome”





Pietra Dorata



60x60 satin rett.





Ci si può perdere fra abbinamenti insoliti di piante locali e fiori esotici, rapiti da sofisticate fragranze e improvvisamente sorpresi da semplici pomodori. La casa profuma di erbe aromatiche ma non solo, asparagi selvatici, cicorie, papaveri, cardi, scopriamo che anche la cucina di una designer di giardini si popola di aromi di fiori.

One can get lost amongst unusual juxtapositions of local plants and exotic flowers, captivated by sophisticated unfamiliar fragrances only to be surprised by the sight of ordinary tomatoes. The home is redolent of aromatic herbs, as well as wild asparagus, chicory, poppies and Swiss chard; we discover that even the kitchen of a garden designer is brimming with the fragrance of flowers.

* incontri . verde

Pietra Dorata



30x60 stone rett.



mos quadretti stone 30x30



fascia vetro caffè 1,5x30

“I miei giardini sono vivi,
io ricerco la regola
dell'imperfezione,
per me la vera natura
è tutta lì.”

“My gardens are living places;
I follow the rule
of imperfection;
to me, this captures the true
spirit of nature.”



continua a pag. 44



35

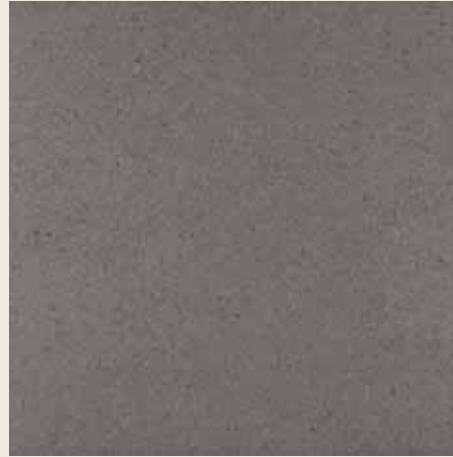
Pietra Lavica *

satin

stone


* Superficie Satin

Gres porcellanato ad impasto colorato - Colored body porcelain tiles




R1R01200 F 65,60
Lavica satin rett.
60x60 / 24"x24" 



R1R01203 PZ 42,30
Foro Lavica satin rett.
60x60 




R1R03200 F 65,60
Lavica satin rett.
30x60 / 12"x24" 




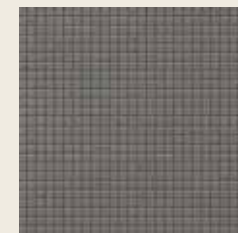
R1R04200 F 75,80
Lavica satin rett.
15x60 / 6"x24" 




R1R09201 F 136,20
Mos. quadretti Lavica satin
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)



R1R09203 F 148,70
Mos. stripes Lavica satin/stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)

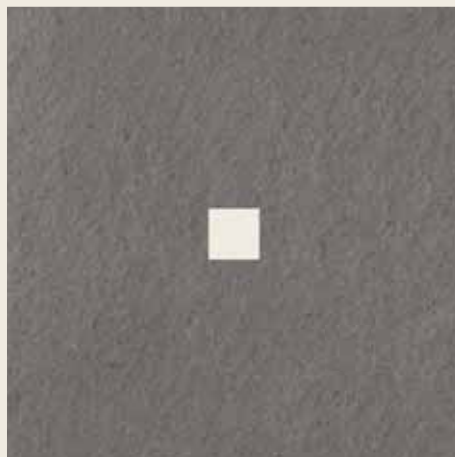


R1R09202 F 158,10
Mos. micro Lavica satin
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)

Superficie Stone



R2R01200 F 65,60
Lavica stone rett.
60x60 / 24"x24" 



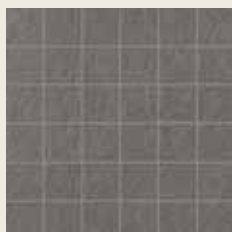
R2R01203 PZ 42,30
Foro Lavica stone rett.
60x60 




R2R03200 F 65,60
Lavica stone rett.
30x60 / 12"x24" 




R2R04200 F 75,80
Lavica stone rett.
15x60 / 6"x24" 




R2R09201 F 136,20
Mos. quadretti Lavica stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)




R1R09203 F 148,70
Mos. stripes Lavica satin/stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)




R2R09202 F 158,10
Mos. micro Lavica stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)

Decori - Decors




R1R03251 PZ 20,10
Fascia vetro nero
1,5x30 




R1R03201 PZ 20,10
Fascia vetro grigio
1,5x30 




**R1R03202 PZ 32,10
Fascia vetro platino
1,5x30 




R1R01251 PZ 20,10
Inserto vetro nero
6,5x6,5 




R1R01201 PZ 20,10
Inserto vetro grigio
6,5x6,5 




**R1R01202 PZ 28,00
Inserto vetro platino
6,5x6,5 



*R1R03204 PZ 49,10
Listello frame silver
4,5x60 




*R1R03203 PZ 59,00
Fascia frame silver
9x60 

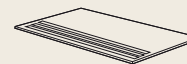
** Articoli realizzati in vetro e metalli preziosi; l'utilizzo a pavimento è indicato solo in ambito residenziale.
Items produced with glass and precious metals: the floor use is suitable for residential area only.


* Metalli preziosi: si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive.
Precious metals: do not use products containing abrasive substances to clean the surface


Pezzi speciali - Special trims




R1R01204 PZ 12,40
Battiscopa Lavica satin rett.
10x60 




R1R03205
Step Lavica satin rett.
30x60 

R2R03205
Step Lavica stone rett.
30x60 



R2R09203
Gradino Tor. Lavica stone rett.
30x30 



R2R09204
Angolare Tor. Lavica stone rett.
30x30 




Superficie Satin

Gres porcellanato ad impasto colorato - Colored body porcelain tiles



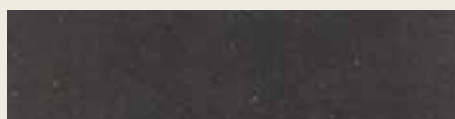
R1R01250 F 65,60
 Nordica satin rett.
 60x60 / 24"x24" 



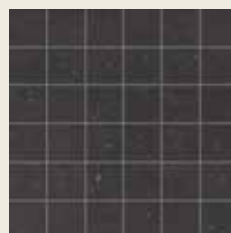
R1R01253 PZ 42,30
 Foro Nordica satin rett.
 60x60 




R1R03250 F 65,60
 Nordica satin rett.
 30x60 / 12"x24" 




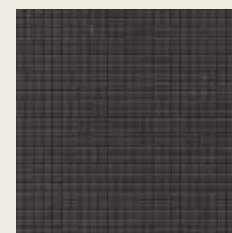
R1R04250 F 75,80
 Nordica satin rett.
 15x60 / 6"x24" 




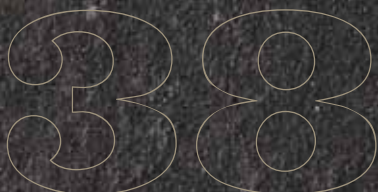
R1R09251 F 136,20
 Mos. quadretti Nordica satin
 30x30 / 12"x12" 
 (prezzo al mq.)



R1R09253 F 148,70
 Mos. stripes Nordica satin/stone
 30x30 / 12"x12" 
 (prezzo al mq.)



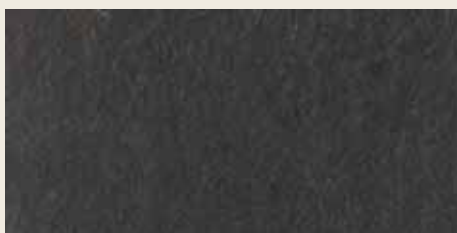
R1R09252 F 158,10
 Mos. micro Nordica satin
 30x30 / 12"x12" 
 (prezzo al mq.)



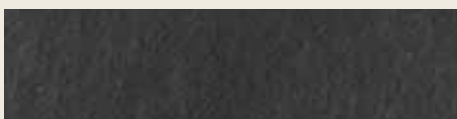
Superficie Stone



R2R01250 F 65,60
Nordica stone rett.
60x60 / 24"x24" 




R2R03250 F 65,60
Nordica stone rett.
30x60 / 12"x24" 




R2R04250 F 75,80
Nordica stone rett.
15x60 / 6"x24" 




R2R09251 F 136,20
Mos. quadretti Nordica stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)




R1R09253 F 148,70
Mos. stripes Nordica satin/stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)

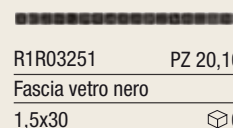



R2R09252 F 158,10
Mos. micro Nordica stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)

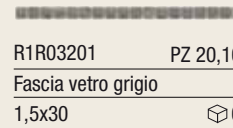



R2R01253 PZ 42,30
Foro Nordica stone rett.
60x60 

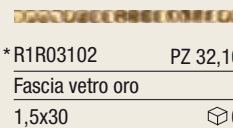
Decori - Decors




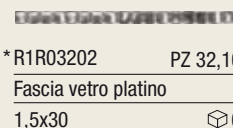
R1R03251 PZ 20,10
Fascia vetro nero
1,5x30 




R1R03201 PZ 20,10
Fascia vetro grigio
1,5x30 




**R1R03102 PZ 32,10
Fascia vetro oro
1,5x30 




**R1R03202 PZ 32,10
Fascia vetro platino
1,5x30 



*R1R03204 PZ 49,10
Listello frame silver
4,5x60 




*R1R03203 PZ 59,00
Fascia frame silver
9x60 

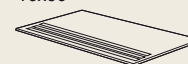
** Articoli realizzati in vetro e metalli preziosi; l'utilizzo a pavimento è indicato solo in ambito residenziale.
Items produced with glass and precious metals: the floor use is suitable for residential area only.


* Metalli preziosi: si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive.
Precious metals: do not use products containing abrasive substances to clean the surface


Pezzi speciali - Special trims




R1R01254 PZ 12,40
Battiscopa Nordica satin rett.
10x60 




R1R03255
Step Nordica satin rett.
30x60 

R2R03255
Step Nordica stone rett.
30x60 



R2R09253
Gradino Tor. Nordica stone rett.
30x30 




R2R09254
Angolare Tor. Nordica stone rett.
30x30 

R2R09254
Angolare Tor. Nordica stone rett.
30x30 

* Superficie Satin

Gres porcellanato ad impasto colorato - Colored body porcelain tiles




R1R01050 F 65,60
Mediterranea satin rett.
60x60 / 24"x24" 




R1R01053 PZ 42,30
Foro Mediterranea satin rett.
60x60 




R1R03050 F 65,60
Mediterranea satin rett.
30x60 / 12"x24" 




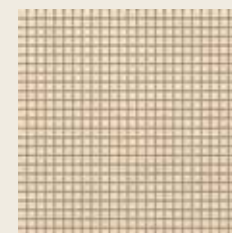
R1R04050 F 75,80
Mediterranea satin rett.
15x60 / 6"x24" 




R1R09051 F 136,20
Mos. quadretti Med. satin
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)




R1R09053 F 148,70
Mos. stripes Med. satin/stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)




R1R09052 F 158,10
Mos. micro Mediterranea satin
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)

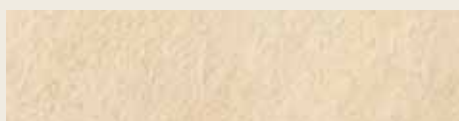
Superficie Stone




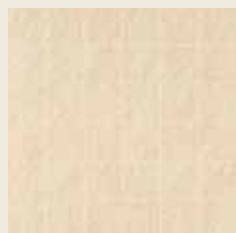
R2R01050 F 65,60
Mediterranea stone rett.
60x60 / 24"x24" 




R2R03050 F 65,60
Mediterranea stone rett.
30x60 / 12"x24" 




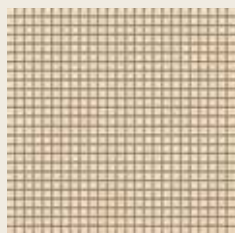
R2R04050 F 75,80
Mediterranea stone rett.
15x60 / 6"x24" 




R2R09051 F 136,20
Mos. quadretti Med. stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)




R1R09053 F 148,70
Mos. stripes Med. satin/stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)

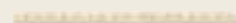



R2R09052 F 158,10
Mos. micro Mediterranean stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)




R2R01053 PZ 42,30
Foro Mediterranean stone rett.
60x60 

Decori - Decors




R1R03051 PZ 20,10
Fascia vetro avorio
1,5x30 




R1R03151 PZ 20,10
Fascia vetro caffè
1,5x30 




**R1R03102 PZ 32,10
Fascia vetro oro
1,5x30 



**R1R03152 PZ 32,10
Fascia vetro bronzo
1,5x30 



*R1R03054 PZ 49,10
Listello frame oro
4,5x60 



**R1R03053 PZ 59,00
Fascia frame oro
9x60 

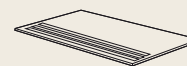
** Articoli realizzati in vetro e metalli preziosi; l'utilizzo a pavimento è indicato solo in ambito residenziale.
Items produced with glass and precious metals: the floor use is suitable for residential area only.


* Metalli preziosi: si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive.
Precious metals: do not use products containing abrasive substances to clean the surface


Pezzi speciali - Special trims




R1R01054 PZ 12,40
Battiscopa Mediterranean satin rett.
10x60 



R1R03055
Step Mediterranean satin rett.
30x60 

R2R03055
Step Mediterranean stone rett.
30x60 



R2R09053
Gradino Tor. Mediterranean stone rett.
30x30 




R2R09054
Angolare Tor. Mediterranean stone rett.
30x30 


* Superficie Satin

Gres porcellanato ad impasto colorato - Colored body porcelain tiles




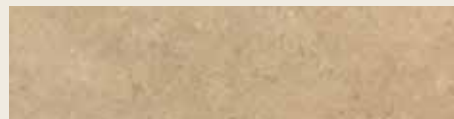
R1R01150 F 65,60
Antica satin rett.
60x60 / 24"x24" 



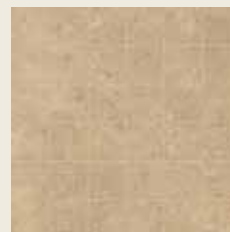
R1R01153 PZ 42,30
Foro Antica satin rett.
60x60 




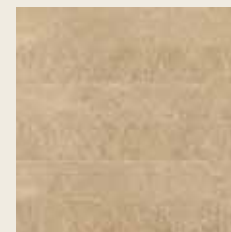
R1R03150 F 65,60
Antica satin rett.
30x60 / 12"x24" 




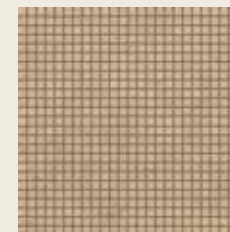
R1R04150 F 75,80
Antica satin rett.
15x60 / 6"x24" 




R1R09151 F 136,20
Mos. quadretti Antica satin
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)



R1R09153 F 148,70
Mos. stripes Antica satin/stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)



R1R09152 F 158,10
Mos. micro Antica satin
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)

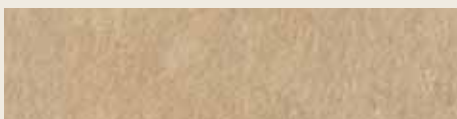
Superficie Stone



R2R01150 F 65,60
Antica stone rett.
60x60 / 24"x24"  3




R2R03150 F 65,60
Antica stone rett.
30x60 / 12"x24"  6




R2R04150 F 75,80
Antica stone rett.
15x60 / 6"x24"  12




R2R09151 F 136,20
Mos. quadretti Antica stone
30x30 / 12"x12"  6
(prezzo al mq.)



R1R09153 F 148,70
Mos. stripes Antica satin/stone
30x30 / 12"x12"  6
(prezzo al mq.)




R2R09152 F 158,10
Mos. micro Antica stone
30x30 / 12"x12"  6
(prezzo al mq.)




R2R01153 F 42,30
Foro Antica stone rett.
60x60  2

Decori - Decors




R1R03051 PZ 20,10
Fascia vetro avorio
1,5x30  6




R1R03151 PZ 20,10
Fascia vetro caffè
1,5x30  6




**R1R03102 PZ 32,10
Fascia vetro oro
1,5x30  6



**R1R03152 PZ 32,10
Fascia vetro bronzo
1,5x30  6



*R1R03054 PZ 49,10
Listello frame oro
4,5x60  6




*R1R03053 PZ 59,00
Fascia frame oro
9x60  6

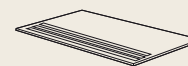
** Articoli realizzati in vetro e metalli preziosi; l'utilizzo a pavimento è indicato solo in ambito residenziale.
Items produced with glass and precious metals; the floor use is suitable for residential area only.


* Metalli preziosi: si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive.
Precious metals: do not use products containing abrasive substances to clean the surface


Pezzi speciali - Special trims




R1R01154 PZ 12,40
Battiscopa Antica satin rett.
10x60  18




R1R03155
Step Antica satin rett.
30x60  11

R2R03155
Step Antica stone rett.
30x60  11



R2R09153
Gradino Tor. Antica stone rett.
30x30  6




R2R09154
Angolare Tor. Antica stone rett.
30x30  2


* Superficie Satin

Gres porcellanato ad impasto colorato - Colored body porcelain tiles




R1R01100 F 65,60
Dorata satin rett.
60x60 / 24"x24" 



R1R01103 PZ 42,30
Foro Dorata satin rett.
60x60 




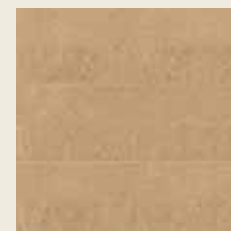
R1R03100 F 65,60
Dorata satin rett.
30x60 / 12"x24" 




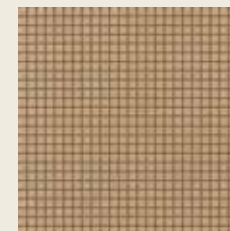
R1R04100 F 75,80
Dorata satin rett.
15x60 / 6"x24" 




R1R09101 F 136,20
Mos. quadretti Dorata satin
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)



R1R09103 F 148,70
Mos. stripes Dorata satin/stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)

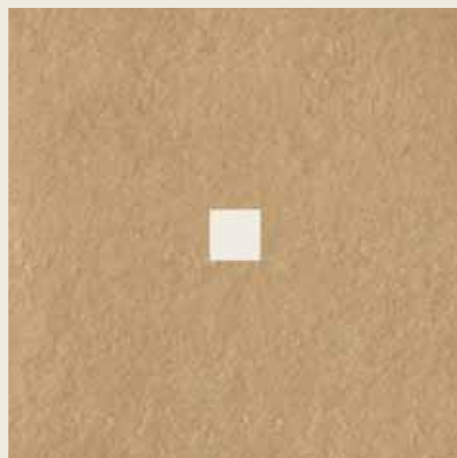


R1R09102 F 158,10
Mos. micro Dorata satin
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)

Superficie Stone



R2R01100 F 65,60
Dorata stone rett.
60x60 / 24"x24" 



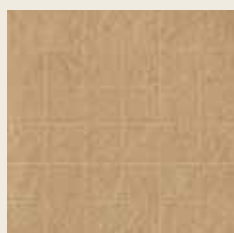
R2R01103 PZ 42,30
Foro Dorata stone rett.
60x60 




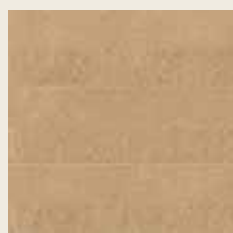
R2R03100 F 65,60
Dorata stone rett.
30x60 / 12"x24" 




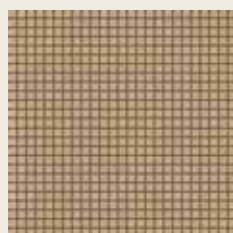
R2R04100 F 75,80
Dorata stone rett.
15x60 / 6"x24" 




R2R09101 F 136,20
Mos. quadretti Dorata stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)




R1R09103 F 148,70
Mos. stripes Dorata satin/stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)




R2R09102 F 158,10
Mos. micro Dorata stone
30x30 / 12"x12" 
(prezzo al mq.)

Decori - Decors




R1R03051 PZ 20,10
Fascia vetro avorio
1,5x30 




R1R03151 PZ 20,10
Fascia vetro caffè
1,5x30 




**R1R03102 PZ 32,10
Fascia vetro oro
1,5x30 



**R1R03152 PZ 32,10
Fascia vetro bronzo
1,5x30 



*R1R03054 PZ 49,10
Listello frame oro
4,5x60 




*R1R03053 PZ 59,00
Fascia frame oro
9x60 

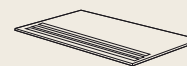
** Articoli realizzati in vetro e metalli preziosi; l'utilizzo a pavimento è indicato solo in ambito residenziale.
Items produced with glass and precious metals: the floor use is suitable for residential area only.


* Metalli preziosi: si consiglia di pulire la superficie senza utilizzare prodotti contenenti sostanze abrasive.
Precious metals: do not use products containing abrasive substances to clean the surface


Pezzi speciali - Special trims




R1R01104 PZ 12,40
Battiscopa Dorata satin rett.
10x60 




R1R03105
Step Dorata satin rett.
30x60 

R2R03105
Step Dorata stone rett.
30x60 



R2R09103
Gradino Tor. Dorata stone rett.
30x30 



R2R09104
Angolare Tor. Dorata stone rett.
30x30 

I LOVE GREEN®

ECO-CERAMIC MANUFACTURING

Uomo e ambiente.

Immaginate una mentalità produttiva attenta alle esigenze ambientali ed ai consumi di energia. Immaginate una nuova idea di azienda ceramica che impegna le sue risorse per tutelare il mondo nel quale viviamo.

I love Green di Abk nasce da questo pensiero. Un modo autentico di coniugare un alto profilo tecnologico e l'amore per il territorio attraverso cinque diversi campi di azione: emissioni in atmosfera, utilizzo delle acque, riciclo dei rifiuti/residui di produzione, consumi di energia, emissioni di anidride carbonica.

Un impegno concreto per innalzare i valori aziendali ed orientare tutte le risorse ai fini del risparmio energetico e della sostenibilità ambientale. Nel dettaglio queste le operazioni realizzate:

- attraverso l'uso di sofisticate tecnologie, le emissioni inquinanti in atmosfera sono ridotte al minimo;
- nessuno scarico idrico nell'ambiente, tramite un circuito di acque chiuse che riutilizza completamente i liquidi dedicati al ciclo di produzione;
- i rifiuti/residui di produzione degli smalti e delle materie prime per l'impasto sono reimpiegati interamente nel ciclo produttivo;
- si riducono i consumi di energia, evitando inutili sprechi, attraverso migliori dispositivi di recupero termico degli impianti;
- le emissioni di anidride carbonica vengono abbattute per rientrare largamente nei valori delle norme.

Questo impegno ha prodotto risultati tangibili che, oltre a rispettare la normativa imposta dalle autorità competenti, ci permettono di realizzare performance ambientali migliori rispetto agli standard di riferimento del settore ceramico.

I love Green di Abk. Un impegno concreto che va oltre le idee.

Man and the environment.

Imagine a manufacturing mentality that addresses environmental and energy efficiency issues. Imagine a new concept of a ceramic tile manufacturing concern in which resources are channelled into safeguarding the world in which we live.

I love Green by ABK GROUP S.p.A is the result of this very concept.

It combines high technological content with a love of the land by working in five different fields of activity: atmospheric emissions; water consumption; the recycling of waste/process excess; energy consumption and CO2 emissions.

It is about genuine commitment to raising corporate values and channelling all resources into energy efficiency and environmental sustainability, and has led to the following:

- a significant reduction in the emission of air pollutants using sophisticated technologies;
- the prevention of the release of wastewater into the environment thanks to a closed-circuit system that reuses all the liquids involved in the process cycle;
- the reclaiming and re-use of waste/process excess of glazes and raw materials used for tile bodies in the process cycle;
- increased energy efficiency using improved methods to recover heat from plant systems;
- the lowering of CO2 emissions to levels well within current regulations.

This commitment has yielded tangible results that comply with the regulations set by governing bodies while also enabling us to give greater environmental performance in relation to the reference standard for the ceramic sector.

I love Green by ABK GROUP S.p.A. Genuine commitment that transcends mere abstraction.



* sigillanti coordinati per fughe coordinated grout sealants

ABK In collaborazione con Hard Koll presenta una gamma di sigillanti speciali in polvere per fughe, coordinati ai colori ROCKWAY.

ABK, in cooperation with Hard Koll, introduces a new line of special grout powder adhesives, matching perfectly the colors of the ROCKWAY collection.

CODICE SIGILLANTE SEALANT CODE	ABBINAMENTO MATCHING
SI220B kromos antracite 0-8	LAVICA
SI220B kromos antracite 0-8	NORDICA
SI270S kromos avorio 0-8	MEDITERRANEA
SI234B kromos bahama beige 0-8	ANTICA
SI234B kromos bahama beige 0-8	DORATA



KROMOS

Sigillante professionale ad elevata resistenza, a base di leganti idraulici, quarzo, additivi specifici.

Permette di sigillare pavimenti e rivestimenti, per giunti da 0 a 8 mm.

Le caratteristiche di impermeabilità all'acqua battente e idrorepellenza, garantiscono un'elevata resistenza alle aggressioni chimiche, abrasioni ed efflorescenze. Favorisce inoltre un'elevata capacità di resistenza allo sporco.

È calpestabile dopo 3 ore.

NATURE OF THE PRODUCT

Professional and highly resistant sealant mainly consisting of hydraulic binders, quartz and specific additives.

MAIN FEATURES

Rainproof, Water-repellent, Resistant to chemical aggressions, Highly resistant to filth, Resistant to abrasions and efflorescences

FIELDS OF USE

Wall and floor sealant for 0-8 mm gaps.

RECOMMENDATIONS

It is able to withstand light foot traffic 3 hours after installation.

* tabella calibri dei formati rettificati per la progettazione delle pose

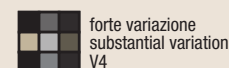
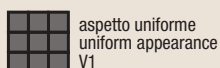
rectified sizes caliber chart for laying projects

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZES	FORMATO REALE REAL SIZES
Rockway 60x60 - 24"x24"	59,6x59,6
Rockway 30x60 / 12"x24"	29,7x59,6
Rockway 15x60 / 6"x24"	14,75x59,6
Mosaici 30x30 / 12"x12"	29,7x29,7

caratteristiche tecniche // technical characteristic

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO G-Gruppo Bla
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-Group Bla

	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE ABK ABK VALUE SATIN	VALORE ABK ABK VALUE STONE
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZE TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	± 0,3%	± 0,3%
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 5%	± 5%	± 5%
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	± 0,4%	± 0,4%
ORTOGONALITÀ WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	± 0,5%	± 0,5%
PLANARITÀ FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	± 0,4%	± 0,4%
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E < 0,5%	E < 0,5%	E < 0,5%
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm ²	≥ 35 N/mm ²	≥ 35 N/mm ²
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	> 1300 N	≥ 1500 N	≥ 1500 N
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS	RESISTE RESISTS
RESISTENZA AGLI ACIDI E ALLE BASI RESISTANCE TO ACIDS AND BASES	UNI EN ISO 10545/13	CLASSE GB MINIMO CLASS GB MINIMUM	CLASSE GA+GLA CLASS GA+GLA	CLASSE GA+GLA CLASS GA+GLA
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	CLASSE 3 MINIMO CLASS 3 MINIMUM	CLASSE 5 CLASS 5	CLASSE 5 CLASS 5
	COEFFICIENTE D'ATTRITO STATICO COEFFICIENT OF STATIC FRICTION	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (≥ 0,60)	
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE	COEFFICIENTE D'ATTRITO DINAMICO DYNAMIC FRICTION COEFFICIENT	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE SATISFACTORY GRIP	C.a. > 0,40
		B.C.R.A. G.B.		G.b. > 0,40
	CLASSIFICAZIONE ANTISDRUCCIOLO NON-SLIP CLASSIFICATION	DIN 51130	In funzione dell'ambiente o della zona di lavoro Basing on the environment or on the working area	R9
DUREZZA MOHS HARDNESS IN MOHS DEGREES	UNI EN 101	-	MIN 7	MIN 7
LIEVE VARIAZIONE SLIGHT VARIATION	V2	-	-	-



imballi // packaging

FORMATI SIZES	Thickness	Pcs/Box	Mq/Box	Kg/Box	Box/Pallet	Mq/Pallet	Kg/Pallet
60x60 / 24"x24"	11	3	1,08	24,70	30	32,40	761
30x60 / 12"x24"	11	6	1,08	24,70	40	43,20	1008
15x60 / 6"x24"	11	12	1,08	24,70	40	43,20	1008



La riproduzione dei colori è approssimativa.
Colour reproduction approximate.

Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.
The tables with the data referring to box content and packaging weight have been updated at time of printing; the actual data may be slightly different.

C001

01



ABK Group Industrie Ceramiche s.p.a.
via S.Lorenzo N.24/a
41034 Finale Emilia - Modena Italy
tel. 0535 761311- fax 0535 761320/92800/761351
abk.it