

BOOK2019

collections

50

ANNIVERSARY

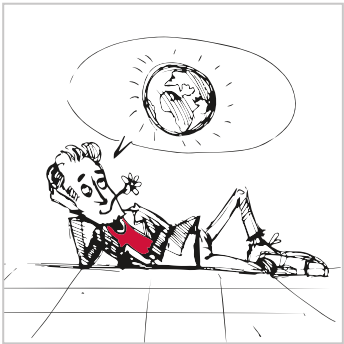
SERENISSIMA 

www.serenissima.re.it

SERENISSIMA ®

PERCHÈ SCEGLIERE LA CERAMICA

Why choose ceramic . Pourquoi choisir la céramique? . Warum man Keramik wählen sollte . Почему следует выбирать керамику



LA CERAMICA È NATURALE, NON CONTIENE PLASTICA ED È COMPLETAMENTE RICICLABILE.

Ceramic is natural, contains no plastic and is completely recyclable.

La céramique ne contient pas de plastique, elle est naturelle et entièrement recyclable.

Keramik ist natürlich, sie enthält keine Kunststoffe und ist vollständig recycelbar.

Керамика - это натуральный, не содержащий пластмассы материал, полностью подлежащий повторной переработке.



È IGIENICA, ANALLERGICA, NON TRATTIENE LO SPORCO, I BATTERI ED È ASSOLUTAMENTE INODORE.

It is hygienic, hypoallergenic, does not retain dirt and bacteria and is entirely odourless.

Hygiénique, hypoallergénique et absolument inodore, elle ne retient ni la saleté ni les bactéries.

Sie ist hygienisch, anallergisch, schmutz- und bakterienabweisend und absolut geruchlos.

она гигиенична, не вызывает аллергию, не задерживает грязь, бактерии и не имеет никаких запахов.



RISPETTA L'AMBIENTE E LA SALUTE PERCHÈ PRODOTTA IN MODO CONFORME ALLE PIÙ RIGOROSE NORMATIVE EUROPEE ED INTERNAZIONALI.

It is eco-friendly and health-friendly because it is produced in compliance with the strictest European and international regulations.

Elle respecte l'environnement et la santé parce qu'elle est produite conformément aux normes européennes et internationales les plus strictes.

Sie schadet weder der Umwelt noch der Gesundheit, da sie nach den strengsten europäischen und internationalen Vorschriften hergestellt wird.

она защищает окружающую среду и здоровье, потому что производится в соответствии с самыми строгими европейскими и международными нормами.



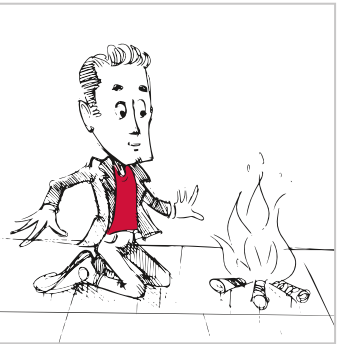
UN PAVIMENTO IN CERAMICA DURA A LUNGO, SI PULISCE FACILMENTE ED È SEMPRE COME NUOVO.

A ceramic floor is long-lasting, easy to clean and is always as good as new.

Un sol en céramique dure longtemps, se lave facilement et reste toujours comme neuf.

Ein Keramikboden hält lange, ist leicht zu reinigen und immer wie neu.

керамический пол долговечен, легко очищается и всегда выглядит как новый.



LA CERAMICA NON BRUCIA, IN CASO DI INCENDIO NON RILASCIAMOSTANZE NOCIVE NÈ PER L'UOMO NÈ PER L'AMBIENTE.

Ceramic does not burn, in the event of a fire it does not release substances harmful to man or to the environment.

La céramique ne brûle pas, en cas d'incendie elle ne dégage pas de substances nocives pour l'homme ou l'environnement.

Keramik brennt nicht, im Brandfall setzt sie keine gesundheits- oder umweltschädlichen Stoffe frei.

керамика не горит, в случае пожара она не выделяет вредных веществ как для человека, так и для окружающей среды.



NON SI DEFORMA, NON GELA E RESISTE AI DETERGENTI CHIMICI PIÙ AGGRESSIVI

It does not warp, does not freeze and is not damaged by aggressive chemical detergents.

Elle ne se déforme pas, ne gèle pas et résiste aux détergents chimiques les plus agressifs.

Sie verformt sich nicht, gefriert nicht und hält den aggressivsten chemischen Reinigungsmitteln stand.

она не деформируется, не замерзает и выдерживает воздействие самых агрессивных химических моющих средств.



È VERSATILE, IDEALE SU PAVIMENTI E PARETI, È DISPONIBILE IN MOLTISSIMI FORMATI E SUPERFICI

It is versatile, ideal for floors and walls, and is available in many sizes and finishes.

Elle est polyvalente, idéale sur les sols et les murs, et disponible dans de très nombreux formats et surfaces.

Sie ist vielseitig, ideal für Böden und Wandverkleidungen und in unzähligen Formaten und Oberflächen erhältlich.

она универсальна, отлично подходит для настила полов и облицовки стен, представлена в большом ассортименте форматов и отделки.



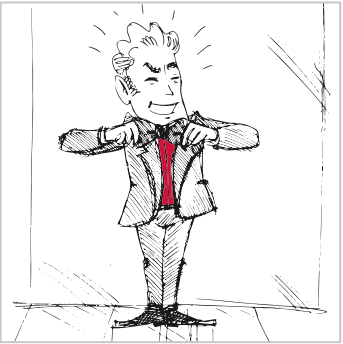
UN PAVIMENTO IN CERAMICA SI POSA FACILMENTE... NEI NEGOZI, NEGLI UFFICI, NEI RISTORANTI E IN OGNI TIPO DI LOCALE.

A ceramic floor is easy to lay ... in shops, offices, restaurants and in any type of premises.

Un sol en céramique est très facile à poser... dans les magasins, les bureaux, les restaurants et autres établissements en tout genre.

Ein Keramikboden kann problemlos leicht verlegt werden.... in Geschäften, Büros, Restaurants und in allen Arten von Lokalen.

Керамический пол легко настилается в магазинах, в офисах, в ресторанах и в помещениях любого типа.



MA SOPRATTUTTO È BELLISSIMA PERCHÈ AUTENTICA E SICURA, CAPACE DI DONARE STILE E VALORE AD OGNI AMBIENTE.

But, above all, it is beautiful because it is authentic and safe, with the capacity to bring style and value to any environment.

Elle est surtout très belle car authentique et sûre, capable de donner du style et de la valeur à tout espace.

Und sie ist vor allem wunderschön, weil sie authentisch und sicher ist und jedem Ambiente Stil verleiht und dabei seinen Wert steigert.

но самое главное керамика - великолепна, потому что натуральная и безопасная, способная сделать стильным и престижным любое помещение.



NATURALMENTE SCELGO LA CERAMICA

NATURALLY, I CHOOSE CERAMIC!

JE CHOISIS NATURELLEMENT LA CÉRAMIQUE!

ICH WÄHLE NATÜRLICH KERAMIK!

ЕСТЕСТВЕННО, Я ВЫБИРАЮ КЕРАМИКУ!

Àcanto	90
Bedrock	170
Canalgrande	120
Charwood	110
Costruire	22
Ducato di Borgogna	160
Duomo	132
Evoca	8
Gemme	58
I Travertini	126
Le Plance	100
Magistra	42
Metropolis	166
Newport 2.0	72
Norway	80
Pierre de France	152
Quintana	148
Riabita il Cotto	138
Tahoe	114
Urban	106

Serenissima Diciannove 174

SCHEMI DI POSA 188
Laying sketch
Schémas de pose
Modulverlegungsbeispiele

CARATTERISTICHE TECNICHE 192
Technical characteristics
Caractéristiques techniques
Technische daten

POSA E PULIZIA 200
Laying and cleaning
Pose et lavage
Verlegung und Reinigung

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA 210
General terms of sale
Conditions generales de vente
Allgemeine verkaufsbedingungen

GUIDA ALLA CONSULTAZIONE

Consultation guide. Guide de consultation. Leseverzeichnis. Руководство по Работе с Каталогом



SPESSORE
Thickness
Épaisseur
Stärke
Толщина



SCIVOLOSITÀ
Skid
Glissement
Frottement
Скользкость



SCIVOLOSITÀ
Skid
Glissement
Frottement
Скользкость



VARIAZIONI DI TONO
Shade variations
Variations de nuance
Tonvariationen
Стонализированная



PAVIMENTO
Floor tiles
Sols
Bodenfliesen
Пол



RIVESTIMENTO
Wall tiles
Murs
Wandfliesen
Отделка



INGELIVO
Frost proof
Résistant au gel
Frostsicher
Мороустойчивая

NOME SERIE
Serie name
Nom de série
Name der Kollektion
Название серии

COLORI
Colors
Couleurs
Farben
Цвета

CHARWOOD

Ash | Burned | Carbon
18x118 - 7 1/16"x46 7/16" | 6,5x40 - 2 9/16"x16"



Carbon 18x118 . 7 1/16"x46 7/16"

FORMATI
Sizes
Formats
Formaten
Форматы

NOME SERIE
Serie name
Nom de série
Name der Kollektion
Название серии

CARATTERISTICHE TECNICHE
Technical characteristics
Caracteristiques Techniques
Technische Eigenschaften
Технические характеристики

FASCE PREZZO
Price bands
Tranches de prix
Preisspannen
Ценовые сегменты

URBAN

10 mm - 3/8"
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина
R10 V3 18x118 - 7 1/16"x46 7/16"

Colours

Mud



1043909 18x118 . 7 1/16"x46 7/16" ■ A13

Ecru



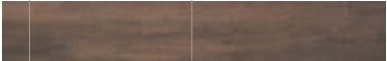
1043908 18x118 . 7 1/16"x46 7/16" ■ A13

Sand



1043910 18x118 . 7 1/16"x46 7/16" ■ A13

Dark



1043907 18x118 . 7 1/16"x46 7/16" ■ A13

Snow

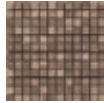


1043911 18x118 . 7 1/16"x46 7/16" ■ A13

18x118 . 7 1/16"x46 7/16"	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
	5	1,06	22,60	36	38,16	828

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

30,4x30,4 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



1043912 Mosaico
Urban Dark
tessera 2,3x2,3 . 7/16"x7/16"
● B19



1043913 Mosaico
Urban Ecru
tessera 2,3x2,3 . 7/16"x7/16"
● B19



1043915 Mosaico
Urban Sand
tessera 2,3x2,3 . 7/16"x7/16"
● B19



1043914 Mosaico
Urban Mud
tessera 2,3x2,3 . 7/16"x7/16"
● B19



1043916 Mosaico
Urban Snow
tessera 2,3x2,3 . 7/16"x7/16"
● B19

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия



Battiscopa
9x118 . 3 9/16"x46 7/16" ► C7
1043919 Urban Dark
1043921 Urban Ecru
1043922 Urban Mud
1043923 Urban Sand
1043924 Urban Snow



Gradone Costa Retta (comp. 2 pz)
36x118x3,3 . 14 7/16"x46 7/16"x1 9/16" ● B50
1058882 Urban Dark
1058883 Urban Ecru
1058884 Urban Mud
1058886 Urban Sand
1058887 Urban Snow



Gradone Square Assemblato (comp. 2 pz)
36x118x3,3 . 14 7/16"x46 7/16"x1 9/16" ● B61
1043925 Urban Dark
1043927 Urban Ecru
1043929 Urban Mud
1043930 Urban Sand
1043932 Urban Snow

PEZZI SPECIALI/MOSAICI/DECORI
Trims/Mosaics/Decors
Pièces spéciales/Mosaïques/Décor
Formstücke/Mosaiken/Dekore
Специальные изделия/Мозаика/Декоры

IMBALLAGGI
Packing
Emballages
Verpackung
Упаковкая

CODICE ARTICOLO
Item code
Code Article
Artikelnummer
Код артикула

■ **Prezzo al m²**
Price x sqm
Prix / m²
Preis x qm
Цена за квадратный метр

► **Prezzo al m lineare**
Price per linear metre
Prix au m linéaire
Preis pro Laufmeter
Цена за погонный м

● **Prezzo al pezzo**
Price per piece
Prix a l'unité
Preis pro Stück
Цена за штуку

FINITURE
Surface finishes
Finitions
Oberflächenfinishes
Отделки

NAT
Naturale - Matt Finish - Naturel
Natur - Натуральная

RETT
Rettificato - Rectified - Rectifié
Kalibriert - Ретифицированная

LAPP-RETT
Lappato Rettificato - Honed Rectified
Semi-poli Rectifie - Teilpoliert Kalibriert
Шлифованная ретифицированная

LUX-RETT
Levigato Rettificato - Polished Rectified
Poli Rectifié - Poliert Kalibriert
Полированная ретифицированная

FORMATI

Sizes. Formats. Formaten. Форматы.

8,5 mm - 5/16"

80x180
32"x72"
Costruire 22
Gemme 58
Magistra 42

26,5x180
10 1/4"x72"
Àcanto 90
Le Plance 100
Norway 80

180x20
72"x8"
Costruire 22
Gemme 58
Magistra 42

80x20
32"x8"
Costruire 22
Gemme 58

100x100
40"x40"
Costruire 22
Evoca 8
Gemme 58
Magistra 42

50x100
20"x40"
Costruire 22
Evoca 8
Gemme 58
Magistra 42

10 mm - 3/8"

80x80
32"x32"
Evoca 8
Metropolis 166
Pierre de France 152

40x80
16"x32"
Bedrock 170
Canalgrande 120
Ducato di Borgogna 160
Duomo 132
Gemme 58
Metropolis 166
Riabita il Cotto 138

20x80
8"x32"
Metropolis 166

30x120
12"x48"
Àcanto 90
Costruire 22
Newport 2.0 72
Norway 80

20x120
8"x48"
Àcanto 90
Newport 2.0 72
Norway 80

18x118
7 1/16"x46 7/16"
Charwood 110
Tahoe 114
Urban 106

15x90
6"x36"
Norway 80

10 mm - 3/8"

60x120
24"x48"
Canalgrande 120
Costruire 22
Evoca 8
Gemme 58
Magistra 42
Pierre de France 152

60x60
24"x24"
Canalgrande 120
Costruire 22
Evoca 8
Gemme 58
I Travertini 126
Magistra 42
Metropolis 166
Pierre de France 152

30x60
12"x24"
Costruire 22
Evoca 8
Gemme 58
I Travertini 126
Magistra 42
Metropolis 166

45x90
18"x36"
I Travertini 126

30,4x60,8
12"x24"
I Travertini 126

40x60,8
16"x24"
Ducato di Borgogna 160
Magistra 42
Pierre de France 152

60,8x60,8
24"x24"
Riabita il Cotto 138

48x48
19"x19"
Quintana 148

31,7x48
12 1/2"x19"
Quintana 148

31,7x31,7
12 1/2"x12 1/2"
Quintana 148

15,8x31,7
6 3/16"x12 1/2"
Quintana 148

15,8x15,8
6 3/16"x6 3/16"
Quintana 148

40x40
16"x16"
Bedrock 170
Ducato di Borgogna 160
Duomo 132
Magistra 42
Riabita il Cotto 138

20x40
8"x16"
Duomo 132
Magistra 42
Riabita il Cotto 138

20x20
8"x8"
Duomo 132
Magistra 42
Riabita il Cotto 138

10x20
4"x8"
Duomo 132

6,5x40
2 9/16"x16"
Charwood 110

8,6x35
3 3/8"x13 3/4"
Bedrock 170

sestino 6x27
2 3/8"x10 5/8"
Ducato di Borgogna 160

esagona 24x27,7
9 7/16"x10 7/8"
Canalgrande 120

DICIANNOVE 19 mm 13/16"

60x120
24"x48"
Evoca 180

60x60
24"x24"
Àcanto 176
Costruire 178
Riabita il Cotto 177



Avorio 100x100 . 40"x40" rett

EVOCA

Ambra | Avorio | Cenere | Grafite | Terra

100x100 - 40"x40" | 50x100 - 20"x40" | 80x80 - 32"x32" | 60x120 - 24"x48" | 60x60 - 24"x24" | 30x60 - 12"x24"



Terra 80x80 . 32"x32" rett / Inserto Rombo Ambra 60x60 . 24"x24" rett



Ambra 60x120 . 24"x48" rett



Terra 50x100 . 20"x40" lapp-rett



12

Cenere 60x120 . 24"x48" lapp-rett / Inserto Evoca Cenere 60x60 . 24"x24" lapp-rett

EVOCA



13

Cenere 60x120 . 24"x48" lapp-rett / Inserto Evoca Cenere 60x60 . 24"x24" lapp-rett



Cenere 80x80 . 32"x32" rett / Mosaico Losanga Cenere 30x30 . 12"x12" rett
Mosaico Losanga Cold 30x30 . 12"x12" (mix Cenere/Grafite) rett



Grafite 100x100 . 40"x40" rett / Gradone Square Assemblato 30x120x3,3 . 12"x48"x1 5/16" rett

EVOCA

**10 mm**
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*

**8,5 mm**
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*



R10

R11

V3







100x100 - 40"x40"

50x100 - 20"x40"

80x80 - 32"x32"

60x120 - 24"x48"

60x60 - 24"x24"

30x60 - 12"x24"

Colours

Ambra



1064898 100x100 . 40"x40" rett **A32**
1064894 100x100 . 40"x40" lapp-rett **A40**
1064906 100x100 . 40"x40" rett R11 **A34**



1064918 50x100 . 20"x40" rett **A28**
1064909 50x100 . 20"x40" lapp-rett **A37**

**8,5 mm** - ⁵/₁₆"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

Terra



1064915 100x100 . 40"x40" rett **A32**
1064913 100x100 . 40"x40" lapp-rett **A40**
1064917 100x100 . 40"x40" rett R11 **A34**



1064922 50x100 . 20"x40" rett **A28**
1064914 50x100 . 20"x40" lapp-rett **A37**

**8,5 mm** - ⁵/₁₆"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

16



1064923 80x80 . 32"x32" rett **A27**
1065152 80x80 . 32"x32" rett R11 **A29**



1064933 60x120 . 24"x48" rett **A31**
1064928 60x120 . 24"x48" lapp-rett **A38**

**10 mm** - ³/₈"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



1064943 60x60 . 24"x24" rett **A15**
1064938 60x60 . 24"x24" lapp-rett **A24**
1064953 60x60 . 24"x24" rett R11 **A17**



1065252 Inserto Evoca Ambra
60x60 . 24"x24" lapp-rett **A34**



1065250 Inserto Rombo Ambra
60x60 . 24"x24" rett **A24**



1064958
30x60 . 12"x24" rett **A10**

17



1064927 80x80 . 32"x32" rett **A27**
1065156 80x80 . 32"x32" rett R11 **A29**

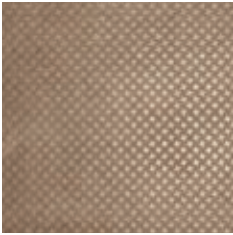


1064937 60x120 . 24"x48" rett **A31**
1064932 60x120 . 24"x48" lapp-rett **A38**

**10 mm** - ³/₈"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



1064947 60x60 . 24"x24" rett **A15**
1064942 60x60 . 24"x24" lapp-rett **A24**
1064957 60x60 . 24"x24" rett R11 **A17**



1065256 Inserto Evoca Terra
60x60 . 24"x24" lapp-rett **A34**



1065250 Inserto Rombo Ambra
60x60 . 24"x24" rett **A24**



1064962
30x60 . 12"x24" rett **A10**

EVOCA

10 mm

spessore

- 3/8"

thicknes

épaisseur

stärke

толщина

8,5 mm

spessore

- 5/16"

thicknes

épaisseur

stärke

толщина



100x100

- 40"x40"

50x100

- 20"x40"

80x80

- 32"x32"

60x120

- 24"x48"

60x60

- 24"x24"

30x60

- 12"x24"

Colours

Cenere



1064901

100x100 . 40"x40"

rett

A32

1064897

100x100 . 40"x40"

lapp-rett

A40

1064908

100x100 . 40"x40"

rett R11

A34



1064921

50x100 . 20"x40"

rett

A28

1064912

50x100 . 20"x40"

lapp-rett

A37

8,5 mm

spessore

- 5/16"

thicknes

épaisseur

stärke

толщина

Grafite



1064900

100x100 . 40"x40"

rett

A32

1064896

100x100 . 40"x40"

lapp-rett

A40

1064907

100x100 . 40"x40"

rett R11

A34



1064920

50x100 . 20"x40"

rett

A28

1064911

50x100 . 20"x40"

lapp-rett

A37

8,5 mm

spessore

- 5/16"

thicknes

épaisseur

stärke

толщина



1064926

80x80 . 32"x32"

rett

A27

1065154

80x80 . 32"x32"

rett R11

A29



1064936

60x120 . 24"x48"

rett

A31

1064931

60x120 . 24"x48"

lapp-rett

A38

10 mm

spessore

- 3/8"

thicknes

épaisseur

stärke

толщина



1064946

60x60 . 24"x24"

rett

A15

1064941

60x60 . 24"x24"

lapp-rett

A24

1064956

60x60 . 24"x24"

rett R11

A17



1065254

Inserto Evoca Cenere

60x60 . 24"x24"

lapp-rett

A34



1065251

Inserto Rombo Cenere

60x60 . 24"x24"

rett

A24



1064961

30x60 . 12"x24"

rett

A10



1064925

80x80 . 32"x32"

rett

A27

1065155

80x80 . 32"x32"

rett R11

A29



1064935

60x120 . 24"x48"

rett

A31

1064930

60x120 . 24"x48"

lapp-rett

A38

10 mm

spessore

- 3/8"

thicknes

épaisseur

stärke

толщина



1064945

60x60 . 24"x24"

rett

A15

1064940

60x60 . 24"x24"

lapp-rett

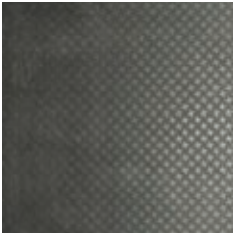
A24

1064955

60x60 . 24"x24"

rett R11

A17



1065255

Inserto Evoca Cenere

60x60 . 24"x24"

lapp-rett

A34



1065251

Inserto Rombo Cenere

60x60 . 24"x24"

rett

A24



1064960

30x60 . 12"x24"

rett

A10

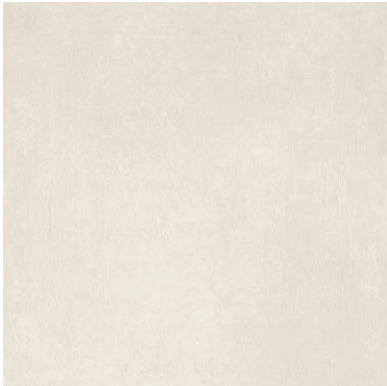
10 mm spessore - 3/8" thickness . épaisseur . stärke . толщина 8,5 mm spessore - 5/16" thickness . épaisseur . stärke . толщина



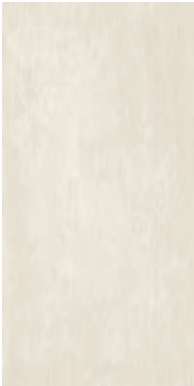
100x100 - 40"x40" 50x100 - 20"x40" 80x80 - 32"x32" 60x120 - 24"x48" 60x60 - 24"x24" 30x60 - 12"x24"

Colours

Avorio



1064899 100x100 . 40"x40" rett ■ A32 1064895 100x100 . 40"x40" lapp-rett ■ A40 1064976 100x100 . 40"x40" rett R11 ■ A34



1064919 50x100 . 20"x40" rett ■ A28 1064910 50x100 . 20"x40" lapp-rett ■ A37

8,5 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина



1064924 80x80 . 32"x32" rett ■ A27 1065153 80x80 . 32"x32" rett R11 ■ A29



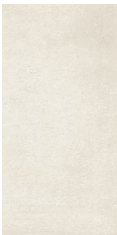
1064934 60x120 . 24"x48" rett ■ A31 1064929 60x120 . 24"x48" lapp-rett ■ A38



1064944 60x60 . 24"x24" rett ■ A15 1064939 60x60 . 24"x24" lapp-rett ■ A24 1064954 60x60 . 24"x24" rett R11 ■ A17



1065253 Inserto Evoca Avorio 60x60 . 24"x24" lapp-rett ■ A34



1064959 30x60 . 12"x24" rett ■ A10

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
100x100 . 40"x40" RETT/LAPP-RETT/RETT R11	1	1,00	20,65	42	42,00	900
50x100 . 20"x40" RETT/LAPP-RETT	2	1,00	20,65	42	42,00	900
80x80 . 32"x32" RETT/ RETT R11	2	1,28	28,50	40	51,20	1.160
60x120 . 24"x48" RETT/LAPP-RETT	2	1,44	31,70	21	30,24	682
	2	1,44	31,70	30	43,20	967
60x60 . 24"x24" RETT/LAPP-RETT/RETT R11	3	1,08	23,50	32	34,56	768
30x60 . 24"x24" RETT	6	1,08	23,50	40	43,20	768

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



1064977 Mosaico Ambra tessera 5x5 . 2"x2" rett ■ B13



1064978 Mosaico Avorio tessera 5x5 . 2"x2" rett ■ B13



1064980 Mosaico Cenere tessera 5x5 . 2"x2" rett ■ B13



1064979 Mosaico Grafite tessera 5x5 . 2"x2" rett ■ B13



1064981 Mosaico Terra tessera 5x5 . 2"x2" rett ■ B13



1065243 Mosaico Losanga Ambra rett ■ B22



1065244 Mosaico Losanga Avorio rett ■ B22



1065245 Mosaico Losanga Cenere rett ■ B22



1065246 Mosaico Losanga Grafite rett ■ B22



1065247 Mosaico Losanga Terra rett ■ B22



1065248 Mosaico Losanga Cold (mix Cenere/Grafite) rett ■ B24



1065249 Mosaico Losanga Warm (mix Ambra/Terra) rett ■ B24

10 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина

20x30 - 8"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



1064982 Mosaico Curve Ambra 20x30 . 8"x12" rett ■ B25



1064983 Mosaico Curve Avorio 20x30 . 8"x12" rett ■ B25



1064985 Mosaico Curve Cenere 20x30 . 8"x12" rett ■ B25



1064984 Mosaico Curve Grafite 20x30 . 8"x12" rett ■ B25



1064986 Mosaico Curve Terra 20x30 . 8"x12" rett ■ B25

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия



Battiscopa 6,5x60 . 2 9/16"x24" rett ► C5



Battiscopa 7,5x80 . 3"x32" rett ► C7



Elemento ad "L" Assemblato 15x60x5 . 6"x24"x2" R11 rett ■ B27



Battiscopa 6,5x100 . 2 9/16"x40" rett ► C7

8,5 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина



Gradone Costa Retta 30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" rett ■ B51



Gradone Square Assemblato 30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" rett ■ B62

1065068 Ambra 1065069 Avorio 1065071 Cenere 1065070 Grafite 1065072 Terra

1065073 Ambra 1065074 Avorio 1065076 Cenere 1065075 Grafite 1065077 Terra

10 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина



COSTRUIRE

Metallo Bianco | Metallo Nero | Metallo Ruggine | Metallo Titanio
Argilla Avorio | Argilla Carbone | Argilla Fango | Argilla Grigia | Argilla Sabbia

100x100 - 40"x40" | 50x100 - 20"x40" | 80x180 - 32"x72" | 180x20 - 72"x8" | 80x20 - 32"x8"
60x120 - 24"x48" | 30x120 - 12"x48" | 60x60 - 24"x24" | 30x60 - 12"x24"



Argilla Grigia 60x120 . 24"x48" rett / Metallo Ruggine 80x180 . 32"x72" rett

Argilla Carbone R11 19 mm 60x60 . 24"x24" rett
Metallo Strong Mix Nero 30x120 . 12"x48" / Metallo Nero 30x120 . 12"x48" rett





Metallo Bianco 100x100 . 40"x40" rett

COSTRUIRE



Metallo Titanio 50x100 . 20"x40" rett / Mosaico Random Metallo Titanio 30x30 . 12"x12"



Argilla Avorio 100x100 . 40"x40" rett



Mosaico Random Argilla Fango 30x30 . 12"x12"



30

Metallo Strong Mix Nero 30x120 . 12"x48" / Metallo Nero 30x120 . 12"x48" rett



31

Metallo Nero 80x180 . 32"x72" rett / Metallo Lamiera Mix Nero S/8 25x25 . 10"x10" rett / Argilla Sabbia 100x100 . 40"x40" rett

COSTRUIRE Metallo

10 mm

spessore

- 3/8"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

8,5 mm

spessore

- 5/16"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

10 mm

3/8"

8,5 mm

5/16"

R10

V3

100x100 - 40"x40" . 50x100 - 20"x40" . 80x180 - 32"x72" . 180x20 - 72"x8" . 80x20 - 32"x8"
60x120 - 24"x48" . 30x120 - 12"x48" . 60x60 - 24"x24" . 30x60 - 12"x24"

Colours

Metallo Bianco

1062606
80x180 . 32"x72" rett ■ A38

1063046
80x20 . 32"x8" rett ■ A41

* 1063047
180x20 . 72"x8" rett ■ A41

1062770
100x100 . 40"x40" rett ■ A33

1062801
50x100 . 20"x40" rett ■ A29

8,5 mm

spessore

- 5/16"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

* A disposizione solo su richiesta.
Available upon request only.
Disponible seulement sur requête.
Verfügbar auf Anfrage.
Изготавливается только по специальной заявке.

1062795
60x120 . 24"x48" rett ■ A31

1063159
30x120 . 12"x48" rett ■ A31

1062797
60x60 . 24"x24" rett ■ A16

1062799
30x60 . 12"x24" rett ■ A11

10 mm

spessore

- 3/8"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

Metallo Titanio

1059792
80x180 . 32"x72" rett ■ A38

1060249
80x20 . 32"x8" rett ■ A41

* 1060295
180x20 . 72"x8" rett ■ A41

1060257
100x100 . 40"x40" rett ■ A33

1060305
50x100 . 20"x40" rett ■ A29

8,5 mm

spessore

- 5/16"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

* A disposizione solo su richiesta.
Available upon request only.
Disponible seulement sur requête.
Verfügbar auf Anfrage.
Изготавливается только по специальной заявке.

1060317
60x120 . 24"x48" rett ■ A31

1063162
30x120 . 12"x48" rett ■ A31

1060339
60x60 . 24"x24" rett ■ A16

1060346
30x60 . 12"x24" rett ■ A11

10 mm

spessore

- 3/8"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

COSTRUIRE Metallo



10 mm
spessore - 3/8"

8.5 mm
spessore - 5/16"



8.5 mm
spessore - 5/16"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина



10 mm
spessore - 3/8"

8.5 mm
spessore - 5/16"



8.5 mm
spessore - 5/16"



R10



V3







100x100 - 40"x40"

50x100 - 20"x40"

80x180 - 32"x72"

180x20 - 72"x8"

80x20 - 32"x8"

60x120 - 24"x48"

30x120 - 12"x48"

60x60 - 24"x24"

30x60 - 12"x24"

Colours

Metallo Nero

1059793
80x180 . 32"x72" rett ■ A38

1060250
80x20 . 32"x8" rett ■ A41

* 1060296
180x20 . 72"x8"
rett ■ A41

1060258
100x100 . 40"x40" rett ■ A33

1060308
50x100 . 20"x40" rett ■ A29



8.5 mm
spessore - 5/16"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

Metallo Ruggine

1059794
80x180 . 32"x72" rett ■ A38

1060252
80x20 . 32"x8" rett ■ A41

* 1060297
180x20 . 72"x8"
rett ■ A41

1060259
100x100 . 40"x40" rett ■ A33

1060311
50x100 . 20"x40" rett ■ A29



8.5 mm
spessore - 5/16"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

* A disposizione solo su richiesta.
Available upon request only.
Disponible seulement sur requête.
Verfügbar auf Anfrage.
Изготавливается только по специальной заявке.

1060319
60x120 . 24"x48" rett ■ A31

1063160
30x120 . 12"x48" rett ■ A31

1060340
60x60 . 24"x24" rett ■ A16

1060348
30x60 . 12"x24" rett ■ A11



10 mm
spessore - 3/8"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

1060320
60x120 . 24"x48" rett ■ A31

1063161
30x120 . 12"x48" rett ■ A31

1060341
60x60 . 24"x24" rett ■ A16

1060349
30x60 . 12"x24" rett ■ A11



10 mm
spessore - 3/8"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

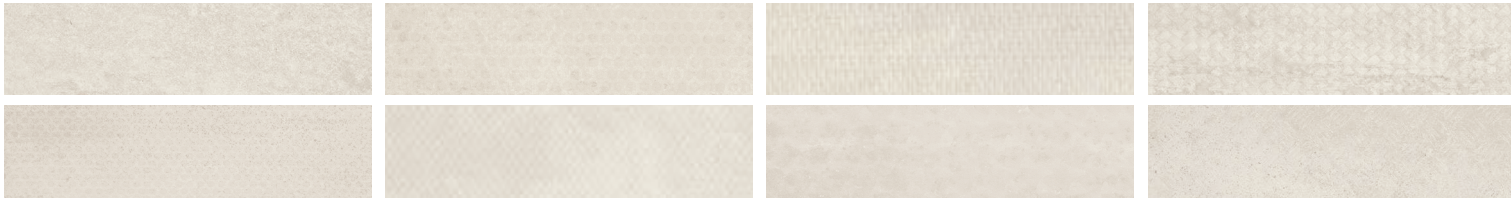
thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

COSTRUIRE Metallo

 **10 mm** spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*  **8,5 mm** spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*

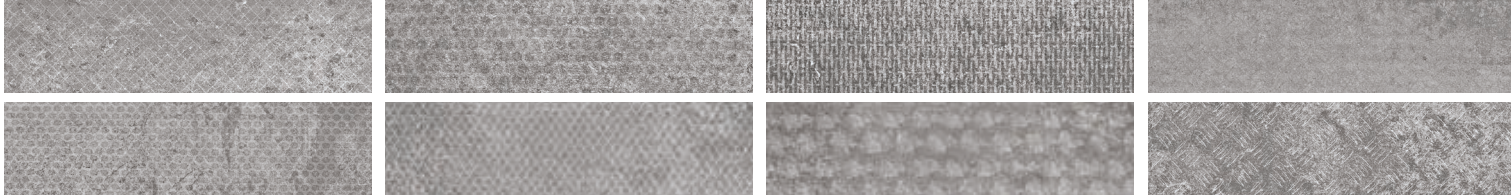
       **100x100** - 40"x40" . **50x100** - 20"x40" . **80x180** - 32"x72" . **180x20** - 72"x8" . **80x20** - 32"x8"
60x120 - 24"x48" . **30x120** - 12"x48" . **60x60** - 24"x24" . **30x60** - 12"x24"

Metallo strong mix bianco



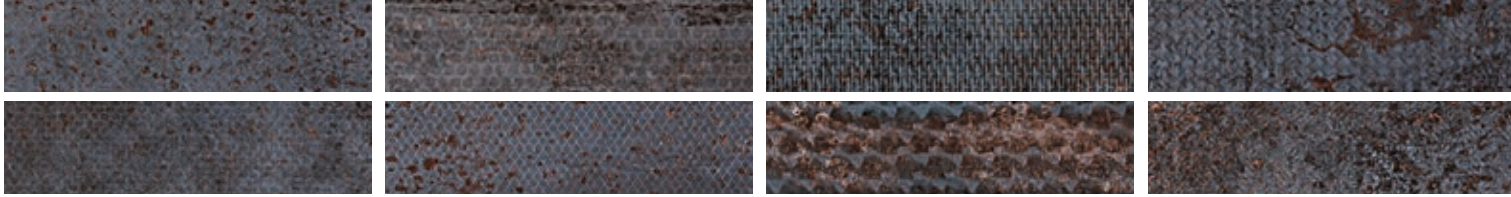
1063156
30x120 . 12"x48" rett 

Metallo strong mix titanio



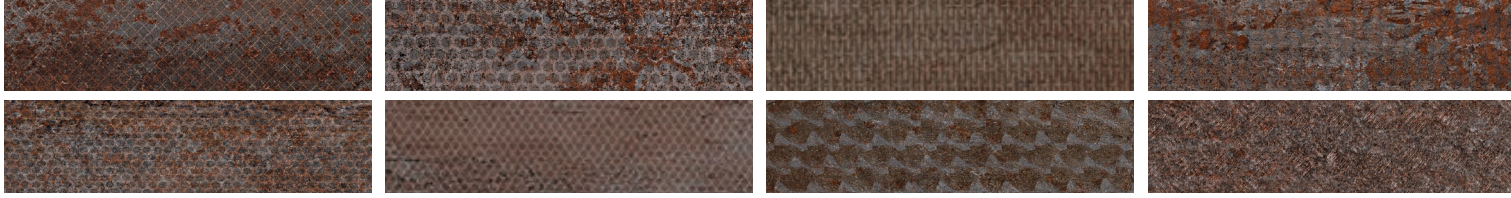
1063157
30x120 . 12"x48" rett 

Metallo strong mix nero



1062817
30x120 . 12"x48" rett 

Metallo strong mix ruggine



1062818
30x120 . 12"x48" rett 

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

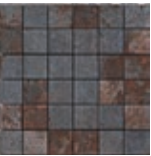
30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



1062370 Mosaico Metallo Bianco tessera 5x5 . 2"x2" rett 



1062371 Mosaico Metallo Titanio tessera 5x5 . 2"x2" rett 

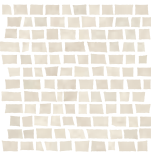


1062372 Mosaico Metallo Nero tessera 5x5 . 2"x2" rett 

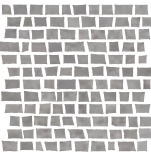


1062373 Mosaico Metallo Ruggine tessera 5x5 . 2"x2" rett 

 **10 mm** - ³/₈" spessore *thickness* *épaisseur* *stärke* *толщина*



1062374 Mosaico Random Metallo Bianco 



1062375 Mosaico Random Metallo Titanio 



1062376 Mosaico Random Metallo Nero 

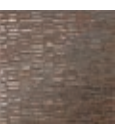
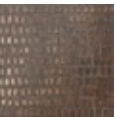
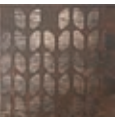
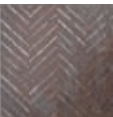


1062377 Mosaico Random Metallo Ruggine 

Decori . Decors . Décors . Dekore . Декоры



1062873 Lamiera Mix Nero S/8 25x25 . 10"x10" rett 



1062874 Lamiera Mix Ruggine S/8 25x25 . 10"x10" rett 

 **8,5 mm** - ⁵/₁₆" spessore *thickness* *épaisseur* *stärke* *толщина*

Pezzi Speciali . Trims . Pièces Spéciales . Formstücke . Специальные изделия



1062358 Metallo Bianco
1062360 Metallo Nero
1062361 Metallo Ruggine
1062359 Metallo Titanio



1062362 Metallo Bianco
1062364 Metallo Nero
1062365 Metallo Ruggine
1062363 Metallo Titanio



1062366 Metallo Bianco
1062368 Metallo Nero
1062369 Metallo Ruggine
1062367 Metallo Titanio

 **10 mm** - ³/₈" spessore *thickness* *épaisseur* *stärke* *толщина*



1062353 Metallo Bianco
1062355 Metallo Nero
1062356 Metallo Ruggine
1062354 Metallo Titanio

 **8,5 mm** - ⁵/₁₆" spessore *thickness* *épaisseur* *stärke* *толщина*

COSTRUIRE Argilla



10 mm
spessore - 3/8"

spessore - 3/8"

thickness - 3/8"

épaisseur - 3/8"

stärke - 3/8"

толщина - 3/8"



8.5 mm
spessore - 5/16"

spessore - 5/16"

thickness - 5/16"

épaisseur - 5/16"

stärke - 5/16"

толщина - 5/16"



10 mm
spessore - 3/8"

spessore - 3/8"

thickness - 3/8"

épaisseur - 3/8"

stärke - 3/8"

толщина - 3/8"



8.5 mm
spessore - 5/16"

spessore - 5/16"

thickness - 5/16"

épaisseur - 5/16"

stärke - 5/16"

толщина - 5/16"



R10

V2







100x100 - 40"x40"

60x120 - 24"x48"

50x100 - 20"x40"

60x60 - 24"x24"

30x60 - 12"x24"

Colours

Argilla Avorio

1060253
100x100 . 40"x40" rett ■ A32

1060298
50x100 . 20"x40" rett ■ A28

Argilla Grigia

1060256
100x100 . 40"x40" rett ■ A32

1060303
50x100 . 20"x40" rett ■ A28



8,5 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

spessore

thickness

épaisseur

stärke

толщина

Argilla Carbone

1060254
100x100 . 40"x40" rett ■ A32

1060300
50x100 . 20"x40" rett ■ A28

Argilla Sabbia

1062771
100x100 . 40"x40" rett ■ A32

1062800
50x100 . 20"x40" rett ■ A28



8,5 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

spessore

thickness

épaisseur

stärke

толщина

1060313
60x120 . 24"x48" rett ■ A31

1060316
60x120 . 24"x48" rett ■ A31



10 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

spessore

thickness

épaisseur

stärke

толщина

1060314
60x120 . 24"x48" rett ■ A31

1062794
60x120 . 24"x48" rett ■ A31



10 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

spessore

thickness

épaisseur

stärke

толщина

1060335
60x60 . 24"x24" rett ■ A15

1060342
30x60 . 12"x24" rett ■ A10

1060338
60x60 . 24"x24" rett ■ A15

1060345
30x60 . 12"x24" rett ■ A10

1060336
60x60 . 24"x24" rett ■ A15

1060343
30x60 . 12"x24" rett ■ A10

1062796
60x60 . 24"x24" rett ■ A15

1062798
30x60 . 12"x24" rett ■ A10

COSTRUIRE Argilla

10 mm spessore - 3/8" thickness . épaisseur . stärke . толщина 8,5 mm spessore - 5/16" thickness . épaisseur . stärke . толщина

10 mm 8,5 mm R10 V2 100x100 - 40"x40" 50x100 - 20"x40" 60x120 - 24"x48" 60x60 - 24"x24" 30x60 - 12"x24"

Colours

Argilla Fango



1060255 100x100 . 40"x40" rett A32



1060301 50x100 . 20"x40" rett A28



1060315 60x120 . 24"x48" rett A31



1060337 60x60 . 24"x24" rett A15



1060344 30x60 . 12"x24" rett A10

8,5 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина

Decori . Decors . Décors . Dekore . Декоры



1063015 Argilla Mix Blu S/2 (su fondo Argilla Grigia) 60x60 . 24"x24" rett B41



1063016 Argilla Mix Verde S/2 (su fondo Argilla Avorio) 60x60 . 24"x24" rett B41



10 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
ARGILLA						
100x100 . 40"x40" RETT	1	1,00	19,30	42	42,00	850
50x100 . 20"x40" RETT	2	1,00	19,30	42	42,00	850
60x120 . 24"x48" RETT	2	1,44	32,60	21	30,24	710
	2	1,44	32,60	30	43,20	994
60x60 . 24"x24" RETT	3	1,08	24,50	32	34,56	800
30x60 . 24"x24" RETT	6	1,08	24,50	40	43,20	1.000
METALLO						
80x180 . 32"x72" RETT	1	1,44	28,70	36	51,84	1.080
180x20 . 72"x8" RETT	4	1,44	28,70	36	51,84	1.080
80x20 . 32"x8" RETT	8	1,28	25,60	42	53,76	1.100
100x100 . 40"x40" RETT	1	1,00	19,30	42	42,00	850
50x100 . 20"x40" RETT	2	1,00	19,30	42	42,00	850
60x120 . 24"x48" RETT	2	1,44	32,60	21	30,24	710
	2	1,44	32,60	30	43,20	994
30x120 . 12"x48" RETT/STRONG	4	1,44	32,60	24	34,56	800
60x60 . 24"x24" RETT	3	1,08	24,50	32	34,56	800
30x60 . 12"x24" RETT	6	1,08	24,50	40	43,20	1.000

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



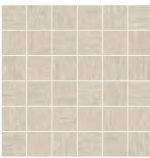
1062544 Mosaico Argilla Avorio tessera 5x5 . 2"x2" rett B13



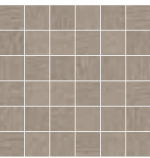
1062547 Mosaico Argilla Grigia tessera 5x5 . 2"x2" rett B13



1062545 Mosaico Argilla Carbone tessera 5x5 . 2"x2" rett B13

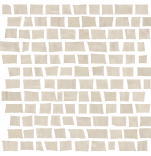


1062548 Mosaico Argilla Sabbia tessera 5x5 . 2"x2" rett B13

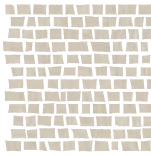


1062546 Mosaico Argilla Fango tessera 5x5 . 2"x2" rett B13

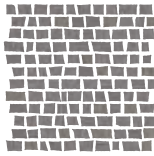
10 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина



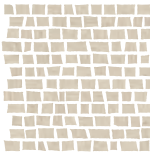
1062549 Mosaico Random Argilla Avorio B22



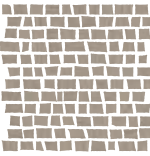
1062552 Mosaico Random Argilla Grigia B22



1062550 Mosaico Random Argilla Carbone B22



1062553 Mosaico Random Argilla Sabbia B22



1062551 Mosaico Random Argilla Fango B22

12x29 - 4 3/4"x11 7/16" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



1062591 Mosaico Bricks 3D Argilla Avorio rett B16



1062594 Mosaico Bricks 3D Argilla Grigia rett B16



1062592 Mosaico Bricks 3D Argilla Carbone rett B16



1062595 Mosaico Bricks 3D Argilla Sabbia rett B16

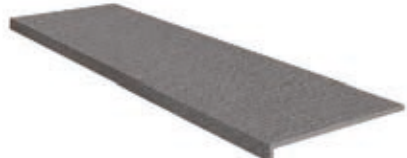


1062593 Mosaico Bricks 3D Argilla Fango rett B16

Pezzi Speciali . Trims . Pièces Spéciales . Formstücke . Специальные изделия



Battiscopa 6,5x60 . 29/16"x24" rett C5 1062529 Argilla Avorio 1062530 Argilla Carbone 1062531 Argilla Fango 1062532 Argilla Grigia 1062533 Argilla Sabbia



Gradone Costa Retta 30x120x3,3 . 12"x48"x15/16" rett B51 1062534 Argilla Avorio 1062535 Argilla Carbone 1062536 Argilla Fango 1062537 Argilla Grigia 1062538 Argilla Sabbia



Gradone Square Assemblato 30x120x3,3 . 12"x48"x15/16"rett B62 1062539 Argilla Avorio 1062540 Argilla Carbone 1062541 Argilla Fango 1062542 Argilla Grigia 1062543 Argilla Sabbia

10 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина



Battiscopa 6,5x100 . 29/16"x40" rett C7 1062524 Argilla Avorio 1062525 Argilla Carbone 1062526 Argilla Fango 1062527 Argilla Grigia 1062528 Argilla Sabbia

8,5 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина



42

Paonazzetto 100x100 . 40"x40" lux-rett / 80x180 . 32"x72" lux-rett / Marquinia 180x20 . 72"x8" lux-rett

MAGISTRA

Cappuccino | Corinthian | Fior di Bosco | Marquinia | Paonazzetto

100x100 - 40"x40" | 50x100 - 20"x40" | 80x180 - 32"x72" | 180x20 - 72"x8" | 60x120 . 24"x48" | 60x60 - 24"x24"
30x60 - 12"x24" | 40x60,8 - 16"x24" | 40x40 - 16"x16" | 20x40 - 8"x16" | 20x20 - 8"x8"



Modulare 39 Marquinia: 40x60,8 . 16"x24" / 40x40 . 16"x16" / 20x40 . 8"x16" / 20x20 . 8"x8"
Decoro Mix Marquinia 20x20 . 8"x8"





Cappuccino 80x180 . 32"x72" lux-rett / Marquinia 50x100 . 20"x40" lux-rett



Modulare 39 Corinthian: 40x60,8 . 16"x24" / 40x40 . 16"x16" / 20x40 . 8"x16" / 20x20 . 8"x8"



Corinthian 100x100 . 40"x40" lux-rett



Corinthian 20x20 . 8"x8" / Decoro Mix Corinthian 20x20 . 8"x8"

MAGISTRA

10 mm

spessore

- 3/8"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

8,5 mm

spessore

- 5/16"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

10 mm

spessore

- 3/8"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

8,5 mm

spessore

- 5/16"

thicknessthicknessépaisseurstärkeтолщина

R10

V2

100x100

60x60

- 40"x40"

- 24"x24"

50x100

30x60

- 20"x40"

- 12"x24"

80x180

40x60,8

- 32"x72"

- 16"x24"

180x20

40x40

- 72"x8"

- 16"x16"

60x120

20x40

- 24"x48"

- 8"x16"

20x20

- 8"x8"

Colours

Cappuccino Lux

1062860
80x180 . 32"x72"
lux-rett **A48**

*** 1064167**
180x20 . 72"x8"
lux-rett **A49**

1063770
100x100 . 40"x40"
lux-rett **A44**

1063760
50x100 . 20"x40"
lux-rett **A40**

***A disposizione solo su richiesta.**
Available upon request only.
Disponibile seulement sur requête.
Verfügbar auf Anfrage.
Изготавливается только по специальной заявке.

8,5 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

Corinthian Lux

1062861
80x180 . 32"x72"
lux-rett **A48**

*** 1064168**
180x20 . 72"x8"
lux-rett **A49**

1063771
100x100 . 40"x40"
lux-rett **A44**

1063761
50x100 . 20"x40"
lux-rett **A40**

***A disposizione solo su richiesta.**
Available upon request only.
Disponibile seulement sur requête.
Verfügbar auf Anfrage.
Изготавливается только по специальной заявке.

8,5 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

1063364
60x120 . 24"x48"
lux-rett **A42**

1063356
60x60 . 24"x24"
lux-rett **A31**

1063765
30x60 . 12"x24"
lux-rett **A27**

10 mm - 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

1063365
60x120 . 24"x48"
lux-rett **A42**

1063357
60x60 . 24"x24"
lux-rett **A31**

1063766
30x60 . 12"x24"
lux-rett **A27**

10 mm - 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

Cappuccino Classic

1063341
40x60,8 . 16"x24"
A15

1063336
40x40 . 16"x16"
A7

1063346
20x40 . 8"x16"
A8

1063351
20x20 . 8"x8"
A8

10 mm - 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

Corinthian Classic

1063342
40x60,8 . 16"x24"
A15

1063337
40x40 . 16"x16"
A7

1063347
20x40 . 8"x16"
A8

1063352
20x20 . 8"x8"
A8

1063933 Decoro Mix
20x20 . 8"x8"
A18

10 mm - 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

MAGISTRA

**10 mm**
spessore · thickness · épaisseur · stärke · толщина

**8,5 mm**
spessore · thickness · épaisseur · stärke · толщина

**10 mm**
spessore · thickness · épaisseur · stärke · толщина

**8,5 mm**
spessore · thickness · épaisseur · stärke · толщина

**R10**
naturale

**V2**







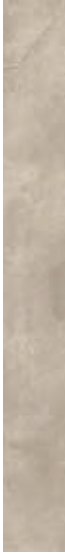
100x100 - 40"x40" · **50x100** - 20"x40" · **80x180** - 32"x72" · **180x20** - 72"x8" · **60x120** - 24"x48"
60x60 - 24"x24" · **30x60** - 12"x24" · **40x60,8** - 16"x24" · **40x40** - 16"x16" · **20x40** - 8"x16" · **20x20** - 8"x8"

Colours

Fior Di Bosco Lux



1062862
80x180 . 32"x72"
lux-rett ■ **A48**



*** 1064169**
180x20 . 72"x8"
lux-rett ■ **A49**



1063772
100x100 . 40"x40"
lux-rett ■ **A44**



1063762
50x100 . 20"x40"
lux-rett ■ **A40**

*** A disposizione solo su richiesta.**
Available upon request only.
Disponible seulement sur requête.
Verfügbar auf Anfrage.
Изготавливается только по специальной заявке.

**8,5 mm**
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

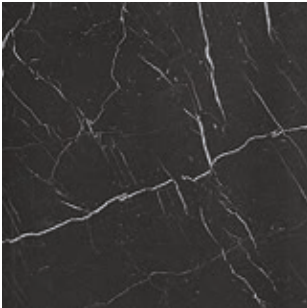
Marquinia Lux



1062863
80x180 . 32"x72"
lux-rett ■ **A48**



*** 1064170**
180x20 . 72"x8"
lux-rett ■ **A49**



1063773
100x100 . 40"x40"
lux-rett ■ **A44**



1063763
50x100 . 20"x40"
lux-rett ■ **A40**

*** A disposizione solo su richiesta.**
Available upon request only.
Disponible seulement sur requête.
Verfügbar auf Anfrage.
Изготавливается только по специальной заявке.

**8,5 mm**
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



1063366
60x120 . 24"x48"
lux-rett ■ **A42**



1063358
60x60 . 24"x24"
lux-rett ■ **A31**

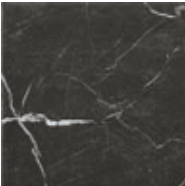


1063767
30x60 . 12"x24"
lux-rett ■ **A27**

**10 mm** - 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



1063367
60x120 . 24"x48"
lux-rett ■ **A42**



1063359
60x60 . 24"x24"
lux-rett ■ **A31**



1063768
30x60 . 12"x24"
lux-rett ■ **A27**

**10 mm** - 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

Fior Di Bosco Classic



1063343
40x60,8 . 16"x24"
■ **A15**



1063338
40x40 . 16"x16"
■ **A7**



1063348
20x40 . 8"x16"
■ **A8**



1063353
20x20 . 8"x8"
■ **A8**

**10 mm** - 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

Marquinia Classic



1063344
40x60,8 . 16"x24"
■ **A15**



1063339
40x40 . 16"x16"
■ **A7**



1063349
20x40 . 8"x16"
■ **A8**



1063354
20x20 . 8"x8"
■ **A8**



1063934 Decoro Mix
20x20 . 8"x8"
■ **A18**

**10 mm** - 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

MAGISTRA

10 mm spessore - 3/8" 8,5 mm spessore - 5/16"



100x100 - 40"x40" 50x100 - 20"x40" 80x180 - 32"x72" 180x20 - 72"x8" 60x120 - 24"x48" 60x60 - 24"x24" 30x60 - 12"x24" 40x60,8 - 16"x24" 40x40 - 16"x16" 20x40 - 8"x16" 20x20 - 8"x8"

Colours

Paonazzetto Lux



1062864 80x180 . 32"x72" lux-rett A48



* 1064171 180x20 . 72"x8" lux-rett A49



1063774 100x100 . 40"x40" lux-rett A44



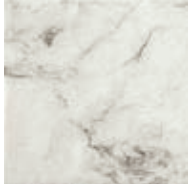
1063764 50x100 . 20"x40" lux-rett A40

8,5 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина

*A disposizione solo su richiesta. Available upon request only. Disponible seulement sur requête. Verfügbar auf Anfrage. Изготавливается только по специальной заявке.



1063368 60x120 . 24"x48" lux-rett A42



1063360 60x60 . 24"x24" lux-rett A31



1063769 30x60 . 12"x24" lux-rett A27

10 mm - 3/8" spessore thickness épaisseur stärke толщина

Paonazzetto Classic



1063345 40x60,8 . 16"x24" A15



1063340 40x40 . 16"x16" A7



1063350 20x40 . 8"x16" A8



1063355 20x20 . 8"x8" A8



1063935 Decoro Mix 20x20 . 8"x8" A18

10 mm - 3/8" spessore thickness épaisseur stärke толщина

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

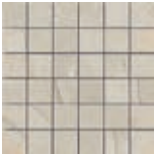
30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



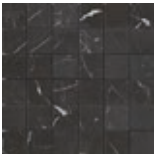
1063472 Mosaico Cappuccino tessera 5x5 . 2"x2" B14



1063473 Mosaico Corinthian tessera 5x5 . 2"x2" B14



1063474 Mosaico Fior di Bosco tessera 5x5 . 2"x2" B14



1063475 Mosaico Marquinia tessera 5x5 . 2"x2" B14



10 mm - 3/8" spessore thickness épaisseur stärke толщина

1063477 Mosaico Paonazzetto tessera 5x5 . 2"x2" B14



1063479 Mosaico Cappuccino tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8" lux-rett B19



1063481 Mosaico Corinthian tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8" lux-rett B19



1063482 Mosaico Fior di Bosco tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8" lux-rett B19



1063483 Mosaico Marquinia tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8" lux-rett B19



1063484 Mosaico Paonazzetto tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8" lux-rett B19

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия



Battiscopa 6,5x40 . 29/16"x16" C3 1063574 Cappuccino 1063575 Corinthian 1063576 Fior di Bosco 1063577 Marquinia 1063578 Paonazzetto



Battiscopa 6,5x60 . 29/16"x24" lux-rett C6 1063611 Cappuccino 1063612 Corinthian 1063613 Fior di Bosco 1063614 Marquinia 1063615 Paonazzetto

10 mm - 3/8" spessore thickness épaisseur stärke толщина



Battiscopa 6,5x100 . 29/16"x40" lux-rett C8 1063616 Cappuccino 1063617 Corinthian 1063618 Fior di Bosco 1063619 Marquinia 1063620 Paonazzetto

8,5 mm - 5/16" spessore thickness épaisseur stärke толщина

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
80x180 . 32"x72" LUX-RETT	1	1,44	30,40	36	51,84	1.140
180x20 . 72"x8" LUX-RETT	4	1,44	30,40	36	51,84	1.140
100x100 . 40"x40" LUX-RETT	1	1,00	20,65	42	42,00	900
50x100 . 20"x40" LUX-RETT	2	1,00	20,65	42	42,00	900
60x120 . 24"x48" LUX-RETT	2	1,44	33,50	21	30,24	720
	2	1,44	33,50	30	43,20	1.021
60x60 . 24"x24" LUX-RETT	3	1,08	23,50	32	34,56	768
30x60 . 12"x24" LUX-RETT	6	1,08	23,50	40	43,20	956
40x60,8 . 16"x24"	4	0,97	21,50	30	29,10	661
40x40 . 16"x16"	8	1,28	27,00	48	61,44	1.312
20x40 . 8"x16"	13	1,04	20,80	54	56,16	1.139
20x20 . 8"x8" / 20x20 . 8"x8" DECORO MIX	26	1,04	20,30	54	56,16	1.112

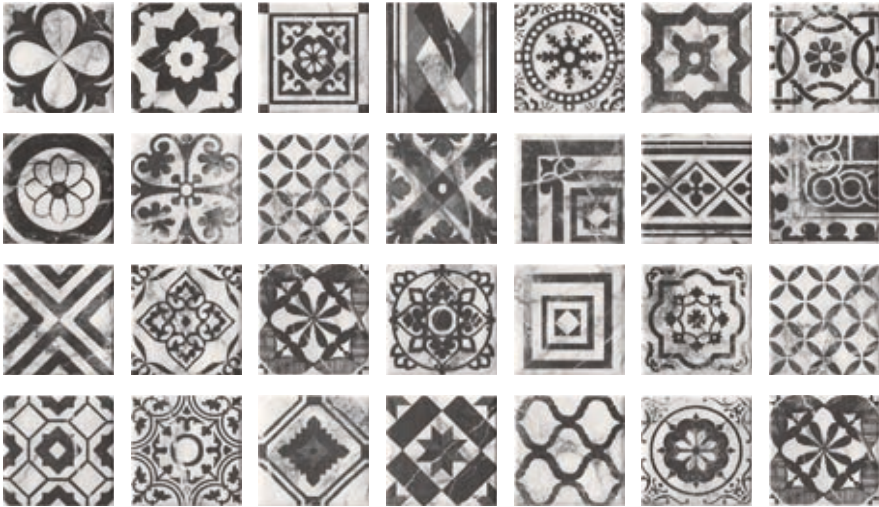
MAGISTRA

 **10 mm**
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина  **8.5 mm**
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

       **100x100** - 40"x40" . **50x100** - 20"x40" . **80x180** - 32"x72" . **180x20** - 72"x8" . **60x120** - 24"x48"
60x60 - 24"x24" . **30x60** - 12"x24" . **40x60,8** - 16"x24" . **40x40** - 16"x16" . **20x40** - 8"x16" . **20x20** - 8"x8"

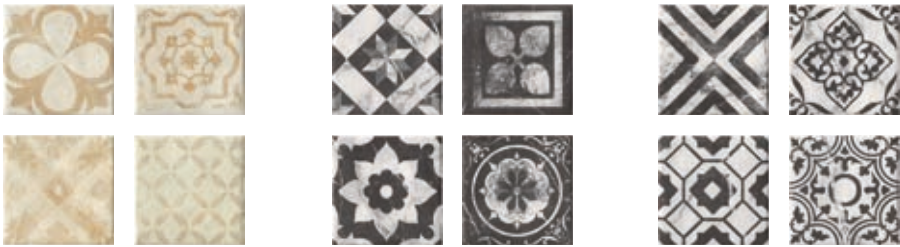
Decori . Decors. Décors. Dekore. Декоры

Decoro Mix *



Decoro Mix
20x20 . 8"x8"

 **10 mm**
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



1063933
Decoro Mix Corinthian
20x20 . 8"x8" 

1063934
Decoro Mix Marquinia
20x20 . 8"x8" 

1063935
Decoro Mix Paonazzetto
20x20 . 8"x8" 



*Soggetti miscelati casualmente nelle scatole.

Designs available with each box containing a random mix.
Motifs mélangés au hasard dans les boîtes.
Muster in den Schachteln werden nach den Zufallsprinzip gemischt.
вариантов, в коробке упакована произвольная смесь из них.

Modulare 39 Marquinia: 40x60,8 . 16"x24" / 40x40 . 16"x16" / 20x40 . 8"x16" / 20x20 . 8"x8"
Decoro Mix Marquinia 20x20 . 8"x8"



58

Black Mirror 80x180 . 32"x72" lux-rett

GEMME

Colorado | Black Mirror | Breccia Cenere | Breccia Sabbia | Daino | Fossena | Saturnia

100x100 - 40"x40" | 50x100 - 20"x40" | 80x180 - 32"x72" | 180x20 - 72"x8" | 80x20 - 32"x8"
 40x80 - 16"x32" | 60x120 - 24"x48" | 60x60 - 24"x24" | 30x60 - 12"x24"



59

Black Mirror 100x100 . 40"x40" lux-rett / 180x20 . 72"x8" lux-rett / Colorado 100x100 . 40"x40" lux-rett / 180x20 . 72"x8" lux-rett





62

Fossena 80x180 . 32"x72" lux-rett / PANCA Daino lux-rett



63

Breccia Sabbia 40x80 . 16"x32" lux-rett / Inserto Heritage Breccia Sabbia 40x80 . 16"x32" lux-rett



Breccia Cenere 80x180 . 32"x72" lux-rett / 80x20 . 32"x8" lux-rett / 180x20 . 72"x8" lux-rett / Black Mirror 80x180 . 32"x72" lux-rett / 180x20 . 72"x8" lux-rett
Saturnia 80x180 . 32"x72" lux-rett / 180x20 . 72"x8" lux-rett / Colorado 80x180 . 32"x72" lux-rett / 180x20 . 72"x8" lux-rett



Saturnia 180x20 . 72"x8" lux-rett

GEMME

10 mm spessore - 3/8" thickness . épaisseur . stärke . толщина 8,5 mm spessore - 5/16" thickness . épaisseur . stärke . толщина



100x100 - 40"x40" . 50x100 - 20"x40" . 80x180 - 32"x72" . 180x20 - 72"x8" . 80x20 - 32"x8" 40x80 - 16"x32" . 60x120 - 24"x48" . 60x60 - 24"x24" . 30x60 - 12"x24"

Colours

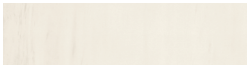
Colorado



1059775 80x180 . 32"x72" lux-rett ■ A48



* 1059782 180x20 . 72"x8" lux-rett ■ A49



1060031 80x20 . 32"x8" lux-rett ■ A49



1059450 100x100 . 40"x40" lux-rett ■ A44



1059458 50x100 . 20"x40" lux-rett ■ A40

Breccia Sabbia



1059774 80x180 . 32"x72" lux-rett ■ A48



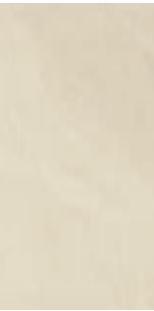
* 1059781 180x20 . 72"x8" lux-rett ■ A49



1060030 80x20 . 32"x8" lux-rett ■ A49



1060026 100x100 . 40"x40" lux-rett ■ A44



1060024 50x100 . 20"x40" lux-rett ■ A40

8,5 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина

* A disposizione solo su richiesta.

Available upon request only.
Disponibile seulement sur requête.
Verfügbar auf Anfrage.
Изготавливается только по специальной заявке.

Breccia Cenere



1059773 80x180 . 32"x72" lux-rett ■ A48



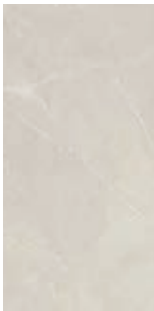
* 1059780 180x20 . 72"x8" lux-rett ■ A49



1060028 80x20 . 32"x8" lux-rett ■ A49



1060025 100x100 . 40"x40" lux-rett ■ A44



1060023 50x100 . 20"x40" lux-rett ■ A40

Saturnia



1059778 80x180 . 32"x72" lux-rett ■ A48



* 1059785 180x20 . 72"x8" lux-rett ■ A49



1060034 80x20 . 32"x8" lux-rett ■ A49



1059528 100x100 . 40"x40" lux-rett ■ A44



1060463 50x100 . 20"x40" lux-rett ■ A40

8,5 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина



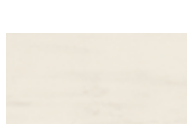
1058947 60x120 . 24"x48" rett ■ A32 1058941 60x120 . 24"x48" lux-rett ■ A42



1058959 60x60 . 24"x24" rett ■ A16 1058953 60x60 . 24"x24" lux-rett ■ A31



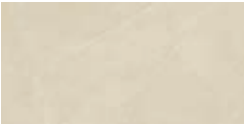
1058932 40x80 . 16"x32" rett ■ A18 1058926 40x80 . 16"x32" lux-rett ■ A32



1058971 30x60 . 12"x24" rett ■ A10 1058965 30x60 . 12"x24" lux-rett ■ A27



1060038 60x120 . 24"x48" rett ■ A32 1060036 60x120 . 24"x48" lux-rett ■ A42



1060182 40x80 . 16"x32" rett ■ A18 1060181 40x80 . 16"x32" lux-rett ■ A32



1060042 60x60 . 24"x24" rett ■ A16 1060040 60x60 . 24"x24" lux-rett ■ A31



1060465 30x60 . 12"x24" rett ■ A10 1060044 30x60 . 12"x24" lux-rett ■ A27

10 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина



1060037 60x120 . 24"x48" rett ■ A32 1060035 60x120 . 24"x48" lux-rett ■ A42



1060180 40x80 . 16"x32" rett ■ A18 1060179 40x80 . 16"x32" lux-rett ■ A32



1060041 60x60 . 24"x24" rett ■ A16 1060039 60x60 . 24"x24" lux-rett ■ A31



1060464 30x60 . 12"x24" rett ■ A10 1060043 30x60 . 12"x24" lux-rett ■ A27



1058950 60x120 . 24"x48" rett ■ A32 1058944 60x120 . 24"x48" lux-rett ■ A42



1058935 40x80 . 16"x32" rett ■ A18 1058929 40x80 . 16"x32" lux-rett ■ A32



1058962 60x60 . 24"x24" rett ■ A16 1058956 60x60 . 24"x24" lux-rett ■ A31



1058974 30x60 . 12"x24" rett ■ A10 1058968 30x60 . 12"x24" lux-rett ■ A27

10 mm spessore thickness épaisseur stärke толщина

GEMME



10 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*



8,5 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*



10 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*



8,5 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*



R10



V2







100x100 - 40"x40" . 50x100 - 20"x40" . 80x180 - 32"x72" . 180x20 - 72"x8" . 80x20 - 32"x8"
40x80 - 16"x32" . 60x120 - 24"x48" . 60x60 - 24"x24" . 30x60 - 12"x24"

Colours

Daino



1059776 80x180 . 32"x72" lux-rett ■ A48



* 1059783 180x20 . 72"x8" lux-rett ■ A49



1060032 80x20 . 32"x8" lux-rett ■ A49



1059451 100x100 . 40"x40" lux-rett ■ A44



1059459 50x100 . 20"x40" lux-rett ■ A40

Fossena



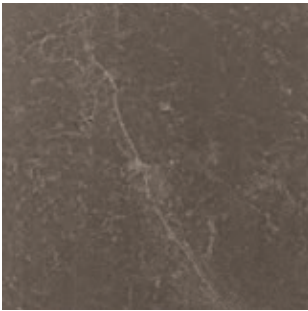
1059777 80x180 . 32"x72" lux-rett ■ A48



* 1059784 180x20 . 72"x8" lux-rett ■ A49



1060033 80x20 . 32"x8" lux-rett ■ A49



1059452 100x100 . 40"x40" lux-rett ■ A44



1059460 50x100 . 20"x40" lux-rett ■ A40



8,5 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

Black Mirror



1059772 80x180 . 32"x72" lux-rett ■ A48



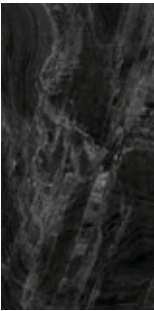
* 1059779 180x20 . 72"x8" lux-rett ■ A49



1060027 80x20 . 32"x8" lux-rett ■ A49



1059449 100x100 . 40"x40" lux-rett ■ A44



1059457 50x100 . 20"x40" lux-rett ■ A40



8,5 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



1058948 60x120 . 24"x48" rett ■ A32
1058942 60x120 . 24"x48" lux-rett ■ A42



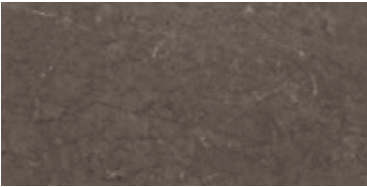
1058960 60x60 . 24"x24" rett ■ A16
1058954 60x60 . 24"x24" lux-rett ■ A31



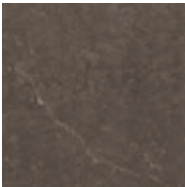
1058933 40x80 . 16"x32" rett ■ A18
1058927 40x80 . 16"x32" lux-rett ■ A32



1058972 30x60 . 12"x24" rett ■ A10
1058966 30x60 . 12"x24" lux-rett ■ A27



1058949 60x120 . 24"x48" rett ■ A32
1058943 60x120 . 24"x48" lux-rett ■ A42



1058961 60x60 . 24"x24" rett ■ A16
1058955 60x60 . 24"x24" lux-rett ■ A31



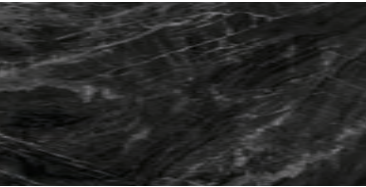
1058934 40x80 . 16"x32" rett ■ A18
1058928 40x80 . 16"x32" lux-rett ■ A32



1058973 30x60 . 12"x24" rett ■ A10
1058967 30x60 . 12"x24" lux-rett ■ A27



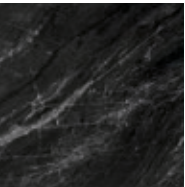
10 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



1058946 60x120 . 24"x48" rett ■ A32
1058940 60x120 . 24"x48" lux-rett ■ A42



1058931 40x80 . 16"x32" rett ■ A18
1058925 40x80 . 16"x32" lux-rett ■ A32



1058958 60x60 . 24"x24" rett ■ A16
1058952 60x60 . 24"x24" lux-rett ■ A31



1058970 30x60 . 12"x24" rett ■ A10
1058964 30x60 . 12"x24" lux-rett ■ A27



10 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
80x180 . 32"x72" LUX-RETT	1	1,44	29,30	36	51,84	1.100
180x20 . 72"x8" LUX-RETT	4	1,44	29,30	36	51,84	1.100
80x20 . 32"x8" LUX-RETT	8	1,28	26,00	42	53,76	1.140
100x100 . 40"x40" LUX-RETT	1	1,00	20,65	42	42,00	900
50x100 . 20"x40" LUX-RETT	2	1,00	20,65	42	42,00	900
40x80 . 16"x32" LUX-RETT/ RETT	3	0,96	21,60	28	26,88	625
60x120 . 24"x48" LUX-RETT/ RETT	2	1,44	33,50	21	30,24	720
	2	1,44	33,50	30	43,20	1.021
60x60 . 24"x24" LUX-RETT	3	1,08	25,20	32	34,56	830
60x60 . 24"x24" RETT	3	1,08	25,00	32	34,56	820
30x60 . 12"x24" LUX-RETT	6	1,08	25,00	40	43,20	1.020
30x60 . 12"x24" RETT	6	1,08	24,80	40	43,20	1.010

GEMME

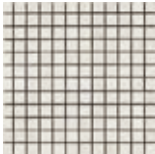
10 mm spessore - 3/8" 8,5 mm spessore - 5/16"



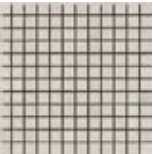
100x100 - 40"x40" 50x100 - 20"x40" 80x180 - 32"x72" 180x20 - 72"x8" 80x20 - 32"x8" 40x80 - 16"x32" 60x120 - 24"x48" 60x60 - 24"x24" 30x60 - 12"x24"

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



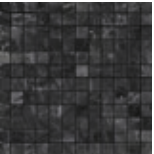
1059865 Mosaico Colorado tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8" lux-rett B19



1059863 Mosaico Breccia Cenere tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8" lux-rett B19



1059868 Mosaico Saturnia tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8" lux-rett B19

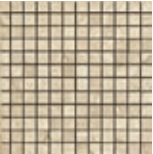


1059862 Mosaico Black Mirror tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8" lux-rett B19

10 mm spessore - 3/8" thickness épaisseur stärke толщина



1059864 Mosaico Breccia Sabbia tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8" lux-rett B19



1059866 Mosaico Daino tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8" lux-rett B19



1059867 Mosaico Fossena tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8" lux-rett B19

30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



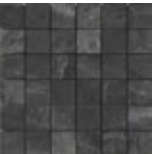
1059855 Mosaico Colorado tessera 5x5 . 2"x2" rett B14



1059860 Mosaico Breccia Cenere tessera 5x5 . 2"x2" rett B14



1059859 Mosaico Saturnia tessera 5x5 . 2"x2" rett B14



1059854 Mosaico Black Mirror tessera 5x5 . 2"x2" rett B14



1059861 Mosaico Breccia Sabbia tessera 5x5 . 2"x2" rett B14

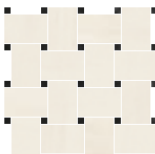


1059856 Mosaico Daino tessera 5x5 . 2"x2" rett B14

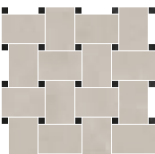


1059857 Mosaico Fossena tessera 5x5 . 2"x2" rett B14

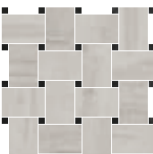
30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



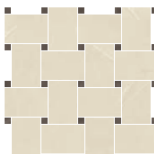
Mosaico Basket Colorado/Black Mirror 1059869 30x30 - 12"x12" rett B17 1059870 30x30 - 12"x12" lux-rett B18



Mosaico Basket Breccia Cenere/Black Mirror 1059871 30x30 - 12"x12" rett B17 1059872 30x30 - 12"x12" lux-rett B18



Mosaico Basket Saturnia/Black Mirror 1059877 30x30 - 12"x12" rett B17 1059878 30x30 - 12"x12" lux-rett B18



Mosaico Basket Breccia Sabbia/Fossena 1059873 30x30 - 12"x12" rett B17 1059874 30x30 - 12"x12" lux-rett B18



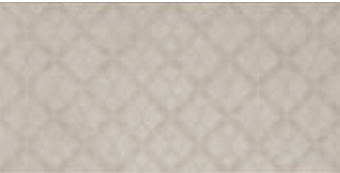
Mosaico Basket Daino/Fossena 1059875 30x30 - 12"x12" rett B17 1059876 30x30 - 12"x12" lux-rett B18

Decori . Decors . Décors . Dekore . Декоры

Heritage



1060496 Heritage Breccia Sabbia 50x100 . 20"x40" lux-rett B58



1060494 Heritage Breccia Cenere 50x100 . 20"x40" lux-rett B58

Texture



1060498 Texture Black Mirror 50x100 . 20"x40" lux-rett B62



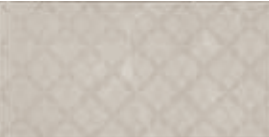
1060500 Texture Colorado 50x100 . 20"x40" lux-rett B62

8,5 mm spessore - 5/16" thickness épaisseur stärke толщина

Heritage



1060495 Heritage Breccia Sabbia 40x80 . 16"x32" lux-rett B46



1060493 Heritage Breccia Cenere 40x80 . 16"x32" lux-rett B46

Texture

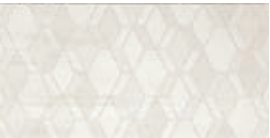


1060497 Texture Black Mirror 40x80 . 16"x32" lux-rett B50



1060499 Texture Colorado 40x80 . 16"x32" lux-rett B50

Living



1060492 Living Colorado 40x80 . 16"x32" rett B42

10 mm spessore - 3/8" thickness épaisseur stärke толщина

Pezzi Speciali . Trims . Pièces Spéciales . Formstücke . Специальные изделия



Battiscopa 6,5x60 . 2 9/16"x24" rett C5 1060525 Black Mirror 1060535 Fossena 1060533 Daino 1060537 Saturnia 1060531 Colorado 1060529 B. Sabbia 1060527 B. Cenere



Battiscopa 6,5x60 . 2 9/16"x24" lux-rett C6 1060524 Black Mirror 1060534 Fossena 1060532 Daino 1060536 Saturnia 1060530 Colorado 1060528 B. Sabbia 1060526 B. Cenere

10 mm spessore - 3/8" thickness épaisseur stärke толщина



Battiscopa 6,5x100 . 2 9/16"x40" lux-rett C8 1060516 Black Mirror 1060522 Fossena 1060521 Daino 1060523 Saturnia 1060520 Colorado 1060518 B. Sabbia 1060517 B. Cenere

8,5 mm spessore - 5/16" thickness épaisseur stärke толщина



72

New Ebony 20x120 . 8"x48" rett

NEWPORT 2.0

New Ash | New Birch | New Ebony | New Fir | New Maple | New Oak
 20x120 - 8"x48" | 30x120 - 12"x48"



73

New Ash 20x120 . 8"x48" rett / 30x120 . 12"x48" rett / Mosaico Spinetta New Ash 31x31 . 12 ³/₁₆"x12 ³/₁₆" rett



New Birch 20x120 . 8"x48" rett / 30x120 . 12"x48" rett / Gradone Square Assemblato 30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" rett



New Oak 20x120 . 8"x48" rett

NEWPORT 2.0

10 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*

10 mm
R9 V4 20x120 - 8"x48" . 30x120 - 12"x48"

Colours

New Fir



1055833 30x120 . 12"x48" rett ■ A21



1055832 20x120 . 8"x48" rett ■ A23

New Ash



1055725 30x120 . 12"x48" rett ■ A21



1055720 20x120 . 8"x48" rett ■ A23

New Ebony



1055727 30x120 . 12"x48" rett ■ A21



1055722 20x120 . 8"x48" rett ■ A23

New Maple



1055728 30x120 . 12"x48" rett ■ A21



1055723 20x120 . 8"x48" rett ■ A23

New Birch



1055726 30x120 . 12"x48" rett ■ A21



1055721 20x120 . 8"x48" rett ■ A23

New Oak



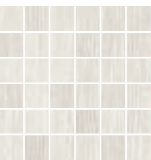
1055729 30x120 . 12"x48" rett ■ A21



1055724 20x120 . 8"x48" rett ■ A23

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



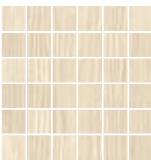
1058308
Mosaico New Fir
tessera 5x5 . 2"x2"
rett ● B13



1058305
Mosaico New Ash
tessera 5x5 . 2"x2"
rett ● B13



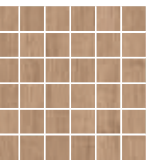
1058307
Mosaico New Ebony
tessera 5x5 . 2"x2"
rett ● B13



1058309
Mosaico New Maple
tessera 5x5 . 2"x2"
rett ● B13



1058306
Mosaico New Birch
tessera 5x5 . 2"x2"
rett ● B13



1058310
Mosaico New Oak
tessera 5x5 . 2"x2"
rett ● B13

27x31 - 10 5/8"x 12 3/16" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



1058343 Modulo comp. 2 Pz
New Fir 27x31 . 10 5/8"x 12 3/16"
rett ■ A53



1058340 Modulo comp. 2 Pz
New Ash 27x31 . 10 5/8"x 12 3/16"
rett ■ A53



1058342 Modulo comp. 2 Pz
New Ebony 27x31 . 10 5/8"x 12 3/16"
rett ■ A53



1058344 Modulo comp. 2 Pz
New Maple 27x31 . 10 5/8"x 12 3/16"
rett ■ A53



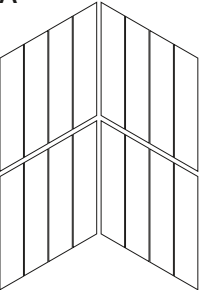
1058341 Modulo comp. 2 Pz
New Birch 27x31 . 10 5/8"x 12 3/16"
rett ■ A53



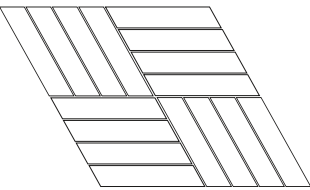
1058345 Modulo comp. 2 Pz
New Oak 27x31 . 10 5/8"x 12 3/16"
rett ■ A53

Schemi di posa . Laying sketch . Schémas de pose . Modulverlegungsbeispiele . Варианты Укладки

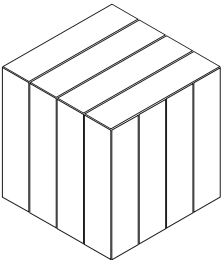
A



B



C



	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
20x120 . 8"x48"	4	0,96	20,70	36	34,56	770
30x120 . 12"x48"	4	1,44	31,00	24	34,56	760

NEWPORT 2.0

10 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*

10 mm R9 V4 20x120 - 8"x48" . 30x120 - 12"x48" .

Mosaici . *Mosaics* . *Mosaïques* . *Mosaiken* . *Мозаика*

31x31 - 12 3/16"x12 3/16" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



1058337
Mosaico Spinetta New Fir
31x31 . 12 3/16"x 12 3/16"
rett ● B18



1058334
Mosaico Spinetta New Ash
31x31 . 12 3/16"x 12 3/16"
rett ● B18



1058336
Mosaico Spinetta New Ebony
31x31 . 12 3/16"x 12 3/16"
rett ● B18



1058338
Mosaico Spinetta New Maple
31x31 . 12 3/16"x 12 3/16"
rett ● B18



1058335
Mosaico Spinetta New Birch
31x31 . 12 3/16"x 12 3/16"
rett ● B18



1058339
Mosaico Spinetta New Oak
31x31 . 12 3/16"x 12 3/16"
rett ● B18

Pezzi Speciali . *Trims* . *Pièces Spéciales* . *Formstücke* . *Специальные изделия*



Battiscopa
7,5x120 - 3"x48" rett ► C7
1055791 New Ash
1055792 New Birch
1055793 New Ebony
1055834 New Fir
1055794 New Maple
1055795 New Oak



Gradone Costa Retta
30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" rett ● B51
1063171 New Ash
1063172 New Birch
1063173 New Ebony
1063174 New Fir
1063175 New Maple
1060125 New Oak



Gradone Square Assemblato
30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" rett ● B62
1055796 New Ash
1062314 New Birch
1063177 New Ebony
1063178 New Fir
1063179 New Maple
1063180 New Oak



New Maple 20x120 . 8"x48" rett



Beautiful Shade 20x120 . 8"x48" rett / 30x120 . 12"x48" rett / Mosaico Bricks Long Night 20x60 . 8"x24" rett / Mosaico Intreccio Warm

NORWAY

Beautiful Shade | Golden Sunset | Long Night | Natural Feeling | Nordic Land | Norway Mix Cold
 20x120 - 8"x48" | 30x120 - 12"x48" | 15x90 - 6"x36" | 26,5x180 - 10 1/4"x72"



Natural Feeling 20x120 . 8"x48" rett



Golden Sunset 15x90 . 6"x36" rett



Norway Mix Cold 20x120 . 8"x48" rett



84

Long Night 20x120 . 8"x48" rett / 30x120 . 12"x48" rett



85

Long Night 30x120 . 12"x48" rett / 15x90 . 6"x36" rett / Mosaico Intreccio Cold

NORWAY



10 mm
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина



8,5 mm
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина



10 mm
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина



8,5 mm
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина



R10



V4







20x120 - 8"x48" . 30x120 - 12"x48" . 15x90 - 6"x36" . 26,5x180 - 10 1/4"x72"

Colours

Beautiful Shade



1059068 Le Place 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett ■ **A41**



8,5 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



1050644 30x120 . 12"x48" rett ■ **A21**



10 mm - 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

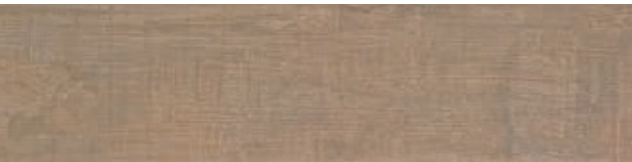


1050638 20x120 . 8"x48" rett ■ **A23**



1050894 15x90 . 6"x36" rett ■ **A14**

Golden Sunset



1050645 30x120 . 12"x48" rett ■ **A21**



1050639 20x120 . 8"x48" rett ■ **A23**



1050895 15x90 . 6"x36" rett ■ **A14**



10 mm - 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

Nordic Land



1059076 Le Place 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett ■ **A41**



8,5 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



1050648 30x120 . 12"x48" rett ■ **A21**



10 mm - 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



1050642 20x120 . 8"x48" rett ■ **A23**



1050898 15x90 . 6"x36" rett ■ **A14**

Natural Feeling



1059075 Le Place 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett ■ **A41**



8,5 mm
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



1050647 30x120 . 12"x48" rett ■ **A21**



1050641 20x120 . 8"x48" rett ■ **A23**



1050897 15x90 . 6"x36" rett ■ **A14**



10 mm - 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
26,5x180 . 10 1/4"x72"	3	1,43	28,50	36	51,48	1.041
20x120 . 8"x48"	4	0,96	20,70	36	34,56	770
30x120 . 12"x48"	4	1,44	31,00	24	34,56	760
15x90 . 6"x36"	9	1,215	26,00	48	58,32	1.264

NORWAY

10 mm spessore . *thickness . épaisseur . stärke . толщина* 8,5 mm spessore . *thickness . épaisseur . stärke . толщина*

10 mm 8,5 mm R10 V4 20x120 - 8"x48" . 30x120 - 12"x48" . 15x90 - 6"x36" . 26,5x180 - 10 1/4"x72"

Colours

Long Night



1050646 30x120 . 12"x48" rett ■ A21



1050640 20x120 . 8"x48" rett ■ A23



1050896 15x90 . 6"x36" rett ■ A14

Norway Mix Cold



1050643 20x120 . 8"x48" rett ■ A25

10 mm spessore . *thickness . épaisseur . stärke . толщина*

Pezzi Speciali . Trims . Pièces Spéciales . Formstücke . Специальные изделия



Battiscopa 7,5x120 . 3"x48" rett ► C7 1050739 Beautiful Shade 1050740 Golden Sunset 1050741 Long Night 1050742 Natural Feeling 1050893 Nordic Land



Battiscopa 7,5x90 . 3"x36" rett ► C4 1053550 Beautiful Shade 1053551 Golden Sunset 1053552 Long Night 1053553 Natural Feeling 1053554 Nordic Land



Battiscopa 9x60 . 3 9/16"x24" ► C2 1053079 Beautiful Shade 1053081 Golden Sunset 1053082 Long Night 1053083 Natural Feeling 1053084 Nordic Land



Gradone Costa Retta 30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" rett ● B51 1059987 Beautiful Shade 1063182 Golden Sunset 1063183 Long Night 1063184 Natural Feeling 1063185 Nordic Land



Gradone Square Assemblato 30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" rett ● B62 1053652 Beautiful Shade 1053659 Golden Sunset 1053660 Long Night 1053675 Natural Feeling 1053662 Nordic Land

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика



1052879 Mosaico Intreccio Cold (Long Night - Natural Feeling) (11,5 pz al mq) ● B29



1052880 Mosaico Intreccio Warm (Beautiful Shade - Golden Sunset) (11,5 pz al mq) ● B29

30x30 - 12"x12" Foglio . Sheet . Feuille . Blatt . Лист



1050914 Mosaico Beautiful Shade tessera 5x5 . 2"x2" rett ● B13



1050915 Mosaico Golden Sunset tessera 5x5 . 2"x2" rett ● B13



1050916 Mosaico Long Night tessera 5x5 . 2"x2" rett ● B13



1050917 Mosaico Natural Feeling tessera 5x5 . 2"x2" rett ● B13



1050918 Mosaico Nordic Land tessera 5x5 . 2"x2" rett ● B13

20x60 - 8"x24" Foglio . Sheet . Feuille . Blatt . Лист



1052536 Mosaico Bricks Beautiful Shade 20x60 . 8"x24" rett ● B22



1052538 Mosaico Bricks Golden Sunset 20x60 . 8"x24" rett ● B22



1052540 Mosaico Bricks Long Night 20x60 . 8"x24" rett ● B22

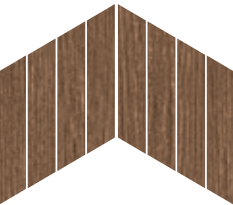


1052541 Mosaico Bricks Natural Feeling 20x60 . 8"x24" rett ● B22

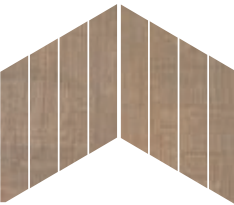


1052542 Mosaico Bricks Nordic Land 20x60 . 8"x24" rett ● B22

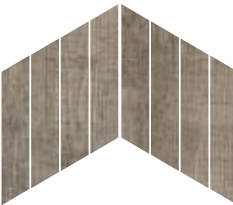
27x31 - 10 5/8"x 12 3/16" Foglio . Sheet . Feuille . Blatt . Лист



1058346 Modulo comp. 2 Pz Beautiful Shade 27x31 . 10 5/8"x 12 3/16" rett ■ A53



1058347 Modulo comp. 2 Pz Golden Sunset 27x31 . 10 5/8"x 12 3/16" rett ■ A53



1058348 Modulo comp. 2 Pz Long Night 27x31 . 10 5/8"x 12 3/16" rett ■ A53



1058349 Modulo comp. 2 Pz Natural Feeling 27x31 . 10 5/8"x 12 3/16" rett ■ A53



1058350 Modulo comp. 2 Pz Nordic Land 27x31 . 10 5/8"x 12 3/16" rett ■ A53



90

Grigio 30x120 . 12"x48" rett

ÀCANTO

Bianco | Grigio | Miele | Noce | Rovere
 20x120 - 8"x48" | 30x120 - 12"x48" | 26,5x180 - 10 1/4"x72"



91

Rovere 20x120 . 8"x48" rett





94

Noce 30x120 . 12"x48" rett



95

Bianco 30x120 . 12"x48" rett / Tapparella 2D Bianco 30x120 . 12"x48" rett / Battiscopa Bianco 9,8x120 . 3 7/8"x48" rett

ÀCANTO

**10 mm**
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

**8,5 mm**
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина





20x120 - 8"x48" . 30x120 - 12"x48" . 26,5x180 - 10 1/4"x72"

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист

1048070
Mosaico
Àcanto Bianco
tessera 5x5 . 2"x2"
rett 

1048072
Mosaico
Àcanto Grigio
tessera 5x5 . 2"x2"
rett 

1048073
Mosaico
Àcanto Miele
tessera 5x5 . 2"x2"
rett 

1048074
Mosaico
Àcanto Noce
tessera 5x5 . 2"x2"
rett 

1048075
Mosaico
Àcanto Rovere
tessera 5x5 . 2"x2"
rett 

20x60 - 8"x24" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист

1048078 Mosaico Bricks Bianco
20x60 . 8"x24" rett 

1048079 Mosaico Bricks Grigio
20x60 . 8"x24" rett 

1048080 Mosaico Bricks Miele
20x60 . 8"x24" rett 

1048081 Mosaico Bricks Noce
20x60 . 8"x24" rett 

1048082 Mosaico Bricks Rovere
20x60 . 8"x24" rett 

30x120 - 12"x48" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист

1048229 Tapparella 2D Bianco
listello 7,5x120 . 3"x48" rett 

1048230 Tapparella 2D Grigio
listello 7,5x120 . 3"x48" rett 

1048231 Tapparella 2D Miele
listello 7,5x120 . 3"x48" rett 

1048232 Tapparella 2D Noce
listello 7,5x120 . 3"x48" rett 

1048233 Tapparella 2D Rovere
listello 7,5x120 . 3"x48" rett 

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия

Battiscopa
9,8x120 . 3 7/8"x48" rett 
1048044 Àcanto Bianco
1048045 Àcanto Grigio
1048046 Àcanto Miele
1048047 Àcanto Noce
1048048 Àcanto Rovere

Gradone Costa Retta
30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" rett 
1063186 Àcanto Bianco
1063187 Àcanto Grigio
1062395 Àcanto Miele
1063188 Àcanto Noce
1063189 Àcanto Rovere

Gradone Square Assemblato
30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" rett 
1049278 Àcanto Bianco
1063190 Àcanto Grigio
1049155 Àcanto Miele
1063191 Àcanto Noce
1063192 Àcanto Rovere

99



Le Plance Nordic Land 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett

LE PLANCE

Bianco | Grigio | Miele | Beautiful Shade | Natural Feeling | Nordic Land
26,5x180 - 10 1/4"x72"



Le Plance Natural Feeling 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett



Le Plance Grigio 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett



Le Plance Miele 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett

LE PLANCE

8,5 mm - 5/16"
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

8,5mm 5/16" R10 V3 V4 Hand Light Snowflake 26,5x180 - 10 1/4"x72"

Colours

Bianco



1059069 Le Plance Bianco 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett ■ A41

Miele



1059074 Le Plance Miele 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett ■ A41

Grigio



1059073 Le Plance Grigio 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett ■ A41

Beautiful Shade



1059068 Le Plance Beautiful Shade 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett ■ A41

Nordic Land



1059076 Le Plance Nordic Land 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett ■ A41

Natural Feeling



1059075 Le Plance Natural Feeling 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett ■ A41

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
26,5x180 . 10 1/4"x72"	3	1,43	28,50	36	51,48	1.041

LE PLANCE



Le Plance Bianco 26,5x180 . 10 1/4"x72" rett



Ecru 18x118 . 7 1/6"x46 7/16"

URBAN

Dark | Ecru | Mud | Sand | Snow

18x118 - 7 1/16"x46 7/16"



Mud 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" / Battiscopa Mud 9x118 . 3 9/16"x46 7/16"

URBAN

10 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*

10mm
R10 V3 18x118 - 7 1/6"x46 7/16"

Colours

Dark



1043907 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" ■ A13

Ecru



1043908 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" ■ A13

Sand



1043910 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" ■ A13

Mud



1043909 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" ■ A13

Snow



1043911 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" ■ A13

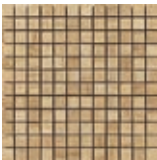
	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
18x118 . 7 1/6"x46 7/16"	5	1,06	22,60	36	38,16	828

Mosaici . *Mosaics* . *Mosaiques* . *Mosaiken* . *Мозаика*

30,4x30,4 - 12"x12" Foglio. *Sheet*. *Feuille*. *Blatt*. *Лист*



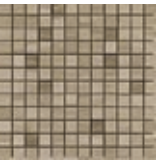
1043912 Mosaico
Urban Dark
tessera 2,3x2,3 . 7/8"x7/8"
● B19



1043913 Mosaico
Urban Ecru
tessera 2,3x2,3 . 7/8"x7/8"
● B19



1043915 Mosaico
Urban Sand
tessera 2,3x2,3 . 7/8"x7/8"
● B19



1043914 Mosaico
Urban Mud
tessera 2,3x2,3 . 7/8"x7/8"
● B19



1043916 Mosaico
Urban Snow
tessera 2,3x2,3 . 7/8"x7/8"
● B19

Pezzi Speciali . *Trims*. *Pièces Spéciales*. *Formstücke*. *Специальные изделия*



Battiscopa
9x118 . 3 9/16"x46 7/16" ► C7
1043919 Urban Dark
1043921 Urban Ecru
1043922 Urban Mud
1043923 Urban Sand
1043924 Urban Snow



Gradone Costa Retta (comp. 2 pz)
36x118x3,3 . 14 3/16"x46 7/16"x1 5/16" ● B50
1058882 Urban Dark
1058883 Urban Ecru
1058884 Urban Mud
1058886 Urban Sand
1058887 Urban Snow



Gradone Square Assemblato (comp. 2 pz)
36x118x3,3 . 14 3/16"x46 7/16"x1 5/16" ● B61
1043925 Urban Dark
1043927 Urban Ecru
1043929 Urban Mud
1043930 Urban Sand
1043932 Urban Snow



Sand 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" / Battiscopa Sand 9x118 . 3 9/16"x46 7/16"



110

Burned 18x118 . 7 1/16"x46 7/16"

CHARWOOD

Ash | Burned | Carbon

18x118 - 7 1/16"x46 7/16" | 6,5x40 - 2 9/16"x16"



111

Carbon 18x118 . 7 1/16"x46 7/16"

CHARWOOD

10 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*

10 mm
R10 V4 18x118 - 7 1/16"x46 7/16" . 6,5x40 - 2 9/16"x16"

Colours

Ash



1058434 18x118 . 7 1/16"x46 7/16" ■ A13



1058441 6,5x40 . 2 9/16"x16" ■ A16

Burned



1058437 18x118 . 7 1/16"x46 7/16" ■ A13



1058443 6,5x40 . 2 9/16"x16" ■ A16

Carbon



1058438 18x118 . 7 1/16"x46 7/16" ■ A13



1058445 6,5x40 . 2 9/16"x16" ■ A16

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
18x118 . 7 1/16"x46 7/16"	5	1,06	22,60	36	38,16	828
6,5x40 . 2 9/16"x16"	32	0,83	17,80	48	39,84	871

Mosaici . *Mosaics* . *Mosaiques* . *Mosaiken* . *Мозаика*

30x30 - 12"x12" Foglio. *Sheet*. *Feuille*. *Blatt*. *Лист*



1059029
Mosaico Ash
tessera 5x5 . 2"x2"
● B13



1059030
Mosaico Burned
tessera 5x5 . 2"x2"
● B13



1059031
Mosaico Carbon
tessera 5x5 . 2"x2"
● B13

31x31 - 12 3/16"x12 3/16" Foglio. *Sheet*. *Feuille*. *Blatt*. *Лист*



1059032
Mosaico Spinetta Ash
31x31 . 12 3/16"x 12 3/16"
● B18



1059033
Mosaico Spinetta Burned
31x31 . 12 3/16"x 12 3/16"
● B18



1059034
Mosaico Spinetta Carbon
31x31 . 12 3/16"x 12 3/16"
● B18

Pezzi Speciali . *Trims*. *Pièces Spéciales*. *Formstücke*. *Специальные изделия*



Battiscopa
9x118 - 3 9/16"x46 7/16" ► C7
1059035 Ash
1059036 Burned
1059037 Carbon



Gradone Costa Retta (comp. 2 pz)
36x118x3,3 - 14 3/16"x46 7/16"x1 3/16" ● B50
1059038 Ash
1059039 Burned
1059040 Carbon



Gradone Square Assemblato (comp. 2 pz)
36x118x3,3 - 14 3/16"x46 7/16"x1 5/16" ● B61
1059041 Ash
1059042 Burned
1059043 Carbon



Ash 6,5x40 . 2 9/16"x16" / 18x118 . 7 1/16"x46 7/16" / Mosaico Ash 5x5 . 2"x2"



TAHOE

Black | Brown | Gold | Grey | White
 18x118 - 7 1/16"x46 7/16"





116

Brown 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" / Black 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" / Battiscopa Black 9x118 . 3 9/16"x46 7/16"



117

White 18x118 . 7 1/6"x46 7/16"

TAHOE

10 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*

10mm
R10 V3 18x118 - 7 1/6"x46 7/16"

Colours

White



1055719 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" ■ A13

Black



1055715 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" ■ A13

Gold



1055717 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" ■ A13

Grey



1055718 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" ■ A13

Brown

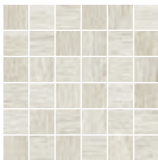


1055716 18x118 . 7 1/6"x46 7/16" ■ A13

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
18x118 . 7 1/6"x46 7/16"	5	1,06	22,60	36	38,16	828

Mosaici . *Mosaics* . *Mosaïques* . *Mosaiken* . *Мозаика*

30x30 - 12"x12" Foglio. *Sheet*. *Feuille*. *Blatt*. *Лист*



1055805
Mosaico White
tessera 5x5 . 2"x2"
● B13



1055801
Mosaico Black
tessera 5x5 . 2"x2"
● B13



1055804
Mosaico Grey
tessera 5x5 . 2"x2"
● B13



1055802
Mosaico Brown
tessera 5x5 . 2"x2"
● B13



1055803
Mosaico Gold
tessera 5x5 . 2"x2"
● B13

Pezzi Speciali . *Trims*. *Pièces Spéciales*. *Formstücke*. *Специальные изделия*



Battiscopa
9x118 . 3 9/16"x46 7/16" ► C7
1055810 White
1055806 Black
1055807 Brown
1055809 Grey
1055808 Gold



Gradone Costa Retta (comp. 2 pz)
36x118x3,3 . 14 3/16"x46 7/16"x1 5/16" ● B50
1058872 White
1058873 Black
1058874 Brown
1058875 Grey
1058876 Gold



Gradone Square Assemblato (comp. 2 pz)
36x118x3,3 . 14 3/16"x46 7/16"x1 5/16" ● B61
1055815 White
1055811 Black
1055812 Brown
1055814 Grey
1055813 Gold





120

CANALGRANDE

Canalgrande
 60x120 - 24"x48" | 60x60 - 24"x24" | 40x80 - 16"x32" | esagona 24x27,7 - 9⁷/₁₆" x 10⁷/₈"



121

Canalgrande 40x80 . 16"x32" rett / London Canalgrande 5,5x40 . 2³/₁₆"x16" rett / Diamonds 40x80 . 16"x32" rett
 Alzata Canalgrande 15x40 . 6"x16" rett / Canalgrande 60x60 . 24"x24" rett / Diamonds 60x60 . 24"x24" rett

Canalgrande 60x60 - 24"x24" lux-rett / Battiscopa 6,5x60 - 2⁹/₁₆"x24" lux-rett



Canalgrande 60x120 . 24"x48" rett

CANALGRANDE



Canalgrande 60x120 . 24"x48" lux-rett / Mosaico Hive 30x30 . 12"x12" lux-rett

CANALGRANDE



10 mm

spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина



10,5 mm

spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина



10 mm

esagona



10,5 mm

esagona

R9

V2







60x60

- 24"x24"

60x120

-24"x48"

40x80

- 16"x32"

esagona 24x27,7

- 9 7/16"x10 7/8"

Colours

Canalgrande

1049643
60x120 . 24"x48" rett ■ **A31**
1049777
60x120 . 24"x48" lux-rett ■ **A41**

1049865
40x80 . 16"x32" ■ **A13**
1049637
40x80 . 16"x32" rett ■ **A17**
1049640
40x80 . 16"x32" lux-rett ■ **A31**

Canalgrande Stone

1049774
40x80 . 16"x32" Stone ■ **A13**
1049638
40x80 . 16"x32" Stone rett ■ **A17**

Esagona

1049626
24x27,7 . 9 7/16"x10 7/8" ■ **A20**

1049634
60x60 . 24"x24" rett ■ **A16**
1049776
60x60 . 24"x24" lux-rett ■ **A30**

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия

Battiscopa
1050079 6,5x60 . 2 9/16"x24" rett ► **C5**
1050408 6,5x60 . 2 9/16"x24" lux-rett ► **C6**

Decorì . Decors. Décors. Dekore. Декоры

Canalgrande Diamonds

1049646 Diamonds
40x80 . 16"x32" rett ■ **A24**

1049644 Diamonds
60x60 . 24"x24" rett ■ **A23**

London Canalgrande
1050035
5,5x40 . 2 3/16"x16" rett ● **B20**
1050034
5,5x40 . 2 3/16"x16" lux-rett ● **B22**

Alzata Canalgrande
1050037
15x40 . 6"x16" rett ● **B28**
1050036
15x40 . 6"x16" lux-rett ● **B30**

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист

1049912 Mosaico Canalgrande
tessera 5x5 . 2"x2" ● **B13**

1049913 Mosaico Canalgrande Stone
tessera 5x5 . 2"x2" ● **B13**

1049915 Mosaico Hexagone Idr.
lux-rett ● **B27**

1049914 Mosaico Hive Idr.
lux-rett ● **B33**

1049917 Mosaico Wave M. ● **B16**

1049916 Mosaico Wave B. ● **B16**

1050891 Kit chiusura
Mosaico Wave ● **B20**

1050891 Kit chiusura
Mosaico Wave ● **B20**

1052879 Mosaico Intreccio Cold
(11,5 pz al mq) ● **B29**

1052880 Mosaico Intreccio Warm
(11,5 pz al mq) ● **B29**

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
60x120 . 24"x48" lux-rett	2	1,44	32,40	21	30,24	700
	2	1,44	32,40	30	43,20	988
60x120 . 24"x48" rett	2	1,44	32,60	21	30,24	710
	2	1,44	32,60	30	43,20	994
60x60 . 24"x24" lux-rett	3	1,08	23,80	32	34,56	780
60x60 . 24"x24" rett	3	1,08	24,00	32	34,56	790
40x80 . 16"x32" lux-rett/ rett	3	0,96	20,20	28	26,88	600
40x80 . 16"x32"	3	0,96	21,00	28	26,88	610
24x27,7 . 9 7/16"x10 7/8" ESAGONA	20	0,97	20,50	56	54,32	1.165



Beige 30x60 . 12"x24" lux-rett

I TRAVERTINI

Beige | Crema | Grigio

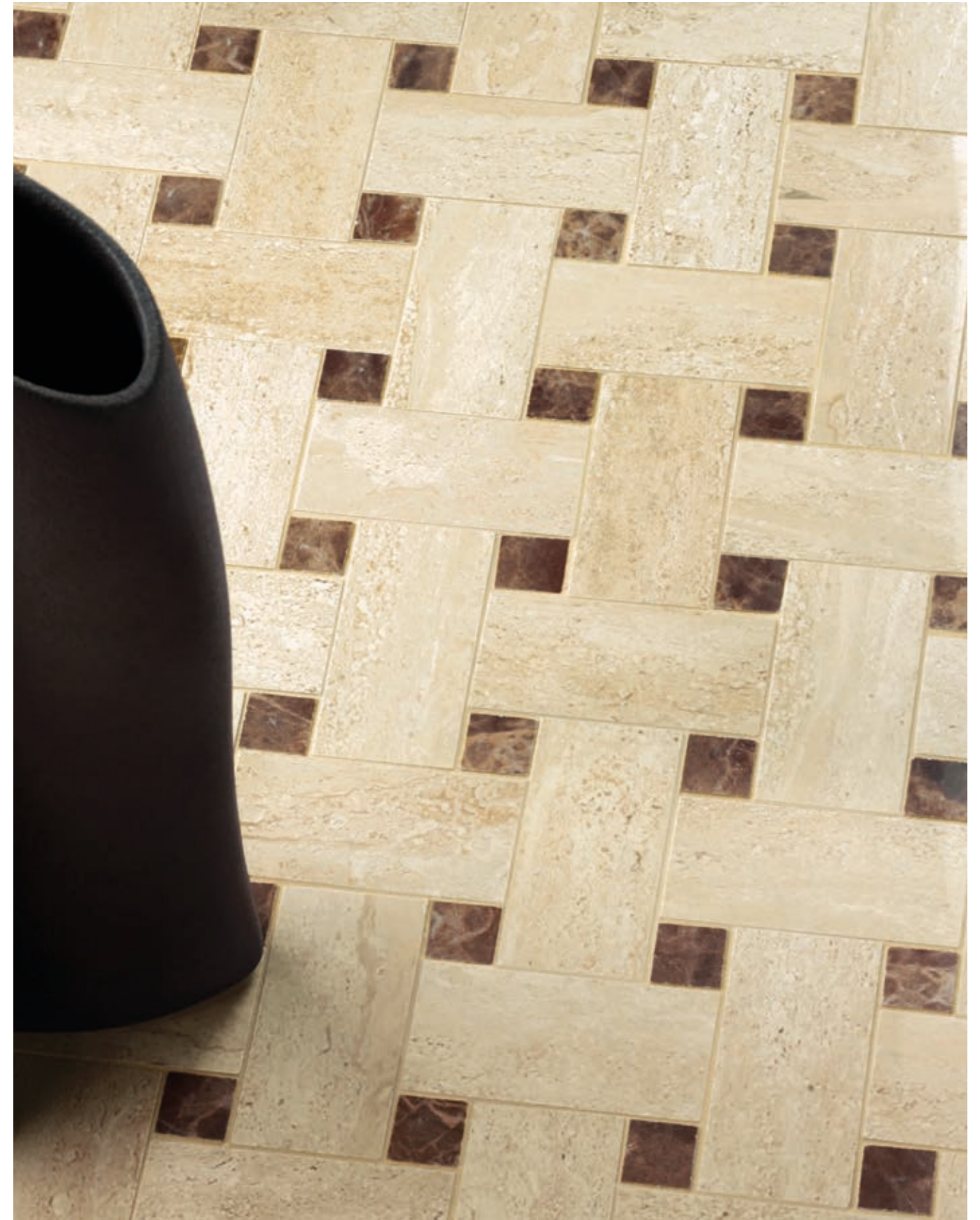
45x90 - 18"x36" | 60x60 - 24"x24" | 30x60 - 12"x24" | 30,4x60,8 - 12"x24"



Grigio 45x90 . 18"x36" lux-rett / Battiscopa 7,5x60 . 3"x24" lux-rett



Crema 60x60 . 24"x24" lux-rett



Mosaico Intreccio Crema 30x30 . 12"x12" lux-rett

I TRAVERTINI

10 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*

       45x90 - 18"x36" . 60x60 - 24"x24" . 30x60 - 12"x24" . 30,4x60,8 - 12"x24"

Colours

Beige



1038106
45x90 . 18"x36"
rett 
1038107
45x90 . 18"x36"
lux-rett 



1036717
30,4x60,8 . 12"x24"
nat 
1036719
30x60 . 12"x24"
lux-rett 



1038805
60x60 . 24"x24"
rett 
1038804
60x60 . 24"x24"
lux-rett 

Crema



1038109
45x90 . 18"x36"
rett 
1038108
45x90 . 18"x36"
lux-rett 



1036718
30,4x60,8 . 12"x24"
nat 
1036720
30x60 . 12"x24"
lux-rett 



1038807
60x60 . 24"x24"
rett 
1038806
60x60 . 24"x24"
lux-rett 

Grigio



1043009
45x90 . 18"x36"
rett 
1043007
45x90 . 18"x36"
lux-rett 



1043015
30,4x60,8 . 12"x24"
nat 
1043013
30x60 . 12"x24"
lux-rett 



1043608
60x60 . 24"x24"
rett 
1043011
60x60 . 24"x24"
lux-rett 

Mosaici . *Mosaics* . *Mosaïques* . *Mosaiken* . *Мозаика*

30x30 - 12"x12" Foglio. *Sheet. Feuille. Blatt. Лист*



1036696 Mosaico Travertino
mix Beige-Crema
tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8"
lux-rett 



1043734 Mosaico Travertino
mix Noce-Crema
tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8"
lux-rett 



1043733 Mosaico Travertino
mix Grigio-Crema
tessera 2,2x2,2 . 7/8"x7/8"
lux-rett 



1038235 Mosaico
Intreccio Beige rett 
(Tozzetto Crema)



1038400 Mosaico
Intreccio Crema rett 
(Tozzetto Makori lapp)



1043740 Mosaico
Intreccio Grigio rett 
(Tozzetto Crema)



1038238 Mosaico
Intreccio Beige lux-rett 
(Tozzetto Makori lapp)



1038237 Mosaico
Intreccio Crema lux-rett 
(Tozzetto Makori lapp)



1043741 Mosaico
Intreccio Grigio lux-rett 
(Tozzetto Crema)

Decorì . *Decors. Décors. Dekore. Декоры*

Travertino



1038727 Fascia Travertino Beige
8,5x30 . 3 3/8"x12"
lux-rett 



1038728 Fascia Travertino Crema
8,5x30 . 3 3/8"x12"
lux-rett 



1043176 Fascia Travertino Grigio
8,5x30 . 3 3/8"x12"
lux-rett 

Pezzi Speciali . *Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия*



Battiscopa
7,5x60 . 3"x24" rett 
1050348 Travertino Beige
1050817 Travertino Crema
1050285 Travertino Grigio

Battiscopa
7,5x60 . 3"x24" lux-rett 
1050094 Travertino Beige
1054541 Travertino Crema
1050600 Travertino Grigio

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
45x90 . 18"x36" lux-rett	3	1,22	26,60	32	39,04	868
45x90 . 18"x36" rett	3	1,22	26,60	32	39,04	868
60x60 . 24"x24" lux-rett	3	1,08	23,80	32	34,56	780
60x60 . 24"x24" rett	3	1,08	24,00	32	34,56	790
30x60 . 12"x24" lux-rett	7	1,26	27,80	40	50,40	1.130
30,4x60,8 . 12"x24"	7	1,29	27,00	40	51,60	1.150



Noce 40x40 . 16"x16" / Battiscopa 6,5x40 . 2 9/16"x16"

DUOMO

Bianco | Crema | Grigio | Noce

40x80 - 16"x32" | 40x40 - 16"x16" | 20x40 - 8"x16" | 20x20 - 8"x8" | 10x20 - 4"x8"



Bianco 40x80 . 16"x32"



134

Crema 40x80 . 16"x32" / 10x20 . 4"x8"



135

Grigio 20x20 . 8"x8" / 10x20 . 4"x8" / 40x40 . 16"x16"

DUOMO

10 mm
spessore - 3/8"
thickness - épaisseur - stärke - толщина

10 mm ve R10 V2 40x80 - 16"x32" . 40x40 - 16"x16" . 20x40 - 8"x16" . 20x20 - 8"x8" . 10x20 - 4"x8"

Colours

Bianco



1049794 40x80 . 16"x32"
■ A13



1049783 40x40 . 16"x16"
■ A3



1049798 20x40 . 8"x16"
■ A3



1049802 20x20 . 8"x8"
■ A3



1049806 10x20 . 4"x8"
■ A6

Grigio



1049796 40x80 . 16"x32"
■ A13



1049785 40x40 . 16"x16"
■ A3



1049800 20x40 . 8"x16"
■ A3



1049804 20x20 . 8"x8"
■ A3



1049808 10x20 . 4"x8"
■ A6

Crema



1049795 40x80 . 16"x32"
■ A13



1049784 40x40 . 16"x16"
■ A3



1049799 20x40 . 8"x16"
■ A3



1049803 20x20 . 8"x8"
■ A3



1049807 10x20 . 4"x8"
■ A6

Noce



1049797 40x80 . 16"x32"
■ A13



1049786 40x40 . 16"x16"
■ A3



1049801 20x40 . 8"x16"
■ A3



1049805 20x20 . 8"x8"
■ A3



1049809 10x20 . 4"x8"
■ A6

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



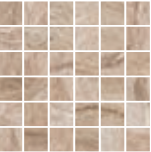
1049829 Mosaico
Duomo Bianco
tessera 5x5 . 2"x2"
● B13



1049831 Mosaico
Duomo Grigio
tessera 5x5 . 2"x2"
● B13



1049830 Mosaico
Duomo Crema
tessera 5x5 . 2"x2"
● B13



1049832 Mosaico
Duomo Noce
tessera 5x5 . 2"x2"
● B13

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия



Battiscopa
6,5x40 . 2 9/16"x16" ► C3
1050081 Bianco
1050082 Crema
1050083 Grigio
1050084 Noce

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
40x80 . 16"x32"	3	0,96	19,50	28	26,88	565
40x40 . 16"x16"	8	1,28	25,60	48	61,44	1.245
20x40 . 8"x16"	13	1,04	20,80	54	56,16	1.130
20x20 . 8"x8"	26	1,04	20,80	54	56,16	1.130
10x20 . 4"x8"	36	0,72	14,40	72	51,84	1.055



Shabby Chic 40x40 . 16"x16" / Fabric Mix Shabby Chic 40x40 . 16"x16"

RIABITA IL COTTO

Classic | Feng Shui | Industrial | Minimal | Natural | Shabby Chic

60,8x60,8 - 24"x24" | 40x80 - 16"x32" | 40x40 - 16"x16" | 20x40 - 8"x16" | 20x20 - 8"x8"



Fabric Mix Industrial 40x40 . 16"x16" / Industrial 40x40 . 16"x16"



Natural 60,8x60,8 . 24"x24"

RIABITA IL COTTO



Minimal 20x40 . 8"x16" / 40x40 . 16"x16" / 40x80 . 16"x32"



142

Feng Shui 40x40 . 16"x16" / Fabric Mix Feng Shui 40x40 . 16"x16"

RIABITA IL COTTO



143

Classic 40x40 . 16"x16"

RIABITA IL COTTO

10 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*

10 mm
ve R10 R11 V3 60,8x60,8 - 24"x24" . 40x80 - 16"x32" . 40x40 - 16"x16" . 20x40 - 8"x16" . 20x20 - 8"x8"

Colours

Classic



1048218 60,8x60,8 . 24"x24" ■ A10



1046385 40x40 . 16"x16" ■ A7



1046380 40x80 . 16"x32" ■ A14



1046391
20x40 . 8"x16" ■ A7



1046685
20x20 . 8"x8" ■ A8

Feng Shui



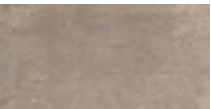
1048219 60,8x60,8 . 24"x24" ■ A10



1046387 40x40 . 16"x16" ■ A7



1046381 40x80 . 16"x32" ■ A14



1046392
20x40 . 8"x16" ■ A7



1046686
20x20 . 8"x8" ■ A8

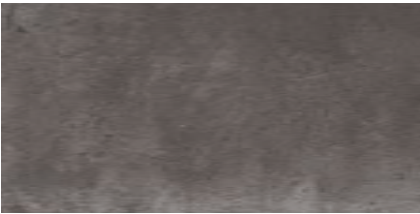
Industrial



1048220 60,8x60,8 . 24"x24" ■ A10



1046388 40x40 . 16"x16" ■ A7



1046382 40x80 . 16"x32" ■ A14



1046393
20x40 . 8"x16" ■ A7



1046687
20x20 . 8"x8" ■ A8

Minimal



1048221 60,8x60,8 . 24"x24" ■ A10



1046481 40x40 . 16"x16" ■ A7
1047113 40x40 . 16"x16" R11 ■ A8



1046483 40x80 . 16"x32" ■ A14
1047112 40x80 . 16"x32" R11 ■ A15



1046480
20x40 . 8"x16" ■ A7



1046688
20x20 . 8"x8" ■ A8

Natural



1048222 60,8x60,8 . 24"x24" ■ A10



1046389 40x40 . 16"x16" ■ A7



1046383 40x80 . 16"x32" ■ A14



1046394
20x40 . 8"x16" ■ A7



1046689
20x20 . 8"x8" ■ A8

Shabby Chic



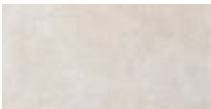
1048223 60,8x60,8 . 24"x24" ■ A10



1046390 40x40 . 16"x16" ■ A7
1047114 40x40 . 16"x16" R11 ■ A8



1046384 40x80 . 16"x32" ■ A14
1047070 40x80 . 16"x32" R11 ■ A15



1046395
20x40 . 8"x16" ■ A7



1046690
20x20 . 8"x8" ■ A8

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия



Battiscopa
6,5x40 . 2 9/16"x16" ► C3
1050095 Classic
1050096 Feng Shui
1050097 Industrial
1050098 Minimal
1050099 Natural
1050100 Shabby Chic



Battiscopa
6,5x60,8 . 2 9/16"x24" ► C4
1052997 Classic
1052998 Feng Shui
1050951 Industrial
1050417 Minimal
1050384 Natural
1050182 Shabby Chic



Gradone con frontale Monolitico
30x33x4,5 . 12"x13"x1 7/8" ► B31
1047465 Classic
1047495 Minimal
1047424 Natural
1047496 Shabby Chic



Angolare
33x33 . 13"x13" ► B38
1047466 Classic
1047497 Minimal
1047498 Natural
1047499 Shabby Chic



Battiscopa Scala (comp 2 pz)
6,5x40 . 2 9/16"x16" ► B16

1050470 Classic Dx
1050471 Classic Sx
1053535 Minimal Dx
1053536 Minimal Sx

1050551 Natural Dx
1050552 Natural Sx
1053422 Shabby Chic Dx
1050966 Shabby Chic Sx

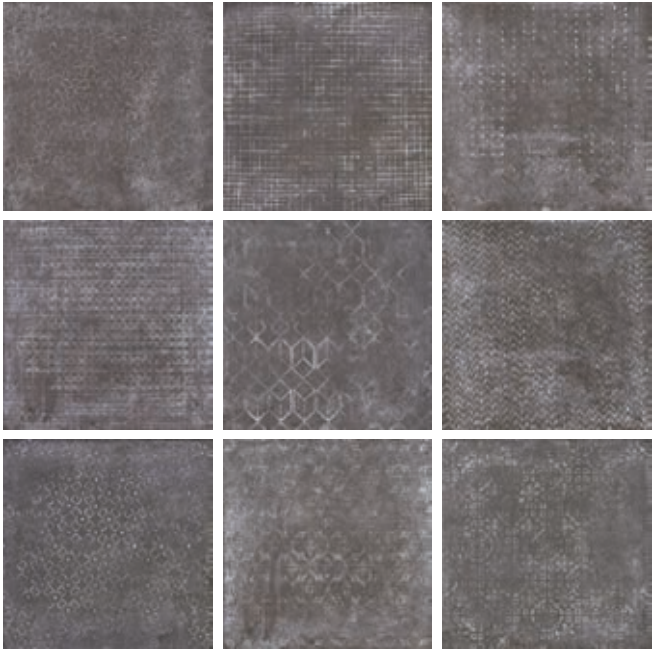
	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
60,8x60,8 . 24"x24"	3	1,11	25,00	32	35,52	822
40x80 . 16"x32"	3	0,96	21,60	28	26,88	621
40x40. 16"x16"	7	1,12	25,00	48	53,76	1.216
20x40 . 8"x16"	12	0,96	21,00	54	51,84	1.150
20x20 . 8"x8"	24	0,96	20,30	54	51,84	1.112

RIABITA IL COTTO

10 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*

       60,8x60,8 - 24"x24" . 40x80 - 16"x32" . 40x40 - 16"x16" . 20x40 - 8"x16" . 20x20 - 8"x8"

Fabric Mix ★



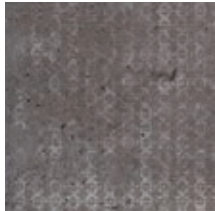
Fabric (9 soggetti mix)
40x40 . 16"x16"



1046396
Fabric Mix Classic
40x40 . 16"x16" 



1046397
Fabric Mix Feng shui
40x40 . 16"x16" 



1046398
Fabric Mix Industrial
40x40 . 16"x16" 



1046482
Fabric Mix Minimal
40x40 . 16"x16" 



1046399
Fabric Mix Natural
40x40 . 16"x16" 



1046400
Fabric Mix Shabby Chic
40x40 . 16"x16" 

★ Soggetti miscelati casualmente nelle scatole.
★ Designs available with each box containing a random mix.
★ Motifs mélangés au hasard dans les boîtes.
★ Muster in den Schachteln werden nach den Zufallsprinzip gemischt.
★ Вариантов, в коробке упакована произвольная смесь из них.

Mosaici . *Mosaics* . *Mosaïques* . *Mosaiken* . *Мозаика*

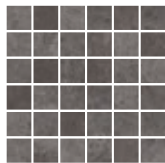
30x30 - 12"x12" Foglio. *Sheet*. *Feuille*. *Blatt*. *Лист*



1046889 Mosaico
Riabita Classic
tessera 5x5 . 2"x2"




1046890 Mosaico
Riabita Feng Shui
tessera 5x5 . 2"x2"

1046891 Mosaico
Riabita Industrial
tessera 5x5 . 2"x2"




1046892 Mosaico
Riabita Minimal
tessera 5x5 . 2"x2"




1046893 Mosaico
Riabita Natural
tessera 5x5 . 2"x2"




1046894 Mosaico
Riabita Shabby Chic
tessera 5x5 . 2"x2"




1046895 Mosaico
Fabric Mix Classic
tessera 5x5 . 2"x2"




1046896 Mosaico
Fabric Mix Feng Shui
tessera 5x5 . 2"x2"




1046897 Mosaico
Fabric Mix Industrial
tessera 5x5 . 2"x2"




1046898 Mosaico
Fabric Mix Minimal
tessera 5x5 . 2"x2"




1046899 Mosaico
Fabric Mix Natural
tessera 5x5 . 2"x2"




1046900 Mosaico
Fabric Mix Shabby Chic
tessera 5x5 . 2"x2"


Decorì . *Decors* . *Décors* . *Dekore* . *Декоры*

Vanity



1046334 Inserto Vanity Warm S/1 Pz  **B36**
1047754 Inserto Vanity Warm S/1 Mq  **A60**
40x40 . 16"x16"

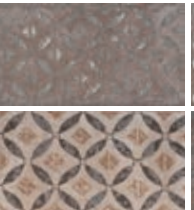


1046336 Inserto Vanity Warm s/4
20x40 . 8"x16"  **B19**

New Glam

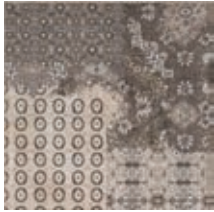
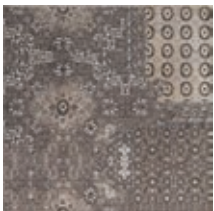


1046816 Inserto New Glam Cold s/6
20x40 . 8"x16"  **B17**

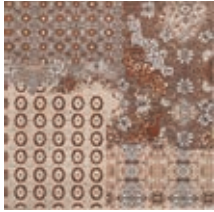


1046817 Inserto New Glam Warm s/6
20x40 . 8"x16"  **B17**

Pattern



1047120 Inserto Pattern Grey S/4 Pz  **B30**
1047041 Inserto Pattern Grey S/4 Mq  **A53**
40x40 . 16"x16"



1047118 Inserto Pattern Beige S/4 Pz  **B30**
1047040 Inserto Pattern Beige S/4 Mq  **A53**
40x40 . 16"x16"



QUINTANA

Abbadia | Borgo | Spada

48x48 - 19"x19" | 31,7x48 - 12 1/2"x19" | 31,7x31,7 - 12 1/2"x12 1/2" | 15,8x31,7 - 6 3/16"x12 1/2" | 15,8x15,8 - 6 3/16"x6 3/16"



QUINTANA

10,5 mm - 3/8" spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина



48x48 - 19"x19" 31,7x48 - 12 1/2"x19" 31,7x31,7 - 12 1/2"x12 1/2" 15,8x31,7 - 6 3/16"x12 1/2" 15,8x15,8 - 6 3/16"x6 3/16"

Colours

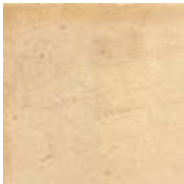
Abbadia



1002912 48x48 . 19"x19" ■ A7



1001198 31,7x48 . 12 1/2"x19" ■ A4



1002911 31,7x31,7 . 12 1/2"x12 1/2" ■ A1



1001201 Abbadia Campigiana 15,8x31,7 . 6 3/16"x12 1/2" ■ A2



1001197 15,8x15,8 . 6 3/16"x6 3/16" ■ A8

Borgo



1002917 48x48 . 19"x19" ■ A7



1001206 31,7x48 . 12 1/2"x19" ■ A4



1002916 31,7x31,7 . 12 1/2"x12 1/2" ■ A1



1001209 Borgo Campigiana 15,8x31,7 . 6 3/16"x12 1/2" ■ A2



1001205 15,8x15,8 . 6 3/16"x6 3/16" ■ A8

Spada



1002942 48x48 . 19"x19" ■ A7



1001232 31,7x48 . 12 1/2"x19" ■ A4



1002941 31,7x31,7 . 12 1/2"x12 1/2" ■ A1



1001235 Campigiana 15,8x31,7 . 6 3/16"x12 1/2" ■ A2



1001227 15,8x15,8 . 6 3/16"x6 3/16" ■ A8

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

31,7x31,7 - 12 1/2"x12 1/2" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



1002935 Mosaico Saraceno Chiaro (Abbadia, Borgo) tessera 5x5 . 2"x2" ■ B13



1002937 Mosaico Saraceno Scuro (Morlupo, Spada) tessera 5x5 . 2"x2" ■ B13

Decorì . Decors . Décors . Dekore . Декоры

Affresco



Composizione Affresco (3 inserti, 8 listoni, 4 tozzetti) 126,8x63,4 . 50"x25" ■ B64



1003864 Inserto Affresco 31,7x31,7 . 12 1/2"x12 1/2" ■ B23



1001203 Listone Affresco 15,8x31,7 . 6 3/16"x12 1/2" ■ B17



1002952 Tozzetto Affresco 15,8x15,8 . 6 3/16"x6 3/16" ■ B12

Pezzi Speciali . Trims . Pièces Spéciales . Formstücke . Специальные изделия



Battiscopa 8x31,7 . 3 3/16"x12 1/2" ► C1 1000983 Abbadia 1000984 Borgo 1000992 Spada



Gradone con frontale monolitico 30x33x4,5 . 12"x13"x1 3/16" ■ B31 1050577 Abbadia 1049514 Borgo 1048357 Spada



Angolare 33x33 . 13"x13" ■ B38 1050578 Abbadia 1049515 Borgo 1048358 Spada



Battiscopa Scala dx/sx (comp 2 pz) 8x31,7 . 3 3/16"x12 1/2" ■ B14 1003600 Abbadia Dx 1003601 Abbadia Sx 1003603 Borgo Dx 1003604 Borgo Sx

1003621 Spada Dx 1003622 Spada Sx

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
48x48 . 19"x19"	5	1,152	26,00	28	32,26	744
31,7x48 . 12 1/2"x19"	6	0,913	21,70	44	40,17	971
31,7x31,7 . 12 1/2"x12 1/2"	10	1,005	22,00	48	48,24	1.072
15,8x31,7 . 6 3/16"x12 1/2"	14	0,70	16,00	68	47,60	1.104
15,8x15,8 . 6 3/16"x6 3/16"	28	0,70	15,00	85	59,50	1.291



152

PF Grise 80x80 . 32"x32" rett

PIERRE DE FRANCE

PF Antra | PF Blanche | PF Grise | PF Naturelle
80x80 - 32"x32" | 60x120 - 24"x48" | 60x60 - 24"x24" | 40x60,8 - 16"x24"



153

PF Naturelle 60x120 . 24"x48" rett



154

PF Blanche 60x60 . 24"x24" lapp-rett / Battiscopa 6,5x60 . 2 9/16"x24" lapp-rett

PIERRE DE FRANCE



155

PF Antra 40x60,8 . 16"x24" / Battiscopa 6,5x60 . 2 9/16"x24" rett

PIERRE DE FRANCE

 **10 mm**
spessore . *thickness* . épaisseur . stärke . толщина

       **80x80** - 32"x32" . **60x120** - 24"x48" . **60x60** - 24"x24" . **40x60,8** - 16"x24"

Colours

PF Blanche



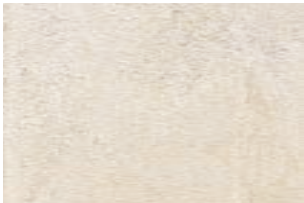
1055118 PF Blanche 80x80 . 32"x32" lapp-rett  **A37**
1055101 PF Blanche 80x80 . 32"x32" rett  **A27**



1057130 PF Blanche 60x120 . 24"x48" lapp-rett  **A38**
1055959 PF Blanche 60x120 . 24"x48" rett  **A31**



1055955 PF Blanche 60x60 . 24"x24" lapp-rett  **A24**
1055951 PF Blanche 60x60 . 24"x24" rett  **A15**



1055009 PF Blanche 40x60,8 . 16"x24"  **A13**
1055014 PF Blanche 40x60,8 . 16"x24" R11  **A14**

PF Grise



1055120 PF Grise 80x80 . 32"x32" lapp-rett  **A37**
1055103 PF Grise 80x80 . 32"x32" rett  **A27**



1057131 PF Grise 60x120 . 24"x48" lapp-rett  **A38**
1055960 PF Grise 60x120 . 24"x48" rett  **A31**



1055956 PF Grise 60x60 . 24"x24" lapp-rett  **A24**
1055952 PF Grise 60x60 . 24"x24" rett  **A15**



1055011 PF Grise 40x60,8 . 16"x24"  **A13**
1055016 PF Grise 40x60,8 . 16"x24" R11  **A14**

PF Naturelle



1055121 PF Naturelle 80x80 . 32"x32" lapp-rett  **A37**
1055104 PF Naturelle 80x80 . 32"x32" rett  **A27**



1057132 PF Naturelle 60x120 . 24"x48" lapp-rett  **A38**
1055961 PF Naturelle 60x120 . 24"x48" rett  **A31**



1055957 PF Naturelle 60x60 . 24"x24" lapp-rett  **A24**
1055953 PF Naturelle 60x60 . 24"x24" rett  **A15**

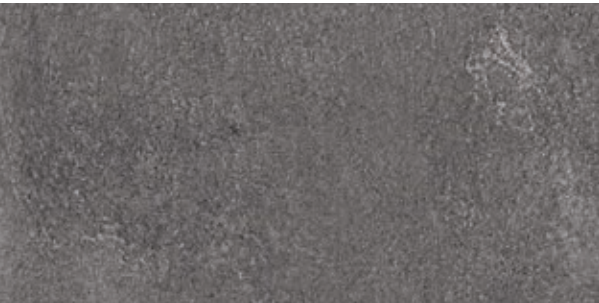


1055012 PF Naturelle 40x60,8 . 16"x24"  **A13**
1055017 PF Naturelle 40x60,8 . 16"x24" R11  **A14**

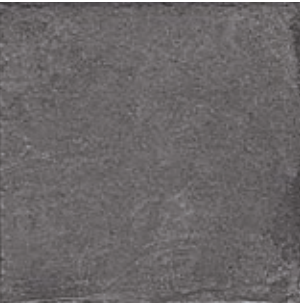
PF Antra



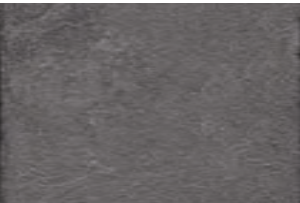
1055117 PF Antra 80x80 . 32"x32" lapp-rett  **A37**
1055100 PF Antra 80x80 . 32"x32" rett  **A27**



1057129 PF Antra 60x120 . 24"x48" lapp-rett  **A38**
1055958 PF Antra 60x120 . 24"x48" rett  **A31**



1055954 PF Antra 60x60 . 24"x24" lapp-rett  **A24**
1055950 PF Antra 60x60 . 24"x24" rett  **A15**



1055008 PF Antra 40x60,8 . 16"x24"  **A13**
1055013 PF Antra 40x60,8 . 16"x24" R11  **A14**

PIERRE DE FRANCE

10 mm spessore - 3/8" thickness - épaisseur - stärke - толщина

10 mm R10 R11 V4 80x80 - 32"x32" . 60x120 - 24"x48" . 60x60 - 24"x24" . 40x60,8 - 16"x24"

Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



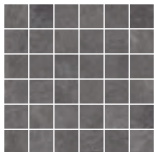
1055690 Mosaico Blanche tessera 5x5 . 2"x2" lapp-rett ● B16
1055685 Mosaico Blanche tessera 5x5 . 2"x2" rett ● B13



1055692 Mosaico Grise tessera 5x5 . 2"x2" lapp-rett ● B16
1055687 Mosaico Grise tessera 5x5 . 2"x2" rett ● B13



1055693 Mosaico Naturelle tessera 5x5 . 2"x2" lapp-rett ● B16
1055688 Mosaico Naturelle tessera 5x5 . 2"x2" rett ● B13



1055689 Mosaico Antra tessera 5x5 . 2"x2" lapp-rett ● B16
1055684 Mosaico Antra tessera 5x5 . 2"x2" rett ● B13



1055506 Mosaico Blanche spacco burattato irregolare 32x32 . 12 5/8"x12 5/8" ● B18



1055508 Mosaico Grise spacco burattato irregolare 32x32 . 12 5/8"x12 5/8" ● B18



1055509 Mosaico Naturelle spacco burattato irregolare 32x32 . 12 5/8"x12 5/8" ● B18



1055505 Mosaico Antra spacco burattato irregolare 32x32 . 12 5/8"x12 5/8" ● B18

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия



Battiscopa 6,5x60 . 2 9/16"x24" lapp-rett ► C6
1056108 Antra
1056109 Blanche
1056110 Grise
1056111 Naturelle



Battiscopa 7,5x80 . 3"x32" lapp-rett ► C8
1056113 Antra
1056115 Blanche
1056117 Grise
1056120 Naturelle



Elemento ad "L" Assemblato 15x60,8x5 . 6"x24"x2" R11 ● B27
1058809 Antra
1058819 Blanche
1058820 Grise
1058821 Naturelle

Battiscopa 6,5x60 . 2 9/16"x24" rett ► C5

1055706 Antra
1055707 Blanche
1055709 Grise
1055710 Naturelle

Battiscopa 7,5x80 . 3"x32" rett ► C7

1056112 Antra
1056114 Blanche
1056116 Grise
1056119 Naturelle



Gradone Costa Retta 30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" rett ● B51
1058822 Antra
1058824 Blanche
1058825 Grise
1058826 Naturelle



Gradone Square Assemblato 30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" rett ● B62
1063193 Antra
1063194 Blanche
1063195 Grise
1063196 Naturelle

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
80x80 . 32"x32" lux-rett	2	1,28	28,30	40	51,20	1.150
80x80 . 32"x32" rett	2	1,28	28,50	40	51,20	1.160
60x120 . 24"x48" lux-rett	2	1,44	31,50	21	30,24	680
	2	1,44	31,50	30	43,20	961
60x120 . 24"x48" rett	2	1,44	31,70	21	30,24	690
	2	1,44	31,70	30	43,20	967
60x60 . 24"x24" lux-rett	3	1,08	23,30	32	34,56	760
60x60 . 24"x24" rett	3	1,08	23,50	32	34,56	770
40x60,8 . 16"x24"	4	0,97	21,50	30	29,10	670
40x60,8 . 16"x24" R11	4	0,97	21,50	30	29,10	670



PF Grise Mosaico spacco burattato irregolare 32x32 . 12 5/8"x12 5/8"
PF Antra Gradone Square Assemblato 30x120x3,3 . 12"x48"x1 5/16" rett



DUCATO DI BORGOGNA

Auxerre | Cluny | Nevers

40x80 - 16"x32" | 40x60,8 - 16"x24" | 40x40 - 16"x16" | sestino 6x27 - 2 ³/₈"x10 ⁵/₈"



Auxerre 40x60,8 . 16"x24" plus / Sestino 6x27 . 2 ³/₈"x10 ⁵/₈" / Battiscopa Auxerre 6,5x40 . 2 ⁹/₁₆"x16"

Cluny 40x80 . 16"x32" / Mosaico Spacco Cluny 7,5x7,5 . 3"x3"

DUCATO DI BORGOGNA

 **10 mm**
spessore - 3/8"
thickness - 3/8"
épaisseur - 3/8"
stärke - 3/8"
толщина - 3/8"

 **R10** **R11** **V4**    **40x80** - 16"x32" . **40x60,8** - 16"x24" . **40x40** - 16"x16" . **6x27** - 2 3/8"x10 5/8"

Colours

Auxerre



1053029 40x60,8 . 16"x24"  **A13**
1053037 40x60,8 . 16"x24" lapp  **A27**



1053411 40x60,8 . 16"x24" PLUS  **A14**
1053033 40x60,8 . 16"x24" PLUS R11  **A14**



1050655 40x80 . 16"x32"  **A13**
1050715 40x80 . 16"x32" lapp  **A27**

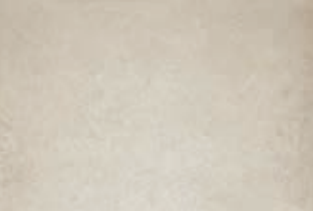


1050660 40x40 . 16"x16"  **A4**
1050710 40x40 . 16"x16" lapp  **A20**



1051622 Sestino
6x27 . 2 3/8"x10 5/8"
 **A14**

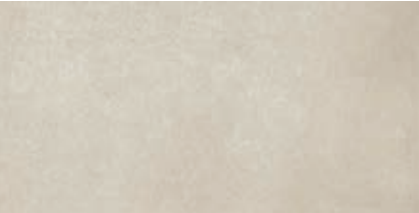
Cluny



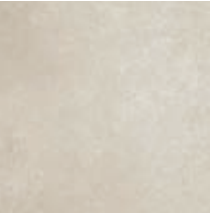
1053030 40x60,8 . 16"x24"  **A13**
1053038 40x60,8 . 16"x24" lapp  **A27**



1053412 40x60,8 . 16"x24" PLUS  **A14**
1053034 40x60,8 . 16"x24" PLUS R11  **A14**



1050656 40x80 . 16"x32"  **A13**
1050716 40x80 . 16"x32" lapp  **A27**

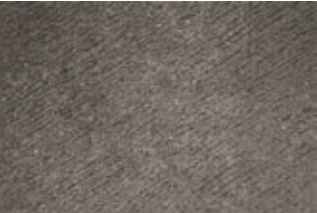


1050661 40x40 . 16"x16"  **A4**
1050711 40x40 . 16"x16" lapp  **A20**

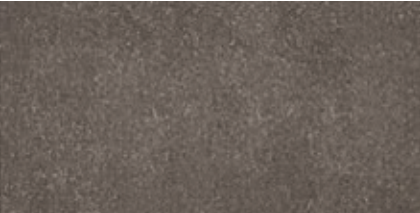
Nevers



1053032 40x60,8 . 16"x24"  **A13**
1053040 40x60,8 . 16"x24" lapp  **A27**



1053414 40x60,8 . 16"x24" PLUS  **A14**
1053036 40x60,8 . 16"x24" PLUS R11  **A14**



1050658 40x80 . 16"x32"  **A13**
1050718 40x80 . 16"x32" lapp  **A27**



1050663 40x40 . 16"x16"  **A4**
1050713 40x40 . 16"x16" lapp  **A20**

Decorì . Decors. Décors. Dekore. Декоры

Frise Mix *



Frise Mix Auxerre (6 soggetti Mix)
1050659 40x40 . 16"x16"  **A13**
1050714 40x40 . 16"x16" lapp  **A29**



Frise Mix Cluny (6 soggetti Mix)
1050752 40x40 . 16"x16"  **A13**
1050755 40x40 . 16"x16" lapp  **A29**



Frise Mix Nevers (6 soggetti Mix)
1050754 40x40 . 16"x16"  **A13**
1050757 40x40 . 16"x16" lapp  **A29**

*Soggetti miscelati casualmente nelle scatole.

Designs available with each box containing a random mix.
Motifs mélangés au hasard dans les boîtes.
Muster in den Schachteln werden nach den Zufallsprinzip gemischt.
вариантов, в коробке упакована произвольная смесь из них.

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
40x80 . 16"x32"	3	0,96	21,60	28	26,88	650
40x60,8 . 16"x24"	4	0,97	21,50	30	29,10	670
40x40 . 16"x16"	8	1,28	27,60	48	61,44	1.350
6x27 . 2 3/8"x10 5/8" SESTINO	38	0,62	13,50	68	42,16	934

DUCATO DI BORGOGNA

10 mm
spessore . *thickness . épaisseur . stärke . толщина*

       **40x80** - 16"x32" . **40x60,8** - 16"x24" . **40x40** - 16"x16" . **6x27** - 2 3⁄8"x10 5⁄8"

Mosaici . *Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика*

30x30 - 12"x12" **Foglio.** *Sheet. Feuille. Blatt. Лист*



1053574 Mosaico
Borgogna Auxerre
tessera 5x5 . 2"x2"
● **B13**



1053575 Mosaico
Borgogna Cluny
tessera 5x5 . 2"x2"
● **B13**



1053577 Mosaico
Borgogna Nevers
tessera 5x5 . 2"x2"
● **B13**

1053578 Mosaico
Borgogna Auxerre
tessera 5x5 . 2"x2" lapp
● **B16**

1053579 Mosaico
Borgogna Cluny
tessera 5x5 . 2"x2" lapp
● **B16**

1053581 Mosaico
Borgogna Nevers
tessera 5x5 . 2"x2" lapp
● **B16**

30x40 - 12"x16" **Foglio.** *Sheet. Feuille. Blatt. Лист*



1053583 Mosaico
Spacco Auxerre
tessera 7,5x7,5 . 3"x3"
● **B15**



1053584 Mosaico
Spacco Cluny
tessera 7,5x7,5 . 3"x3"
● **B15**



1053586 Mosaico
Spacco Nevers
tessera 7,5x7,5 . 3"x3"
● **B15**

Pezzi Speciali . *Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия*



Battiscopa
6,5x40 . 2 9⁄16"x16" ► **C3**
1055423 Auxerre
1055425 Cluny
1055429 Nevers



Battiscopa
6,5x40 . 2 9⁄16"x16" lapp ► **C4**
1055424 Auxerre
1055426 Cluny
1055430 Nevers

Gradone Costa Retta
30x60,8x3,3 . 12"x24"x1 5⁄16" ● **B38**
1058839 Auxerre
1058840 Cluny
1058842 Nevers



Nevers 40x60,8 . 16"x24" R11 plus



166

Sand 40x80 . 16"x32" rett / 20x80 . 8"x32" rett / Battiscopa Sand 7,5x80 . 3"x32" rett

METROPOLIS

Metro Grey | Metro Sand | Metro Titan

80x80 - 32"x32" | 40x80 - 16"x32" | 20x80 - 8"x32" | 60x60 - 24"x24" | 30x60 - 12"x24"



167

Grey 30x60 . 12"x24" rett

METROPOLIS

10 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*

10 mm R10 V2 80x80 - 32"x32" . 40x80 - 16"x32" . 20x80 - 8"x32" . 60x60 - 24"x24" . 30x60 - 12"x24"

Colours

Metro Sand



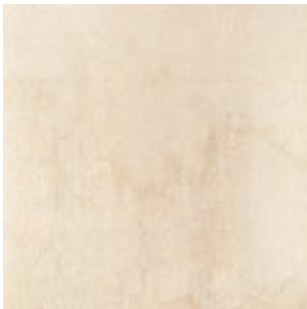
1043530 80x80 . 32"x32" rett ■ A26



1043524 40x80 . 16"x32" rett ■ A24



1045864 20x80 . 8"x32" rett ■ A33



1043512 60x60 . 24"x24" rett ■ A15



1043506 30x60 . 12"x24" rett ■ A10

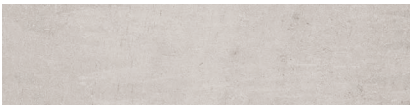
Metro Titan



1043532 80x80 . 32"x32" rett ■ A26



1043526 40x80 . 16"x32" rett ■ A24



1045866 20x80 . 8"x32" rett ■ A33



1043514 60x60 . 24"x24" rett ■ A15



1043508 30x60 . 12"x24" rett ■ A10

Metro Grey



1043529 80x80 . 32"x32" rett ■ A26



1043523 40x80 . 16"x32" rett ■ A24



1045863 20x80 . 8"x32" rett ■ A33



1043511 60x60 . 24"x24" rett ■ A15



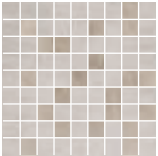
1043505 30x60 . 12"x24" rett ■ A10

Mosaici . *Mosaics* . *Mosaïques* . *Mosaiken* . *Мозаика*

30x30 - 12"x12" Foglio. *Sheet*. *Feuille*. *Blatt*. *Лист*



1045172 Mosaico
Metro Sand
tessera 3x3
1¹³/₁₆"x1¹³/₁₆"
rett ■ B16



1045174 Mosaico
Metro Titan
tessera 3x3
1¹³/₁₆"x1¹³/₁₆"
rett ■ B16



1045171 Mosaico
Metro Grey
tessera 3x3
1¹³/₁₆"x1¹³/₁₆"
rett ■ B16

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
80x80 . 32"x32"	2	1,28	28,50	40	51,20	1.160
40x80 . 16"x32"	3	0,96	21,50	28	26,88	620
20x80 . 8"x32"	7	1,12	25,00	42	47,04	1.070
60x60 . 24"x24"	3	1,08	23,50	32	34,56	770
30x60 . 12"x24"	6	1,08	23,30	40	43,20	950

Pezzi Speciali . *Trims*. *Pièces Spéciales*. *Formstücke*. *Специальные изделия*



Battiscopa
6,5x60 . 2⁹/₁₆"x24" rett ► C5
1050418 Metro Grey
1050106 Metro Sand
1050416 Metro Titan



Battiscopa
7,5x80 . 3"x32" rett ► C7
1050216 Metro Grey
1050217 Metro Sand
1050219 Metro Titan



Gradone Costa Retta
30x60x3,3 . 12"x24"x1⁵/₁₆" rett ■ B38
1058843 Metro Grey
1058844 Metro Sand
1058846 Metro Titan



Titan 30x60 . 12"x24" rett



Quarry Rock 8,6x35 . 3 3/8"x13 3/4"

BEDROCK

Boulder Rock | Gravel Rock | Quarry Rock | Slate Rock

40x80 - 16"x32" | 40x40 - 16"x16" | 8,6x35 - 3 3/8"x13 3/4"



Slate Rock 40x80 . 16"x32" / Battiscopa 6,5x40 . 2 9/16"x16"

BEDROCK

10 mm
spessore . *thickness* . *épaisseur* . *stärke* . *толщина*

      40x40 - 16"x16". 40x80 - 16"x32". 8,6x35 - 3 3/8"x13 3/4"

Colours

Boulder Rock



1054509 40x80 . 16"x32" 

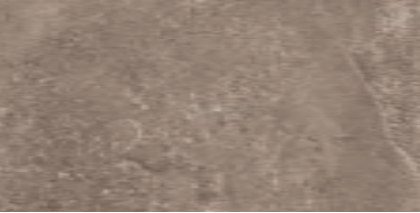


1054517 40x40 . 16"x16" 



1054521 8,6x35 . 3 3/8"x13 3/4" 

Gravel Rock



1054510 40x80 . 16"x32" 

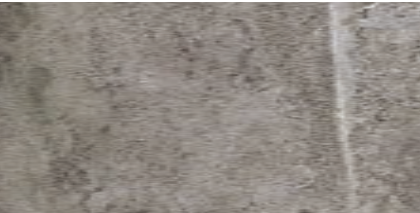


1054518 40x40 . 16"x16" 

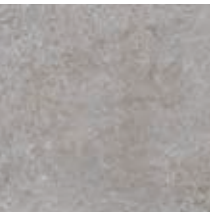


1054522 8,6x35 . 3 3/8"x13 3/4" 

Slate Rock



1054512 40x80 . 16"x32" 



1054520 40x40 . 16"x16" 



1054524 8,6x35 . 3 3/8"x13 3/4" 

Quarry Rock



1054511 40x80 . 16"x32" 



1054519 40x40 . 16"x16" 



1054523 8,6x35 . 3 3/8"x13 3/4" 

Pezzi Speciali . *Trims* . *Pièces Spéciales* . *Formstücke* . *Специальные изделия*



Battiscopa
6,5x40 . 2 9/16"x16"  **C3**
1054926 Boulder Rock
1054928 Gravel Rock
1054930 Quarry Rock
1054932 Slate Rock

Mosaici . *Mosaics* . *Mosaïques* . *Mosaiken* . *Мозаика*

30x30 - 12"x12" Foglio. *Sheet*. *Feuille*. *Blatt*. *Лист*



1054922
Mosaico
Boulder Rock
tessera 5x5 . 2"x2"
 **B13**



1054924
Mosaico
Quarry Rock
tessera 5x5 . 2"x2"
 **B13**



1054923
Mosaico
Gravel Rock
tessera 5x5 . 2"x2"
 **B13**



1054925
Mosaico
Slate Rock
tessera 5x5 . 2"x2"
 **B13**

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
40x80 . 16"x32"	3	0,96	20,20	28	26,88	590
40x40 . 16"x16"	8	1,28	25,60	48	61,44	1.250
8,6x35 . 3 3/8"x13 3/4"	20	0,602	12,50	84	50,57	1.065



Boulder Rock 40x80 . 16"x32"



174

Riabita il Cotto Minimal R11 19 MM 60x60 . 24"x24" rett

DICIANNOVE

Àcanto | Costruire | Evoca | Riabita il Cotto

60x120 - 24"x48" | 60x60 - 24"x24"



175

Àcanto Grigio R11 19 MM 60x60 . 24"x24" rett

ÀCANTO19MM

19 mm - 13/16" spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

19 mm R11 V3 60x60 - 24"x24"

Colours

Bianco R11



1047681 60x60 . 24"x24" rett ■ A37

Grigio R11



1047682 60x60 . 24"x24" rett ■ A37

Rovere R11



1047683 60x60 . 24"x24" rett ■ A37

RIABITA IL COTTO19MM

19 mm - 13/16" spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

19 mm R11 V3 60x60 - 24"x24"

Colours

Classic R11



1047018 60x60 . 24"x24" rett ■ A37

Natural R11



1047020 60x60 . 24"x24" rett ■ A37

Minimal R11



1047019 60x60 . 24"x24" rett ■ A37

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия



Step Molato R11 30x60 . 12"x24" rett ● B36 1058320 Bianco 1050354 Grigio 1049238 Rovere



Step Torato R11 30x60 . 12"x24" rett ● B37 1054836 Bianco 1054648 Grigio 1049760 Rovere



Elemento ad "L" Assemblato R11 15x60x5 . 6"x24"x2" rett ● B45 1058321 Bianco 1058322 Grigio 1055246 Rovere



Gradone Costa Retta R11 35x60x12 . 13 3/4"x24"x4 3/4" rett ● B54 1058893 Bianco 1058894 Grigio 1058895 Rovere



Griglia per Piscina R11 20x60 . 8"x24" rett ● B52 1058323 Bianco 1058324 Grigio 1058325 Rovere



Coppia Angolo Griglia (2 pz) R11 20x60 . 8"x24" rett ● B63 1058326 Bianco 1058327 Grigio 1058328 Rovere

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
60x60 . 24"x24"	2	0,72	31,50	32	23,04	1.025

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия



Step Molato R11 30x60 . 12"x24" rett ● B36 1054549 Classic 1049113 Minimal 1049649 Natural



Step Torato R11 30x60 . 12"x24" rett ● B37 1053564 Classic 1049493 Minimal 1053445 Natural



Elemento ad "L" Assemblato R11 15x60x5 . 6"x24"x2" rett ● B45 1048295 Classic 1056029 Minimal 1048141 Natural



Gradone Costa Retta R11 35x60x12 . 13 3/4"x24"x4 3/4" rett ● B54 1058896 Classic 1058897 Minimal 1058898 Natural



Griglia per Piscina R11 20x60 . 8"x24" rett ● B52 1058487 Classic 1058488 Minimal 1058489 Natural



Coppia Angolo Griglia (2 pz) R11 20x60 . 8"x24" rett ● B63 1058493 Classic 1058495 Minimal 1058496 Natural

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
60x60 . 24"x24"	2	0,72	31,50	32	23,04	1.025

COSTRUIRE19MM

19 mm - 13/16" spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

19 mm R11 V2 60x60 - 24"x24"

Colours

Argilla Carbone R11



1063163 60x60 . 24"x24" rett ■ A37

Argilla Grigia R11



1063164 60x60 . 24"x24" rett ■ A37

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия



Step Molato R11 30x60 . 12"x24" rett ● B36 1062564 Argilla Carbone 1062565 Argilla Grigia



Step Torato R11 30x60 . 12"x24" rett ● B37 1062567 Argilla Carbone 1062568 Argilla Grigia



Elemento ad "L" Assemblato R11 15x60x5 . 6"x24"x2" rett ● B45 1062569 Argilla Carbone 1062570 Argilla Grigia



Gradone Costa Retta R11 35x60x12 . 13 3/4"x24"x4 3/4" rett ● B54 1062571 Argilla Carbone 1062572 Argilla Grigia



Griglia per Piscina R11 20x60 . 8"x24" rett ● B52 1062573 Argilla Carbone 1062574 Argilla Grigia



Coppia Angolo Griglia (2 pz) R11 20x60 . 8"x24" rett ● B63 1062575 Argilla Carbone 1062576 Argilla Grigia

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
60x60 . 24"x24"	2	0,72	31,50	32	23,04	1.025



Argilla Grigia R11 19 MM 60x60 . 24"x24" rett
Pezzi Speciali Argilla Grigia R11 19 MM

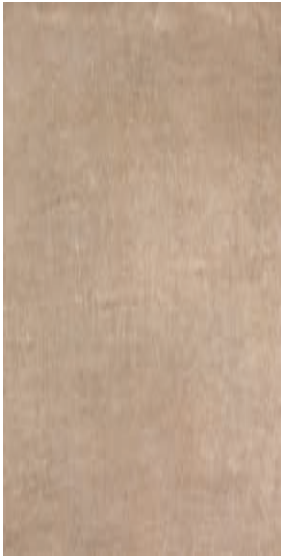
EVOCAR19MM

19 mm - 13/16" spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

19 mm R11 V2 60x120 - 24"x48"

Colours

Evoca Ambra R11 Evoca Avorio R11 Evoca Cenere R11 Evoca Grafite R11 Evoca Terra R11



1065234 60x120 . 24"x48" rett ■ A46



1065235 60x120 . 24"x48" rett ■ A46



1065236 60x120 . 24"x48" rett ■ A46



1065237 60x120 . 24"x48" rett ■ A46



1065238 60x120 . 24"x48" rett ■ A46

Pezzi Speciali . Trims . Pièces Spéciales . Formstücke . Специальные изделия



Step Molato R11 30x120 . 12"x48" rett ● B53
1065272 Ambra
1065273 Avorio
1065274 Cenere
1065275 Grafite
1065276 Terra



Step Torato R11 30x120 . 12"x48" rett ● B55
1065277 Ambra
1065278 Avorio
1065279 Cenere
1065280 Grafite
1065281 Terra



Elemento ad "L" Assemblato R11 15x60x5 . 6"x24"x2" R11 rett ● B45
1065282 Ambra
1065283 Avorio
1065284 Cenere
1065285 Grafite
1065286 Terra



Gradone Costa Retta R11 35x60x12 . 13 3/4"x24"x4 3/4" rett ● B54
1065287 Ambra
1065288 Avorio
1065289 Cenere
1065290 Grafite
1065291 Terra



Griglia per Piscina R11 20x60 . 8"x24" rett ● B52
1065292 Ambra
1065293 Avorio
1065294 Cenere
1065295 Grafite
1065296 Terra



Coppia Angolo Griglia (2 pz) R11 20x60 . 8"x24" rett ● B63
1065297 Ambra
1065298 Avorio
1065299 Cenere
1065300 Grafite
1065301 Terra

	BOX			PALLET		
	PZ	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
60x120 . 24"x48"	1	0,72	30,60	21	15,12	659



Cenere 60x120 . 24"x48" R11 19 MM rett
Pezzi Speciali R11 19 MM

19mm dove?

19 MILLIMETRI PER LA CASA
19 millimeters for the home | 19 mm pour la maison
19 mm für die wohnung | 19 миллиметров для дома

- IN GIARDINO.**
In the garden. Dans le jardin.
Im Garten. В саду.
- NEL PATIO E NELLE TERRAZZE.**
In the patio and terraces. Sous le porche et sur les terrasses.
Im Innenhof und auf Terrassen. На patio или на террасах.
- NELLE SCALE E NEI VIALETTI.**
In the stairways and walkways. Sur les escaliers et dans les ruelle.
Auf Treppen und Wegen. На лестницах и на аллеях.
- IN PISCINA.**
In the swimming pool. En piscine.
Im Schwimmbad. В бассейне.

19 MILLIMETRI NEGLI SPAZI PUBBLICI
19 millimeters for public spaces | 19 mm dans les espaces publics
19 mm in öffentlichen bereichen | 19 миллиметров в общественных пространствах

- NEI RISTORANTI E HOTEL.**
In the hospitality. Dans les restaurants et dans les hôtels.
In Gästebereichen. В гостиничных заведениях.
- NEGLI STABILIMENTI BALNEARI.**
In the bathing establishments. Dans les établissements balnéaires.
In Badeanstalten. На пляжах.
- NELLE AREE COMMERCIALI.**
In the commercial areas. Dans les zones commerciales.
In Gewerbebereichen. В коммерческих зонах.
- NEI CAMMINAMENTI E NELL'ARREDO URBANO.**
In the walkways and urban environment. Dans la passerelle et dans la décoration urbaine.
Auf Gehwegen und in Stadtbereichen. На дорожках и в городском благоустройстве.

19mm perchè?

PERCHÈ RESISTE ALLA FLESSIONE E ALLA FORZA DI ROTTURA
Moduls of rupture and breaking strength.
Résistant à la flexion et à la force de rupture
Biegefestigkeit und Bruchlast
прочная на изгиб и устойчивая к разрушающим усилиям

PERCHÈ RESISTE AI CARICHI DI ROTTURA CON SUPPORTO
Charge of rupture with support.
Résistant aux charges de rupture avec support
Biegefestigkeit und Bruchlast
устойчивая к разрушающим усилиям с основой

PERCHÈ È CARRABILE
Drive-over Carrossable
Befahrbar
допускает движение транспортных средств

PERCHÈ È FACILE DA POSARE ED È RETTIFICATO
Easy to fit and it is rectified
Parce qu'il est facile à poser
Leicht verlegen und rektifiziert
легко укладывается, обрезная

PERCHÈ È COORDINABILE INDOOR/OUTDOOR
Because it can match indoor and outdoor
Parce qu'il coordonne l'intérieur/extérieur
Weil er für Innen- und Außenbereiche koordinierbar ist
потому, что интерьер и экстерьер сочетаются друг с другом

PERCHÈ È FACILE DA PULIRE
Easy to clean
Facile à nettoyer
Pflegeleicht
легко чистится

PERCHÈ È REMOVIBILE E ISPEZIONABILE
Because it can be removed and inspected
Facile à enlever et à contrôler
Weil er entfernbar und inspektionierbar ist
потому, что он съемный и осматриваемый

PERCHÈ È IGNIFUGO
Resistant to fire
Ignifuge
Feuerbeständig
огнестойкая и негорючая

PERCHÈ RESISTE ALLA SCIVOLOSITÀ
Skid resistance
Antidérapant
Rutschfestigkeit
Сопротивление скольжению

PERCHÈ RESISTE ALLA MUFFA, AL MUSCHIO E AL SALE
Resistant to mold, moss and salt
Résistant à la moisissure, à la mousse et au sel
Resistent gegen Schimmel, Moos und Salz
Устойчива к плесени, моху и соли

PERCHÈ RESISTE AI COLORI E ALLA LUCE
Color resistance to light
Aucune altération des couleurs à la lumière
Lichtbeständigkeit
Устойчива к краске и свету

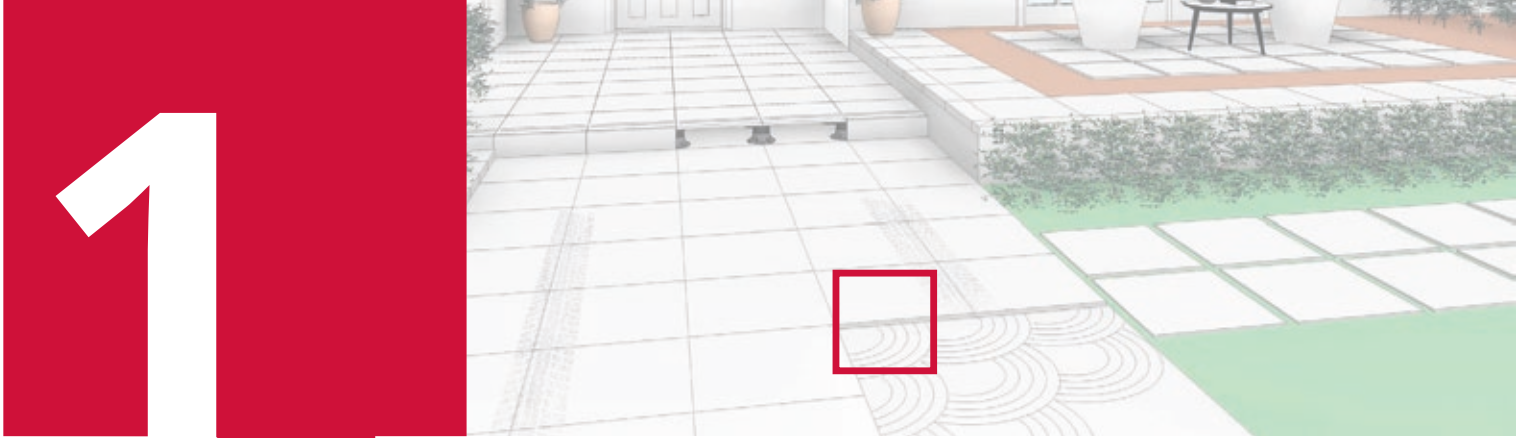
PERCHÈ RESISTE AL GELO
Frost resistance
Résistant au gel
Frostbeständigkeit
Морозостойкая

PERCHÈ RESISTE ALLO SHOCK TERMICO
Thermal shock resistance
Résistant au choc thermique
Temperaturwechselbeständigkeit
Устойчива к тепловым перепадам

PERCHÈ NON ASSORBE ACQUA
No water absorption
Aucune absorption d'eau
Keine wasseraufnahme
Водонепроницаема

PERCHÈ RESISTE ALL'ATTACCO CHIMICO
Resistance to chemical attack
Résistance à l'attaque chimique
Säure- und Laugenbeständigkeit
Устойчива к бытовым химикатам

19mm come?



POSA A COLLA SU MASSETTO

LAYING WITH GLUE FOR CARRIAGEABLE PATH.
POSE À LA COLLE SUR CHAPE CARROSSABLE.
VERLEGUNG MIT KLEBER.
ТРАДИЦИОННАЯ УКЛАДКА НА КЛЕЙ



All'interno di aree urbane, la posa su massetto rappresenta la scelta ottimale per realizzare zone di parcheggio, marciapiedi, percorsi pedonali e ciclabili, garantendo al tempo stesso praticità, pulizia, estetica e sicurezza.

In urban areas, laying on concrete beds is the best choice to create parking areas, sidewalks, footpaths and cycle tracks, guaranteeing a result that is practical, clean, beautiful and safe all at the same time.

En zone urbaine, la pose sur chape est un choix optimal pour réaliser des aires de stationnement, des trottoirs, des parcours piétons et cyclables, garantissant à la fois praticité, propreté, esthétique et sécurité.

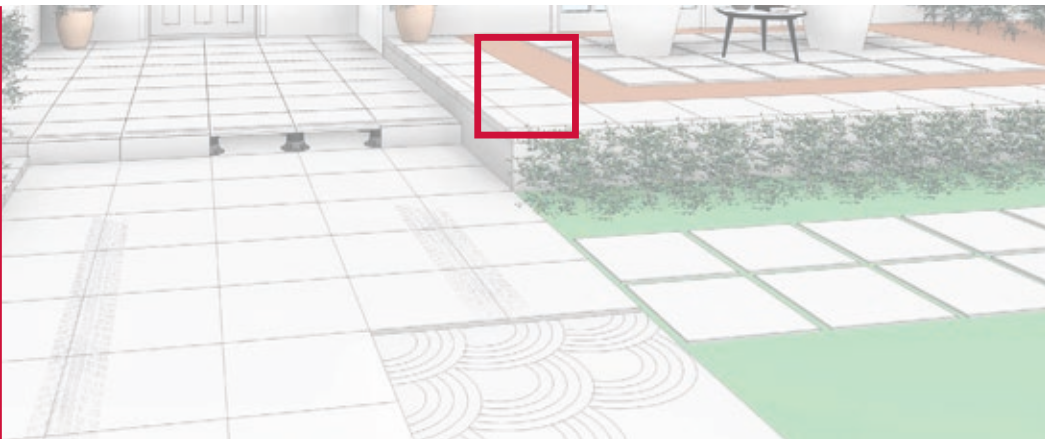
Die traditionelle Verlegung erlaubt eine maximale Nutzung der hohen Bruchfestigkeit und eignet sich ideal für die Gestaltung befahrbarer Bodenbeläge. Die Oberfläche nimmt keinen Schmutz auf und absorbiert keine Flecken und ist daher extrem reinigungsfreundlich.

В городских зонах укладка на стяжку является оптимальным выбором для строительства стоянок, тротуаров, пешеходных и велосипедных дорожек, гарантируя практичность, чистоту, эстетику и безопасность.

19 come? mm

HOW? COMMENT? WIE? KAK?

2



FLOTTANTE SU SABBIA E GHIAIA

DRY INSTALLATION ONTO GRAVEL OR SAND.
POSE À SEC SUR GRAVIER OU SABLE.
TROCKENVERLEGUNG IN SPLITT ODER
AUF SANDBETT
СУХАЯ УКЛАДКА НА
ПЕСОК ИЛИ ЩЕБЕНЬ.

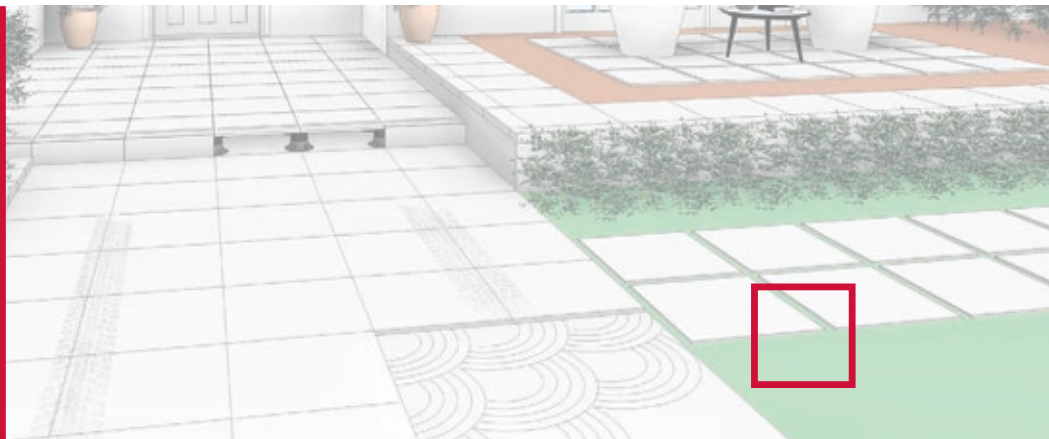


Per creare camminamenti pedonali, percorsi di raccordo e aree di sosta, è possibile posare il materiale direttamente su ghiaia o sabbia. I differenti metodi di posa consentono di realizzare ambienti articolati e garantire uniformità visiva anche in presenza di sottofondi diversi. To create pedestrian walkways, linking paths and waiting areas, the material can be laid directly onto gravel or sand. The different laying methods allow complex surroundings to be created and the visual uniformity to be guaranteed even with different underlayers. Pour créer des allées piétonnes, des parcours de raccordement et des aires de stationnement, le matériau peut être posé directement sur sable ou gravier. Les différents modes de pose permettent de réaliser des espaces structurés et garantissent l'uniformité visuelle, même en présence de supports différents. Für die Gestaltung von Gehwegen, Verbindungsstrecken und Aufenthaltsbereichen besteht die Möglichkeit, das Material direkt auf Kies oder Sand zu verlegen. Die unterschiedlichen Verlegungsmethoden erlauben die Einrichtung artikulierter Bereiche und garantieren auch bei verschiedenartigen Untergründen eine gleichmäßige Optik. Для строительства пешеходных дорожек, выездов и стоянок материал можно укладывать непосредственно на щебень или песок. Различные методы укладки позволяют использовать плиты в разных условиях и гарантировать зрительную однородность даже при наличии разнотипных основ.

19 come? mm

HOW? COMMENT? WIE? KAK?

3



FLOTTANTE SU TERRA

DRY INSTALLATION ONTO GRASS.
POSE À SEC SUR GAZON.
TROCKENVERLEGUNG AUF RASEN.
СУХАЯ УКЛАДКА НА ТРАВУ.



Con la posa a secco su erba si possono creare percorsi che si inseriscono con eleganza all'interno di parchi pubblici e giardini privati. Questa tecnica di posa è semplice, ecologica e non richiede l'intervento di personale professionista. With dry laying on grass, you can create paths that blend elegantly into public parks and private gardens. This laying technique is simple, environmentally friendly, and does not require the intervention of professional operators. La pose à sec sur gazon permet de créer des parcours qui s'insèrent avec élégance dans les parcs publics et les jardins privés. Simple et écologique, cette technique de pose ne requiert pas l'intervention d'un professionnel. Durch Trockenverlegung auf Gras lassen sich Strecken gestalten, die sich elegant in öffentliche Parkanlagen wie auch Privatgärten fügen. Diese Verlegungstechnik ist einfach, ökologisch und verlangt kein Fachpersonal. Благодаря сухой укладке на траву можно создавать такие дорожки, которые элегантно впишутся в городские парки и частные сады. Эта техника укладки является простой, экологичной, не требующей услуг специализированного персонала.

19

come?

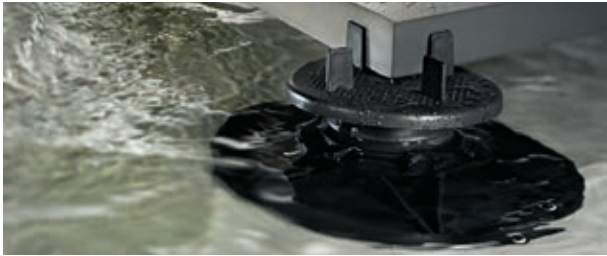
mm

HOW? COMMENT? WIE? KAK?

4

FLOTTANTE SOPRAELEVATA E DRENANTE

INSTALLATION USING A DRAINING RAISED STRUCTURE.
POSE SURÉLEVÉE ET DRAINANTE.
DOPPELBODENVERLEGUNG AUF STELZLAGERN MIT DRAINAGE.
УКЛАДКА ФАЛЬШПОЛОВ С ДРЕНАЖОМ.



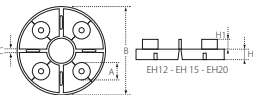
La posa sopraelevata è ottimale per ogni necessità di pavimentazione in presenza di cavi o tubi non inseriti nel massetto e per ogni necessità di ispezionabilità degli stessi o del sottofondo, inoltre garantisce il drenaggio delle acque piovane nelle pavimentazioni esterne.
Raised laying is excellent whenever there is a need for flooring with the cables or pipes not inserted in the bed and where these, or the underlayer, need to be accessed for inspection; it also guarantees the draining of rainwater in outdoor flooring.
La pose surélevée est un choix optimal pour la réalisation de revêtements de sol en présence de câbles ou de conduites hors chape. Elle laisse la possibilité d'inspecter ces derniers ou le support, et garantit le drainage des eaux de pluie dans les sols extérieurs.
Die Doppelbodenverlegung ist eine optimale Lösung für jede Bodengestaltung wo Kabel oder Rohrleitungen nicht in den Estrich eingebettet sind und wo Kabel, Rohrleitungen oder Untergründe inspektionierbar bleiben müssen. Außerdem garantieren Doppelböden bei externen Bodenbelägen die Regenwasserdränage.
Фальшпол отлично подходит для любых необходимостей настила полов при наличии кабелей или труб, которые не включены в стяжку, а также для любых необходимостей осмотра как их самих, так и основы. Кроме того, гарантируется дренаж дождевой воды на наружных полах.

PERCHÈ CONSENTE IL PASSAGGIO DI IMPIANTI ELETTRICI E IDRICI.
Because it allows the passage of electrical and plumbing installations.
Parce qu'il permet le passage des équipements électriques et d'eau.
Weil er die Durchführung von Strom- und Wasseranlagen erlaubt.
Потому, что позволяет прокладывать электрические и водопроводные системы.

PERCHÈ GARANTISCE IL DRENAGGIO DELLE ACQUE PIOVANE.
Because it allows stormwater drainage.
Parce qu'il garantit le drainage de l'eau de pluie.
Garantiert die Ableitung des Regenwassers.
Потому, что он гарантирует дренаж дождевой воды.

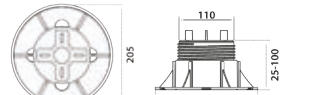
PERCHÈ RISOLVE PROBLEMI DI DISLIVELLO.
Because it solves floor unevenness.
Parce qu'il résout les problèmes de dénivellation.
Weil er bei Höhenunterschieden eine Lösung ist.
Потому, что решает проблемы перепада уровня.





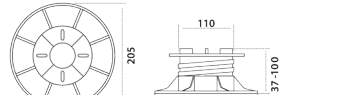
SUPPORTO FISSO (EH)
Fixed support (EH)
Support fixe (EH)
Feste tragstruktur (EH)
фиксированная опора (EH)
EH12= h 12 mm € 0,50 pz





SUPPORTO REGOLABILE (NM)
Adjustable support (NM)
Support réglable (NM)
Verstellbare tragstruktur (NM)
регулируемая опора (NM)
NM1= h 25/40 mm € 5,00 pz
NM2= h 40/70 mm € 5,80 pz
NM3= h 60/100 mm € 6,60 pz





SUPPORTO AUTOLIVELLANTE (SE)
Self-levelling support (SE)
Support autonivelant (SE)
Selbthnivellierende tragstruktur (SE)
самовыравнивающаяся опора (SE)
SE1= h 37/50 mm € 8,50 pz
SE2= h 50/75 mm € 8,90 pz
SE3= h 75/120 mm € 9,40 pz
SE4= h 120/170 mm € 10,40 pz

PERCHÈ È FACILE DA POSARE.
Because it is easy to lay down.
Parce qu'il est facile à poser.
Weil er leicht zu verlegen ist.
Потому, что он прост в укладке.

PERCHÈ È REMOVIBILE.
Because it is removable.
Parce qu'il est amovible.
Weil er entfernbar ist.
Потому, что он съемный и осматриваемый.

PERCHÈ È ISPEZIONABILE FACILMENTE.
Because it can be easily inspected.
Parce qu'il est facile à vérifier.
Weil er einfach inspektionierbar ist.
Потому, что он легко осматривается.

PERCHÈ È RIUTILIZZABILE.
Because it is reusable.
Parce qu'il est réutilisable.
Weil er wiederverwendbar ist.
Потому, что он подлежит повторному использованию.

CARATTERISTICHE TECNICHE SUPPORTI
Support technical features. Caracteristiques techniques support.
Technische eigenschaften tragstruktur. технические характеристики опор.

- 

SUPPORTI REALIZZATI CON MATERIALE TOTALMENTE RICICLABILE
Supports made with totally recycled material.
Supports réalisés avec matériel entièrement recyclable
Stelzlager aus recycelbarem Material.
Подставка полностью реализована из вторичного сырья
- 

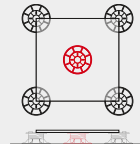
RESISTENTI ALLE SOLUZIONI ACIDE E BASICHE
Resistant to acidic and basic solutions.
Résistant aux solutions acides et basiques
Saeure- und Laugenbeständig.
Устойчива к кислотным и щелочным растворам
- 

RESISTENTE AGLI AGENTI ATMOSFERICI
Weather resistant.
Résistant à la désagrégation
Wetterbeständig.
Устойчива к атмосферным факторам
- 

RESISTENTE A TEMPERATURE DA -30° A +120°
Temperature resistant from -30° to +120°.
Résistant à la température de -30° à +120°
Bestaendigkeit beim Temperaturschwankungen von -30° bis +120°.
Устойчива к перепадам температур от -30° до +120°

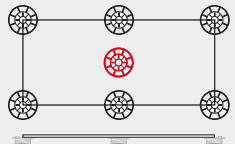
PER UNA MIGLIORE STABILITÀ DELLA PAVIMENTAZIONE SOPRAELEVATA, SI SUGGERISCE L'IMPIEGO DI:

5 SUPPORTI PER LASTRA 60x60 cm



For more stability in the raised floor, the use of five supports per 60x60-24"x24" is advisable.
Pour une meilleure stabilité du revêtement de sol surélevé, il est recommandé d'utiliser pavers cinq supports par dalle 60x60.
Zur Erhöhung der Stabilität von Doppelböden wird empfohlen, pro Platte im format 60x60 Halter einzusetzen.
Для наилучшей устойчивости фальшполов рекомендуется использование пяти опор на одну плиту.

7 SUPPORTI PER LASTRA 60x120 CM



For more stability of the dry laid raised floor, the use of 7 supports per 60x120-24"x48" pavers is advisable.
Pour une meilleure stabilité du revêtement de sol surélevé posé à sec, il est recommandé d'utiliser 7 supports par dalle 60x120.
Zur Erhöhung der Stabilität von Doppelböden wird empfohlen, pro Platte im Format 60x120 7 Halter einzusetzen.
Для наилучшей устойчивости фальшполов рекомендуется использование опор в количестве 7 шт для формата 60x120 под каждую плиту.

SCHEMI DI POSA*

Laying sketch. Schémas de pose. Modulverlegungsbeispiele. Варианты Укладки.

MODULARE 1

1 - 15,8x15,8	4,5%
2 - 15,8x31,7	9%
3 - 31,7x31,7	18%
4 - 31,7x48	27,2%
5 - 48x48	41,3%

MODULARE 2

1 - 15,8x15,8	2,7%
2 - 15,8x31,7	11%
3 - 31,7x31,7	11%
4 - 31,7x48	50%
5 - 48x48	25,3%

MODULARE 4

1 - 15,8x15,8	7,6%
2 - 15,8x31,7	15,3%
3 - 31,7x31,7	30,7%
4 - 31,7x48	46,4%

MODULARE 6

1 - 15,8x15,8	4,9%
2 - 31,7x31,7	19,8%
3 - 31,7x48	30%
4 - 48x48	45,3%

1

2

3

2

1

3

MODULARE 10

1 - 20x20...	14,3%	1 - 15,8x15,8...	14,22%
2 - 20x40...	28,6%	2 - 15,8x31,7...	28,53%
3 - 40x40...	57,1%	3 - 31,7x31,7...	57,25%

MODULARE 15

1 - 31,7x31,7	28,24%
2 - 15,8x15,8	7,02%
3 - 48x48	64,74%

MODULARE 19

1 - 20x20	11,1%
2 - 20x40	44,45%
3 - 40x40	44,45%

MODULARE 26

1 - 20x40	14,3%
2 - 40x40	28,6%
3 - 40x80	57,1%

QUINTANA

A8

QUINTANA

A8

QUINTANA

A7

QUINTANA

A9

DUOMO

A3

MAGISTRA

A8

QUINTANA

A5

RIABITA IL COTTO

A11

QUINTANA

A5

DUOMO

A3

MAGISTRA

A8

RIABITA IL COTTO

A11

DUOMO

A8

RIABITA IL COTTO

A15

MODULARE 27

1 - 20x20	6,67%
2 - 20x40	13,34%
3 - 40x40	26,66%
4 - 40x80	53,33%

MODULARE 30

1 - 30x120	60%
2 - 20x120	40%

MODULARE 39

1 - 20x20	11,1%
2 - 20x40	11,1%
3 - 40x40	44,4%
4 - 40x60,8	33,4%

DUOMO

A8

RIABITA IL COTTO

A15

ÀCANTO

A34

NEWPORT

A34

NORWAY

A34

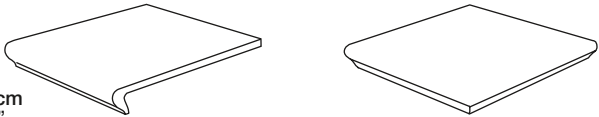
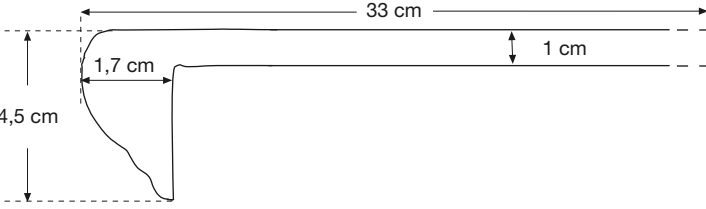
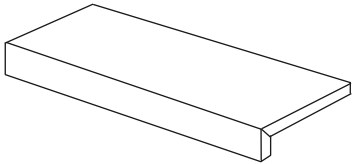
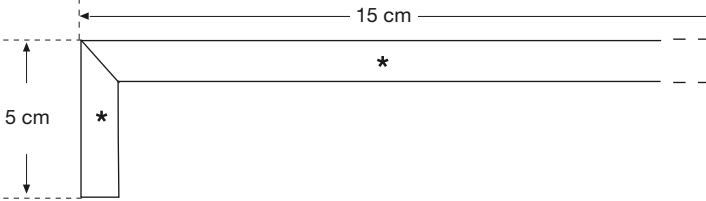
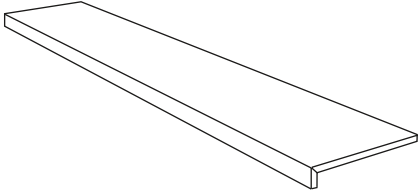
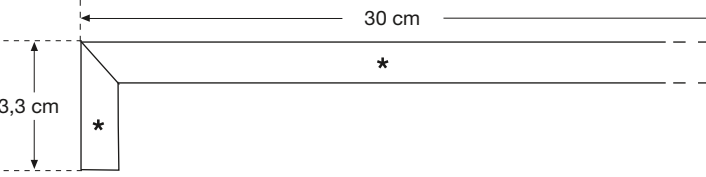
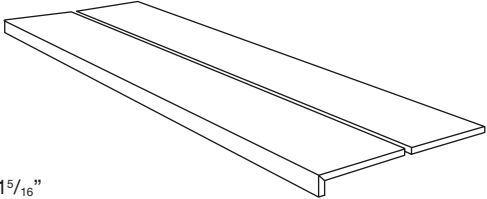
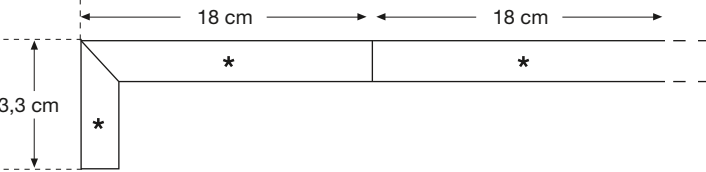
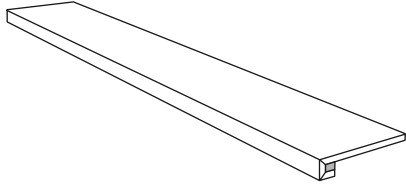
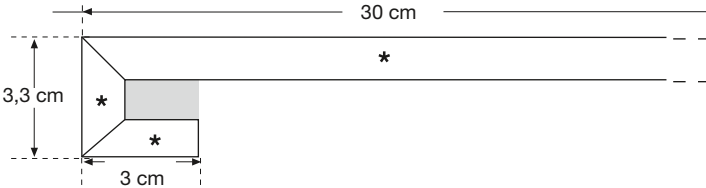
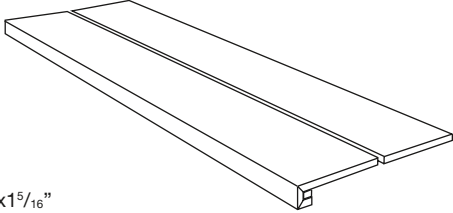
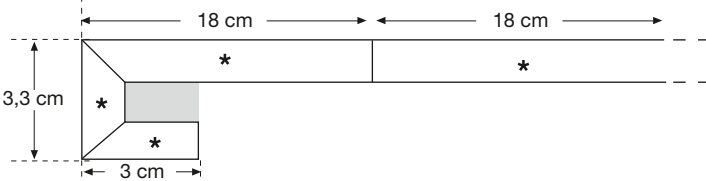
MAGISTRA

A10

* La posa modulare è consigliata con una fuga di 5 mm, 2 mm per i prodotti rettificati.
We recommend modular laying with a 5 mm 3/16" joint, and a 2 mm joint for rectified products.
La pose modulaire est conseillée avec un joint de 5 mm, 2 mm pour les produits réctifiés.
Die Modulverlegung wird mit einer Mindestfuge von 5 mm empfohlen, 2 mm fuer rektifizierte Produkte.
При модульной укладке рекомендуется шов в 5 мм, 2 мм для укладки модулем ректифицированной плитки.

NOTE TECNICHE PEZZI SPECIALI

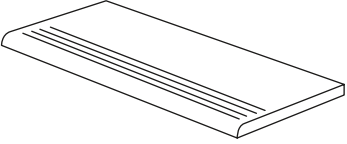
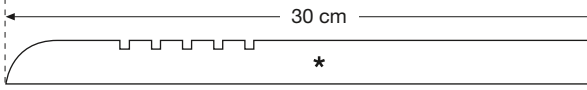
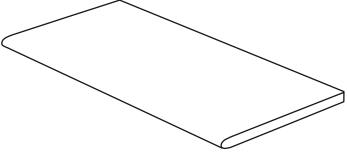
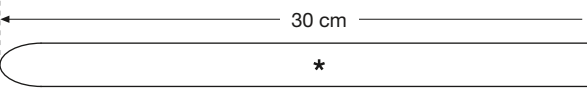
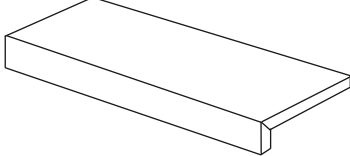
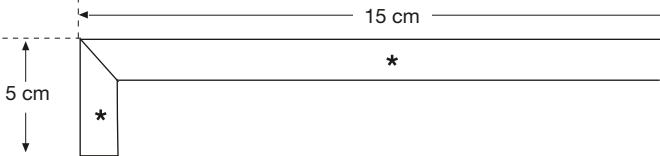
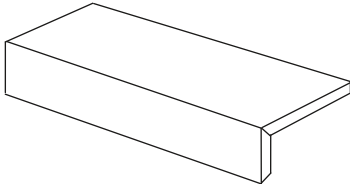
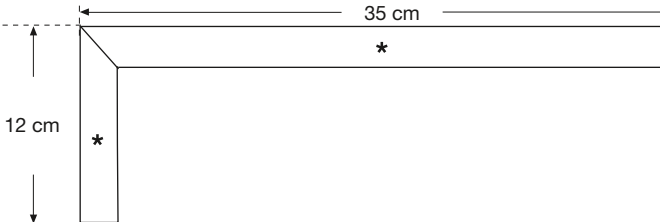
Trims Technical notes . Notes techniques concernant les pièces spéciales . Technische Hinweise zu den Formteile

GRADONE/ANGOLARE CON FRONTALE MONOLITICO - MONOLITHIC STEP TREAD / CORNER MARCHE/ANGLE AVEC LE DEVANT DE LA PIÈCE MONOLITHIQUE - STUFE/ECK-STUFE ALS EINZELSTÜCK	
 30x33 cm 12"x13" 33x33 cm 13"x13"	
ELEMENTO "L" ASSEMBLATO - ASSEMBLED L-SHAPED ELEMENT - ÉLÉMENT EN L ASSEMBLÉ ZUSAMMENGESETZTS L-FÖRMIGES ELEMENT	
 15x60,8x5 cm 6"x24"x2"	
COSTA RETTA	
 30x120x3,3 cm 12"x48"x1 ⁵ / ₁₆ " 30x60x3,3 cm 12"x24"x1 ⁵ / ₁₆ "	
COSTA RETTA COMP. 2 PZ	
 36x118x3,3cm 14 ³ / ₁₆ "x46 ⁷ / ₁₆ "x1 ⁵ / ₁₆ "	
GRADONE SQUARE ASSEMBLATO - ASSEMBLED SQUARE STAIR - MARCHE SQUARE ASSEMBLÉ ZUSAMMENGESETZTS STUFE SQUARE	
 30x120x3,3 cm 12"x48"x1 ⁵ / ₁₆ "	
GRADONE SQUARE ASSEMBLATO COMP. 2 PZ - ASSEMBLED SQUARE STAIR - MARCHE SQUARE ASSEMBLÉ ZUSAMMENGESETZTS STUFE SQUARE	
 36x118x3,3cm 14 ³ / ₁₆ "x46 ⁷ / ₁₆ "x1 ⁵ / ₁₆ "	

* Spessore piastrella - Tile Thickness - Epaisseur du carreau - Stärke der Fliese

NOTE TECNICHE PEZZI SPECIALI 19 MM

Trims Technical notes . Notes techniques concernant les pièces spéciales . Technische Hinweise zu den Formteile

STEP MOLATO	
 30x60 cm 12"x24" 30x120 cm 12"x48"	
STEP TORATO	
 30x60 cm 12"x24" 30x120 cm 12"x48"	
ELEMENTO "L" ASSEMBLATO - ASSEMBLED L-SHAPED ELEMENT - ÉLÉMENT EN L ASSEMBLÉ ZUSAMMENGESETZTS L-FÖRMIGES ELEMENT	
 15x60x5 cm 6"x24"x2"	
COSTA RETTA	
 35x60x12 cm 13 ³ / ₄ "x24"x4 ³ / ₄ "	

* Spessore piastrella - Tile Thickness - Epaisseur du carreau - Stärke der Fliese

GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO

GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - GRÈS CÉRAME FIN ÉMAILLÉ - GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ТОНКОГО ГЛАЗУРОВАННОГО ФАРФОРОВОГО КЕРАМОГРАНИТА

	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства		Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытаня		Àcanto	Bedrock		Canalgrande	Charwood	Costruire	Ducato di Borgogna		Duomo	Evoca
	Dimensioni Dimensions Dimensions Albmessungen Размеры		ISO 10545 - 2											
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	W		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 2 mm		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% ± 2 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% ± 2 mm		
		10 test		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 2 mm		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% ± 2 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% ± 2 mm		
	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Толщина			± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm		± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm		
	Rettilineità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arrêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок			± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 1,5 mm		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% max ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm		
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ортогональность			± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 2 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm		
	Planarità Surface flatness Planéité Ebenflächigkeit Плоскостность	ISO 10545-2	ASTM C 485 Warpage diagonal/edge	± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 2 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm		
				± 0,4%	± 0,4%		± 0,4%	± 0,4%	± 0,4%	± 0,4%	± 0,4%	± 0,4%	± 0,4%	
	Variazioni di tono Shade variations Variations de nuance Tonvariationen Вариация оттенка													
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение		ISO 10545 - 3	E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,3 % Bla GL		E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,1 % Bla UGL	E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,3 % Bla GL		
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость		ISO 10545 - 12	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый		Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к тепловым перепадам		ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый		Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	-	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	-		
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la trésaillure des carreaux émaillés Haarrißbeständigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к кракелюру		ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый		Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	-	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	-		
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)		EN 101	MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6		MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6		
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к поверхностному истиранию		ISO 10545 - 7	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4		Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	-	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4		
	Resistenza all'abrasione profonda Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Verschleiß (Volumenverlust) Сoпротивление глубокому истиранию		UNI EN ISO 10545-6	-	-		-	-	≤ 175 mm³	-	-	-		
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreiniger Стойкость к бытовым химикатам		ISO 10545 - 13	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A		Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A		
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низкокoнцентpированным кислотам и щелочам			Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA		Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA			
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен		ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5		Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5		
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости Carico di rottura - Breaking of rupture Charge de rupture - Bruchkraft - çарпузка	ISO 10545 - 4	R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N	R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N		R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N	R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N	R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N	R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N	R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N	R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N		
			DIN 51130 (no lux/lapp)	R 10	R 10		R 9	R 10	R 10	R 10	R 10	R 10	R 10	R 10
			B.C.R.A.REP.CEC.6/81 (no lux/lapp)	0,40 ≤ P _s ≤ 0,74	0,40 ≤ P _s ≤ 0,74		0,40 ≤ P _s ≤ 0,74	0,40 ≤ P _s ≤ 0,74	0,40 ≤ P _s ≤ 0,74	0,40 ≤ P _s ≤ 0,74	0,40 ≤ P _s ≤ 0,74	P _s > 0,74	0,40≤ P _s ≤0,74	0,40 ≤ P _s ≤ 0,74
			DIN 51097 (no lux/lapp)	Classe B Class B Classe B Gruppe B Класс B	Classe B Class B Classe B Gruppe B Класс B		Classe B Class B Classe B Gruppe B Класс B	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A	Classe B Class B Classe B Gruppe B Класс B	Classe B Class B Classe B Gruppe B Класс B	Classe B Class B Classe B Gruppe B Класс B	Classe C Class C Classe C Gruppe C Класс C	Classe B Class B Classe B Gruppe B Класс B	Classe C Class C Classe C Gruppe C Класс C
			DCOF Acu Test (no lux/lapp)	P _s ≥ 0,42	P _s ≥ 0,42		P _s ≥ 0,42	-	P _s ≥ 0,42	P _s ≥ 0,42	P _s ≥ 0,42	P _s ≥ 0,42	P _s ≥ 0,42	P _s ≥ 0,42
			Pendulum Australiano AS 4586	-	-		-	-	-	-	-	-	-	Classe P2 Class P2 Classe P2 Gruppe P2 Класс P2
			Pendulum Britannico BS 7976	-	-		-	PTV > 36 dry	-	-	-	-	-	Classe P4 Class P4 Classe P4 Gruppe P4 Класс P4

GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO
GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - GRÉS CÉRAME FIN ÉMAILLÉ - GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ТОНКОГО ГЛАЗУРОВАННОГО ФАРФОРОВОГО КЕРАМОГРАНИТА

	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства	Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытания	Gemme			I Travertini	Le Pance	Magistra		Metropolis	Newport 2.0
	Dimensioni Dimensions Dimensions Abmessungen Размеры	ISO 10545 - 2	LUX-RETT	RETT				LUX	CLASSIC		
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина		± 0,5% ± 2 mm	± 0,5% ± 2 mm		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% ± 2 mm	± 0,5% ± 2 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm
			± 0,5% ± 2 mm	± 0,5% ± 2 mm		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% ± 2 mm	± 0,5% ± 2 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm
	Spessore Thickness Épaisseur Stärke Толщина		± 5% ± 0,6 mm	± 5% ± 0,5 mm		± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm
	Rettilineità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок		± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ортогональность		± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm
	Planarità Surface flatness Planéité Ebenflächigkeit Плоскостность	ISO 10545-2 ASTM C 485 Warpage diagonal/edge	± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm
	Variazioni di tono Shade variations Variations de nuance Tonvariationen Вариация оттенка										
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение	ISO 10545 - 3	E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,3 % Bla GL		E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,1 % Bla GL	E ≤ 0,1 % Bla GL	E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,3 % Bla GL
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545 - 12	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый		Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый		Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la tré sailure des carreaux émaillés Haarrißbeständigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазу рованной плитки к кракелю ру	ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый		Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)	EN 101	MOHS ≥ 5	MOHS ≥ 6		MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 5	MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазу рованной плитки к поверхностному истиранию	ISO 10545 - 7	BLACK MIRROR / FOSSENA Classe 4 Class 4 Classe 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	BLACK MIRROR / FOSSENA Classe 4 Class 4 Classe 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4		Classe 4 Class 4 Classe 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4
	Resistenza all'abrasione profonda Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Verschleiß (Volumenverlust) Сопротивление глубокому истиранию	UNI EN ISO 10545-6	-	-		-	-	-	-	-	-
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsre iniger Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	Classe A Class A Classe A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Classe A Gruppe A Класс A		Classe A Class A Classe A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Classe A Gruppe A Класс A
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низкоконцентрированным кислотам и щелочам		Classe LA Class LA Classe LA Classe LA Gruppe LA Класс LA	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA		Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA	Classe LA Class LA Classe LA Classe LA Gruppe LA Класс LA	Classe LA Class LA Classe LA Classe LA Gruppe LA Класс LA	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазу рованной плитки к образованию пятен	ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5		Classe 5 Class 5 Classe 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	ISO 10545 - 4	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости		Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости
	Caratteristiche antisdrucciolo / Coefficiente d'attrito statico Anti-slip properties / Static coefficient of friction Caractéristiques antidérapantes / Coefficient de frottement statique Rutschhemmende Eigenschaft / Statischer Reibungskoeffizient Характеристики устойчивости к скольжению / Коэффициент статического трения		R ≥ 35 N/mm²	R ≥ 35 N/mm²		R ≥ 35 N/mm²	R ≥ 35 N/mm²	R ≥ 35 N/mm²	R ≥ 35 N/mm²	R ≥ 35 N/mm²	R ≥ 35 N/mm²
			S ≥ 1300 N	S ≥ 1300 N		S ≥ 1300 N	S ≥ 1300 N	S ≥ 1300 N	S ≥ 1300 N	S ≥ 1300 N	S ≥ 1300 N
	DIN 51130 (lux/lapp)		-	R 10		R 10 - R 9 lux	R 10	-	R 10	R 10	R 9
	B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 (no lux/lapp)		-	0,40 ≤ P ≤ 0,74		0,40 ≤ P ≤ 0,74	0,40 ≤ P ≤ 0,74	-	0,40 ≤ P ≤ 0,74	0,40 ≤ P ≤ 0,74	0,40 ≤ P ≤ 0,74
	DIN 51097 (no lux/lapp)		-	Classe B Class B Classe B Classe B Gruppe B Класс B		Classe B Class B Classe B Classe B Gruppe B Класс B	Classe B Class B Classe B Classe B Gruppe B Класс B	-	Classe B Class B Classe B Classe B Gruppe B Класс B	Classe C Class C Classe C Classe C Gruppe C Класс C	Classe B Class B Classe B Classe B Gruppe B Класс B
	DCOF Acu Test (no lux/lapp)		-	P ≤ 0,42		P ≤ 0,42	P ≤ 0,42	-	P ≤ 0,42	P ≤ 0,42	P ≤ 0,42
		Pendulum Australiano AS 4586	-	-		-	-	-	Classe P4 Class P4 Classe P4 Classe P4 Gruppe P4 Класс P4	-	-
		Pendulum Britannico BS 7976	-	-		-	-	-	PTV > 36 dry	-	-

GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO
GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - GRÈS CÉRAME FIN ÉMAILLÉ - GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ТОНКОГО ГЛАЗУРОВАННОГО ФАРФОРОВОГО КЕРАМОГРАНИТА

	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства	Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытаня	Norway	Pierre de France		Quintana	Riabita il Cotto	Tahoe	Urban	19MM
	Dimensioni Dimensions Abmessungen Размеры	ISO 10545 - 2								
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm		± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm
			± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm		± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,5% max ± 2 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm
	Spessore Thickness Épaisseur Stärke Толщина		± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm		± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm
	Rettilineità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arrêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm		± 0,5% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 1,5 mm	± 0,5% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ортогональность		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm		± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm	± 0,3% max ± 1,5 mm
	Planarità Surface flatness Planéité Ebenflächigkeit Плоскостность	ISO 10545-2 ASTM C 485 Warpage diagonal/edge	± 0,3% max ± 1,5 mm ± 0,4%	± 0,3% max ± 1,5 mm ± 0,4%		± 0,3% max ± 1,5 mm ± 0,4%	± 0,3% max ± 1,5 mm ± 0,4%	± 0,3% max ± 1,5 mm ± 0,4%	± 0,3% max ± 1,5 mm ± 0,4%	± 0,3% max ± 1,5 mm ± 0,4%
	Variazioni di tono Shade variations Variations de nuance Tonvariationen Вариация оттенка									-
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение	ISO 10545 - 3	E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,3 % Bla GL		E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,3 % Bla GL	E ≤ 0,1 % Bla GL
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкост	ISO 10545 - 12	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый		Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	-		Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la trésaillure des carreaux émaillés Haarrißbeständigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к краquelюру	ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый		Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)	EN 101	MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6		MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6	MOHS ≥ 6
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к поверхностному истиранию	ISO 10545 - 7	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4		Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4
	Resistenza all'abrasione profonda Abrasion resistance Résistance à l'abrasion Verschleiß (Volumenverlust) Сопротивление глубокому истиранию	UNI EN ISO 10545-6	-	-		-	-	-	-	-
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreiniger Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A		Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A	Classe GA Class GA Classe GA Gruppe GA Класс GA	Classe A Class A Classe A Gruppe A Класс A
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низкоконцентрированным кислотам и щелочам		Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA		Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA	Classe GLA - GHA Class GLA - GHA Classe GLA - GHA Gruppe GLA - GHA Класс GLA - GHA	Classe LA - HA Class LA - HA Classe LA - HA Gruppe LA - HA Класс LA - HA
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен	ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5		Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости Carico di rottura - Breaking of rupture Charge de rupture - Bruchkraft - нагрузка	R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N	R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N		R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N	R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N	R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N	R ≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N	R ≥ 50 N/mm² S ≥ 5000 N
	Caratteristiche antisdrucciolo / Coefficiente d'attrito statico Anti-slip properties / Static coefficient of friction Caractéristiques antidérapantes / Coefficient de frottement statique Rutschhemmende Eigenschaft / Statischer Reibungskoeffizient Характеристики устойчивости к скольжению / Коэффициент статического трения	DIN 51130 (no lux/lapp)	R 10	R 10	R 11	R 10	R 10	R 10	R 10	R 11
		B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 (no lux/lapp)	0,40 ≤ P ≤ 0,74	0,40 ≤ P ≤ 0,74		-	0,20 ≤ P ≤ 0,40	0,40 ≤ P ≤ 0,74	0,40 ≤ P ≤ 0,74	0,40 ≤ P ≤ 0,74
		DIN 51097 (no lux/lapp)	Classe C Class C Classe C Gruppe C Класс C	Classe B Class B Classe B Gruppe B Класс B	Classe C Class C Classe C Gruppe C Класс C	-	Classe B Class B Classe B Gruppe B Класс B	Classe C Class C Classe C Gruppe C Класс C	Classe C Class C Classe C Gruppe C Класс C	Classe C Class C Classe C Gruppe C Класс C
		DCOF Acu Test (no lux/lapp)	P ≥ 0,42	P ≥ 0,42		-	P ≥ 0,42	P ≥ 0,42	P ≥ 0,42	P ≥ 0,42
		Pendulum Australiano AS 4586	-	-		-	-	-	-	-
		Pendulum Britannico BS 7976	-	-		-	-	-	-	-

SUPERFICI

Surfaces . Surfaces . Oberflächen . Поверхности

Serenissima, nell’intento di fornire prodotti adeguati ad ogni tipo di ambiente, produce una vasta gamma di superfici in grado di rispondere ad ogni condizione e necessità d’impiego. Oltre alle superfici classiche, vengono prodotti pavimenti antisdrucciolo sia con la tecnica delle applicazioni superficiali di smalti adeguati, che tramite l’utilizzo di idonei stampi strutturati. Inoltre per ottemperare alla richiesta in tema estetico si forniscono prodotti lappati o con superfici che per loro natura creano disegni o forme esteticamente apprezzabili.

Serenissima is producing porcelain tiles with a wide range of surfaces studied on purpose for every use and condition, in order to be suitable for any kind of project. Beside standard surfaces, Serenissima is producing antislip surfaces using superficial and appropriate applications or using directly structure molds during production. In order to achieve high aesthetic requirements Serenissima offering also honed and special finishes that makes porcelain tiles extremely appealing and in line with current trends.

L’usine Serenissima, afin de fournir des produits appropriés à tous les niveaux d’application, réalise une grosse gamme de surfaces différentes capable de satisfaire toutes les nécessités d’emploi. En plus des surfaces classiques, nous réalisons des finitions anti-slip (ou antidérapantes) aussi bien avec l’application de traitements de produits appropriés qu’avec l’utilisation de moules structurés. Encore, afin d’enrichir le niveau esthétique de la gamme des produits et les choix disponibles, nous fournissons aussi des finitions polis et semi polis (ou adoucis).

Da sehr unterschiedliche Einsatzbereiche gibt, produzierten Serenissima mehrere Oberflächen. Es werden klassische Oberflächen und rutschfeste Oberflächen produziert, entweder mit rutschfesten Glasuren oder mit strukturierten Stempeln. Fuer aestetisch hoehe Ansprueche werden polierte oder angeschliffene Oberflächen angefertigt.

Стремясь поставить материал, подходящий для отделки любого типа помещений, Serenissima предлагают широкий ассортимент поверхностей плитки, способный удовлетворить самые разные условия и требования к использованию. Serenissima производят и классические поверхности, и противоскользящие полы, используя при этом, как технику нанесения специальных поверхностных эмалей, так и структурированные пресс-формы. Кроме того , для удовлетворения эстетических требований, изготавливается полированная и/или шлифованная продукция, а так же изделия с поверхностями, которые за счёт своих свойств образуют рисунки или формы с ценными эстетическими качествами.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Technical characteristics . Caractéristiques techniques . Technische daten . Технические характеристики.

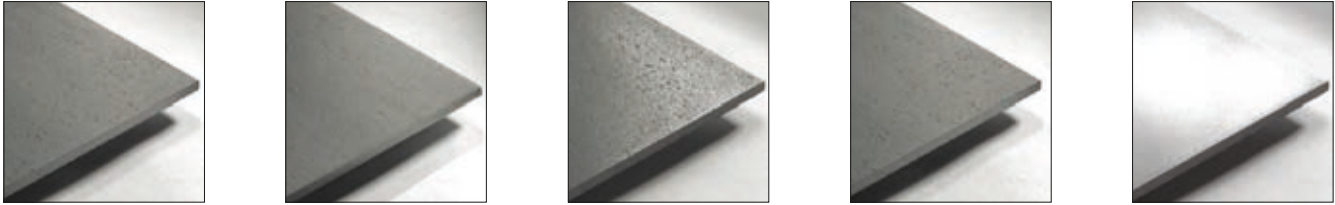
SCIVOLOSITA'
La resistenza allo scivolamento è una caratteristica che ricade su sicurezza e salute degli utilizzatori, ovviamente nel caso di pavimentazioni. Le superfici scivolose sono potenziali cause di infortuni, anche gravi sia in ambito civile che negli ambienti di lavoro. La grandezza che quantifica la resistenza allo scivolamento è il coefficiente di attrito (statico o dinamico), al quale è proporzionale la forza, parallela alla superficie di contatto, che occorre applicare perchè si abbia moto relativo tra due corpi, e quindi anche la forza che ne definisce le condizioni di equilibrio. Quanto più alto è il coefficiente di attrito, tanto minore è la scivolosità. Attualmente non è disponibile un metodo di misura standardizzato a livello internazionale, la maggior parte delle nazioni ha metodi propri derivati da leggi, disposizioni antinfortunistiche o altre regolamentazioni di carattere nazionale. Per aver un buon risultato, il valore medio del coefficiente di attrito dinamico deve essere: µ>0,40, R≥R9 e µ≥A. Qui di seguito riportiamo la sintesi degli indicatori che misurano la resistenza alla scivolosità:
R: indica l'angolo di inclinazione raggiunto nel test di prova
A.B.C.: sono riferimenti di resistenza alla scivolosità relativa ad ambienti umidi e a piedi nudi.

SLIP RESISTANCE Slip resistance is a characteristic that affects the health and safety of users in the case of flooring. Slippery surfaces are potential causes of accidents, even serious ones, in civil and work environments. The value that measures slip resistance is the coefficient of friction (static or dynamic); the force required for the relative movement between two bodies (and therefore also the force defining the equilibrium condition), the said force being parallel to the contact surface, is proportional to the coefficient of friction. The higher the coefficient of friction, the less slippery is the surface. An international standardised measurement is not currently available and most countries have their own measurement methods based on laws, accident prevention regulations or other national regulations. For a good result, the average dynamic coefficient of friction should be: µ>0.40, R≥R9 and µ≥A. Here below a short description of the indicators to measure slip-resistance:
R: angle of slope achieved during testing
A.B.C.: slip resistance indicators for walking in humid areas.

GLISSANCE La résistance à la glissance du carrelage est une caractéristique très importante pour la sécurité et la santé des utilisateurs et des professionnels pendant la pose du matériel. Les surfaces glissantes sont potentiellement cause d'accidents, même graves, dans le niveau civil comme professionnel. La grandeur qui quantifie la résistance au glissement est le coefficient de frottement (statique ou dynamique), qui est proportionnelle à la force, parallèle à la surface de contact, qui devrait être appliquée, car il ya du mouvement relatif entre les deux organes, et donc aussi la force qui définit les conditions d'équilibre. Plus le coefficient de frottement est grand, moins importante sera la glissance. Actuellement, il n'existe aucune méthode normalisée de mesure de niveau international, la plupart des nations ont leurs propres méthodes dérivées de lois, règles ou règlements de prévention de caractère national. Pour un bon résultat, la valeur moyenne du coefficient de frottement dynamique, devrait être: µ>0,40, R≥R9 e µ≥A. Voici un résumé des indicateurs qui mesurent la résistance à la glisse:
R: indique l'angle d'inclination mesurée avec le test.
A.B.C.: sont des valeurs de resistance à la glisse relatives aux niveaux humides et à pieds nus.

RUTSCHIGKEIT Natürlich ist die Rutschfestigkeit eine Eigenschaft, die sich im Bereich der Bodenbeläge auf die Sicherheit und Gesundheit der Anwender auswirkt. Rutschige Oberflächen sind mögliche Ursachen für unter Umständen auch schwere Unfälle sowohl im zivilen Bereich als in der Arbeitsumgebung. Die Größe, die die Rutschfestigkeit misst, ist der Reibungskoeffizient (statisch und dynamisch). Zu diesen verhält sich die Kraft proportional, die parallel zur Kontaktfläche wirkt und angewandt werden muss, damit eine relative Bewegung zwischen zwei Körpern erfolgt. Somit ist sie auch die Kraft, die die Bedingungen für das Gleichgewicht bestimmt. Je höher der Reibungskoeffizient ist, umso niedriger ist die Rutschigkeit. Derzeit steht auf internationaler Ebene keine standardisierte Messmethode zur Verfügung. Der Großteil der Länder besitzt eigene Methoden, die auf Gesetzen, Unfallschutzbestimmungen oder anderen Regelungen nationaler Art beruhen. Um ein gutes Ergebnis zu erzielen, muss der durchschnittliche Wert des dynamischen Reibungskoeffizienten betragen: µ>0,40, R≥R9 und µ≥A. Nachfolgend führen wir eine Zusammenfassung der Indikatoren auf, mit denen die Rutschfestigkeit gemessen wird:
R: gibt den beim Test erreichten Neigungswinkel an
A.B.C.: sind Bezüge der Rutschfestigkeit hinsichtlich Feuchträume und Füße

СОПРОТИВЛЕНИЕ СКОЛЬЖЕНИЮ Устойчивость к скольжению - это характеристика, от которой зависит безопасность и здоровье потребителей, конечно, в случае, если речь идет а напольных покрытиях. Скользкие поверхности являются потенциальной причиной несчастных случаев, иногда также тяжелых, как в жилых, так и в промышленных помещениях. Величиной, определяющей устойчивость к скольжению, является коэффициент трения (статического или динамического), которому пропорциональна сила, параллельная контактной поверхности, которую необходимо приложить для получения относительного движения между двумя телами, и, следовательно, также сила, которая определяет условия их равновесия. Чем больше коэффициент трения, тем меньше способность к скольжению. В настоящее время не существует международного стандартного метода измерения этой величины, большинство государств использует свои собственные методы, исходя из положений законов, норм техники безопасности или других национальных нормативов. Для получения хорошего результата среднее значение коэффициента динамического скольжения должна составлять µ>0,40, R≥R9 und µ≥A. Ниже перечислены показатели, измеряющие устойчивость к скольжению:
R: означает уклон, полученный при тестировании во время испытаний
A.B.C.: показатели устойчивости к скольжению во влажных помещениях и при движении босыми ногами.



SUPERFICIE NATURALE
SUPERFICIE NATURALE/RETTIFICATA R11
SUPERFICIE NATURALE LAPPATA
SUPERFICIE NATURALE RETTIFICATA
SUPERFICIE RETTIFICATA LUX/LAPPATA

VARIAZIONI DI TONO . Shade variations . Variations de nuance . Tonvariationen . Степень разнотонности

V1

ASPETTO UNIFORME
UNIFORM APPEARANCE
ASPECT UNIFORME
EINHEITLICHES AUSSEHEN
УМЕРЕННОЕ ИЗМЕНЕНИЕ

V2

LIEVE VARIAZIONE
SLIGHT VARIATION
VARIATION MODEREE
GERINGE ABWEICHUNG
ЛЕГКОЕ ИЗМЕНЕНИЕ

V3

MODERATA VARIAZIONE
MODERATE VARIATION
VARIATION MODEREE
MASSIGE ABWEICHUNG
УМЕРЕННОЕ ИЗМЕНЕНИЕ

V4

FORTE STONALIZZAZIONE
SUBSTANTIAL VARIATION
EFFET DENUANCE TRES ACCENTUE
AKZENTUIERTE VARIATION
БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА ТОНА

199

POSA E PULIZIA

Laying and cleaning . Pose et lavage . Verlegung und Reinigung

CONSIGLI PER LA POSA

La totale riuscita di un pavimento in gres porcellanato di Serenissima è dovuta, oltre alle qualità tecniche e estetiche del materiale, a un insieme di elementi (sottofondo, strato legante, giunti di dilatazione, ecc.) che costituiscono un vero e proprio sistema. Anche le operazioni di posa, eseguite nella loro corretta successione, sono da considerare importanti tanto quanto la scelta delle piastrelle.

Nella scelta dell'adesivo più indicato e per le modalità di applicazione si consiglia di attenersi alle istruzioni della azienda produttrice del collante stesso. È importante, inoltre, controllare che i prodotti da utilizzare per la stuccatura, se molto colorati, non sporchino le superfici delle piastrelle e che tale sporco sia facile da asportare: si consiglia pertanto di effettuare una prova prima di dare inizio alla stuccatura. Per qualsiasi chiarimento e/o informazione si suggerisce di consultare la divisione tecnica Serenissima, soprattutto se il materiale dovrà essere posato in particolari condizioni ambientali. Il progetto di ogni superficie piastrellata deve essere affidato a un esperto progettista che, in funzione della struttura, della destinazione d'uso degli ambienti, dei carichi previsti e delle sollecitazioni meccaniche, termiche, fisiche e chimiche che graveranno sulla pavimentazione, deve dimensionare sottofondi, strati cementizi, allettamento, piastrelle ceramiche, pendenze e tutto il sistema di posa. Inoltre, il progettista deve fissare nel capitolato di posa ogni specifica di cantiere, tra cui tipo e modalità di posa, materiali, granulometrie, dosaggi, dimensioni delle fughe, giunti strutturali, di dilatazione, perimetrali, ecc.

OPERAZIONI DI POSA

- Scegliere accuratamente i requisiti estetici e tecnici delle piastrelle (in relazione allo stile e alla destinazione d'uso degli ambienti), i formati da posare, lo schema di posa, le dimensioni e il colore delle fughe.
- La posa senza fuga è fortemente sconsigliata, addirittura non praticabile per ambienti esterni. Nel caso di posa modulare di diversi formati, prevedere fughe di:
 - 2 mm per i prodotti rettificati;
 - 4 o 5 mm per i prodotti NON rettificati.
- Comunicazioni al momento dell'ordine: specificare sempre se il materiale richiesto è destinato alla posa in multiformato, per permettere agli uffici commerciali di spedire ai clienti il materiale con calibri e tonalità abbinabili.
 - Il gres porcellanato Serenissima può essere posato sia con malta tradizionale sia con adesivo.
- Eseguire la posa “a regola d'arte”, seguendo le indicazioni del progettista, del responsabile di cantiere e del capitolato di posa.
- Per la migliore gestione del cantiere è fondamentale rispettare bene i tempi di lavorazione dei materiali utilizzati, seguendo le indicazioni dei produttori.
- Controllare i materiali prima della posa. Reclami su materiale già posato non saranno accettati.
- Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mq) per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attingendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta.
- L'alto grado di greificazione delle piastrelle di Serenissima comporta modeste tolleranze di calibro, pertanto, nella posa, è consigliabile lasciare una fuga almeno di 3 mm fra le piastrelle.
- Non segnare la parte superiore con matite o pennarelli.
- Attendere 48/72 ore prima di sottoporre il pavimento al normale transito. Le variazioni cromatiche del prodotto sono una caratteristica qualificante che l'abilità del posatore può valorizzare. Un bel prodotto posato male non dà un buon risultato estetico.
- Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore al 25% della lunghezza.

CONSIGLI PER LA POSA DEL RETTIFICATO

La posa del prodotto rettificato a giunto accostato, non unito, richiede una maggiore attenzione e precisione da parte dell'installatore sia per quanto riguarda la planarità del piano di posa sia per la continuità delle fughe.

Per un effetto ottimale della posa, Serenissima suggerisce di mantenere almeno 2 mm di fuga per pose monoformato e per combinare formati misti.

La posa a giunto unito, soprattutto nei grandi formati, è fortemente sconsigliata dai maggiori produttori di collante per i seguenti motivi:

- difficoltà di assorbimento di eventuali movimenti strutturali in assenza di elementi comprimibili;
- diverso comportamento dilatometrico fra piastrelle e massetto, in presenza di elevate escursioni termiche;
- difficoltà di realizzo di una duratura e efficace stuccatura.

Serenissima sconsiglia assolutamente pose senza fuga, per le quali si declina ogni responsabilità.

Serenissima suggerisce pose del rettificato con fughe minimo di 2 mm.

STUCCATURA

- Qualora non si utilizzasse la boiacca composta da cemento e sabbia, si consiglia di utilizzare colori di stucco su tono (possibilmente non utilizzare su materiali di colore chiaro stucchi di colore scuro, tipo nero, blu, rosso).
- Riempire le fughe con gli stucchi solo quando il pavimento è pedonabile, togliendo preventivamente dalle fughe ogni tipo di residuo.
- Eseguire la stuccatura a “regola d'arte”, seguendo le indicazioni del progettista, del responsabile di cantiere e del capitolato di posa.
- Stuccare piccole superfici per volta (4/5 mq) e asportare le quantità eccedenti con spugne o stracci umidi (di sola acqua pulita) o utilizzare apposite macchine per togliere lo stucco eccedente.
- Stucchi cementizi non additivati: a fine giornata pulire i residui di posa con spugna appena bagnata. Salvo diversa indicazione del fabbricante, la pulizia dopo la posa della pavimentazione deve essere effettuata dopo 4-5 giorni (per permettere il necessario indurimento degli stucchi delle fughe), bagnando prima le fughe con acqua, poi utilizzando appositi detergenti a base acida. Non attendere troppo per effettuare tale pulizia, già dopo due settimane diventa molto laboriosa. Non effettuare la pulizia dopo la posa se la temperatura delle piastrelle è elevata; in estate, effettuarla nelle ore fresche della giornata.
- Stucchi epossidici o additivati (con lattici, ecc.): seguire attentamente le indicazioni dei fabbricanti, perché il loro rapido indurimento può richiedere pulizie molto laboriose, specialmente se la superficie delle piastrelle è antiscivolo, ruvida o strutturata.

PULIZIA, TRATTAMENTI PROTETTIVI E DI ROUTINE DELLE PIASTRELLA IN PORCELLANATO

La durata di una superficie piastrellata dipende anche dal modo in cui viene usata e mantenuta.

Pavimenti e rivestimenti progettati e posati correttamente, rappresentano superfici assai resistenti.

Tuttavia sono necessarie alcune precauzioni dettate dal buon senso, oltre che dalla conoscenza delle caratteristiche dei materiali.

LAVAGGIO DOPO POSA

Il lavaggio dopo posa è una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per la manutenzione.

Con il lavaggio acido dopo posa si eliminano i residui di posa e il normale sporco di cantiere come:

malta, colla, pittura, sporco da cantiere di varia natura.

E' bene sapere che oltre il 90% delle contestazioni in cantiere è dovuto ad un cattivo, o addirittura inesistente, lavaggio con detergente acido dopo posa.

Per evitare che un prodotto a base acida usato per la prima pulizia vada ad intaccare il riempimento a base cementizia delle fughe, è necessario, prima dell'operazione di pulizia, bagnare il pavimento affinché le fughe vengano impregnante e pertanto protette dall'azione corrosiva dell'acido stesso.

Se la prima pulizia deve essere fatta poco dopo che il pavimento è stato usato, è opportuno:

- prima togliere con appositi detergenti a base alcalina sostanze grasse o simili
- poi procedere al lavaggio dopo posa

Dopo la pulizia occorre risciacquare abbondantemente il pavimento, raccogliendo l'acqua residua.

La pulizia di fine cantiere si esegue a completa stagionatura dello stucco cementizio (almeno 48-72 ore), attenendosi scrupolosamente ai consigli riportati dal produttore di detergenti.

La pulizia di fine cantiere fatta con prodotti a base acida tamponati, va eseguita una sola volta e presenta l'ulteriore vantaggio di conferire uniformità cromatica alla superficie.

MANUTENZIONE ORDINARIA

Si consiglia l'utilizzo di un comune detergente neutro diluito in acqua. Evitare l'utilizzo di prodotti acidi, alcalini, ceranti e/o impregnanti.

Nella pulizia ordinaria occorre limitare al massimo l'uso di mezzi abrasivi (ad esempio: paglietta di metallo, spugnette di ferro o acciaio).

Questa precauzione diventa un obbligo nel caso di piastrelle con superficie lucida, più esposte ad effetti visibili di scalfitture, graffi,...

In caso di sporchi più intensi o di superfici particolarmente strutturate, usare un detergente a base alcalina risciacquando al termine del lavaggio.

Per le grandi superfici è consigliabile l'utilizzo di macchine .

Nella pratica quotidiana occorre considerare che certi tipi di sporco (polvere, sabbia) aumentano l'effetto abrasivo del traffico pedonale.

Cercare quindi di prevenire la presenza di questo tipologia di sporco dall'esterno, predisponendo l'utilizzo di zerbino o stuoino all'ingresso.

MANUTENZIONE STRAORDINARIA

Nel caso di tracce di sporco resistente alla pulizia ordinaria, si raccomanda l'utilizzo di un detergente adeguato in funzione del tipo di sporco.

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI METALLIZZATI

Per la pulizia e manutenzione di piastrelle metallizzate si raccomanda di non usare assolutamente detergenti acidi o alcalini. Usare esclusivamente prodotti con PH neutro.

In ogni caso verificare sempre prima il prodotto su porzione di materiale non posato ed evitare di lasciare il detergente sulle piastrelle per più di 10 – 15 min.

Risciacquare sempre abbondantemente con acqua.

RACCOMANDAZIONI

Per ultimo ricordiamo di non usare mai detergenti a base di acido fluoridrico (HF) o dei suoi composti, compresi antiruggine o smacchiatori tipo spray che spesso lo contengono.

Il danno che si potrà provocare sarà irreparabile in quanto non esiste pavimento sul mercato resistente a tale acido.

AVVERTENZE

Le caratteristiche di pulizia dei materiali variano in modo significativo per le diverse modalità di installazione, condizioni d'uso, tipologie di superfci e ambiente.

In linea generale all'aumentare delle caratteristiche di antiscivolosità delle piastrelle, aumentano le difficoltà di pulizia.

L'operatore professionale incaricato dell'intervento di manutenzione e pulizia, dovrà sempre procedere ad una preliminarare verifica empirica, possibilmente su una porzione di materiale non posato, per ogni singolo tipo di intervento.

In caso di condizioni d'uso particolarmente gravose, di errata installazione o di pulizie effettuate in modo inadeguato Serenissima declina ogni responsabilità in merito all'efficacia delle operazioni di pulizia e manutenzione.

Resta inteso che Serenissima non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali danni o difetti dovuti ad errata installazione, negligente pulizia e manutenzione o inadeguata scelta della tipologia dei materiali installati e degli adesivi utilizzati con riguardo alla destinazione.

Le indicazioni contenute in questo paragrafo sono puramente indicative. Per notizie più approfondite rimandiamo a documentazione specializzata disponibile su cataloghi e siti web delle principali ditte produttrici di prodotti specifici per la pulizia dei pavimenti quali ad esempio:

Fila Industria Chimica spa (www.filachim.com), Mapei S.p.A. (www.mapei.it), Kerakoll S.p.A. (www.kerakollgroup.com), Bonasystems Italia S.r.l. (www.bonasystemsitalia.it), Faber Chimica S.r.l. (www.faberchimica.com), Periscopio s.r.l. (www.periscopiosoluzioni.com).

TRATTAMENTO PRODOTTI LAPPATI E LEVIGATI

Lappatura e Levigatura sono lavorazioni che prevedono l'asportazione e la lucidatura della parte superficiale dello smalto o del corpo stesso della piastrella. In tutti i pavimenti ceramici disponibili sul mercato, tale lavorazione, pur in presenza di materiali vetrosi o a bassissimo assorbimento, può comportare l'apertura di microporosità superficiali che, a contatto con particolari tipi di sporco, possono risultare di difficile pulizia o presentare aloni difficilmente rimuovibili.

Serenissima, consiglia, successivamente al lavaggio dopo posa che deve essere effettuato utilizzando un detergente a base acida, di eseguire una protezione antimacchia con prodotti certificati al fine di impedire che il materiale possa assorbire le macchie mantenendo inalterate le caratteristiche estetiche e tecniche del gres porcellanato.

Ricordiamo che qualsiasi trattamento venga effettuato dal produttore pre posa, sarà totalmente asportato dal lavaggio a base acida che dovrà essere effettuato successivamente la posa e quindi nessuna efficacia antimacchia potrà essere garantita.

Ai sigg.ri clienti di Serenissima, è richiesto di informare prima della consegna posatori e/o destinatari dei ns. prodotti dei consigli, avvertenze e raccomandazioni presenti in questo catalogo. Serenissima declina ogni responsabilità dovuta alla mancanza di tali informazioni che possano causare problemi al prodotto durante o dopo la posa.

POSA E PULIZIA

Laying and cleaning . Pose et lavage . Verlegung und Reinigung

LAYING SUGGESTIONS

The success of a porcelain stoneware floor by Serenissima is due to the technical and aesthetical features of the materials as well as to a combination of elements (bed, binding layer, expansion joints, etc.) which build up a real system. The laying operations, carried out in the correct sequence, are also as important as the choice of tiles. When choosing the most suitable adhesive and the application method refer to the instructions of the manufacturer. However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization of the floor. The design of all tiled surfaces should be entrusted to an expert designer, who must calculate the dimensions of the sub-base, the cement-based layers, the bedding layer, the falls and the entire laying system, taking into account the structure, the intended use of the spaces, the expected loads and the mechanical, thermal, physical and chemical stresses which will impact on the tiled surface. The designer must also determine in the laying specification every detail of the site, including type and method of laying , materials, particle size, mixing proportions, size of joints, location of structural, expansion and perimeter joints, etc.

LAYING OPERATIONS

1. Carefully choose the aesthetic and technical requirements of the tiles (in relation to the style and intended use of the spaces), the tile formats to be used, the laying scheme, and the width and colour of the joints.
2. Laying edge-to-edge without joints is strongly discouraged, indeed it is not practicable for exterior applications. In the case of modular laying of different formats, allow the following joint widths:
2 mm ¹/₁₆ for rectified products;
4 or 5 mm ³/₁₆ or ³/₁₆ for NON-rectified products.
3. Notification at time of ordering: always specify if the material requested is intended for multiformat laying to allow our sales office to send the client material with matching gauges and colouring.
4. Serenissima stoneware tiles may be laid with traditional mortar or with adhesive.
5. Carry out laying to a professional standard, following the instructions of the designer, the site manager and the laying specification.
6. For best management of the site, it is essential to pay careful attention to the working times of the materials used, and follow the manufacturer's instructions.
7. Check materials before they are laid-out. Claims on materials already installed will not be accepted.
8. Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting.
9. The high level of vitrification belonging to group Serenissima tiles bears modest caliber tolerances, therefore in the lay-out is advisable to leave at least 3 mm - ¹/₈” grout line between each tile.
10. Do not mark the upper part with pencils or felt pens.
11. Wait 48/72 hours before walking on the floor. A fine product laid in a bad way will not yield good aesthetic results.
12. When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than 25% of the lenght.

GUIDELINES FOR LAYING RECTIFIED MATERIALS

Installation of ground, closed-joint products requires the installer's full attention, with special reference to the level of the laying plane and to the continuity of the joints.

For optimal installation results, Serenissima recommends maintaining a joint at least of 2 mm - ¹/₁₆ for single format installations and combine mixed formats.

No joint setting, especially in large size product, is strongly advised against by all major adhesive producers for the following reasons:

- difficulty in withstanding possible structural movement due to lack of joint;
- different shrink/expand behaviour, in case of high thermal excursion;
- difficulty in obtaining an effective and long lasting grouting.

Serenissima does not recommend closed joint tiling and is not liable if this method is employed.

Serenissima recommends a minimum 2 mm - ¹/₁₆ joint when tiling with rectified edge tiles.

GROUTING

1. If the cement and sand grout is not used, it is advisable to use grout with the same colour shades (it is preferable not to employ dark grout such as black, blue, red grout on light-coloured materials).
2. Fill the joints with grout only when the floor can safely be walked on, having first removed all kinds of residue from the joints.
3. Carry out grouting to a professional standard, following the instructions of the designer, the site manager and the laying specification.
4. Grout small surfaces at a time (4/5 sqm) and remove the exceeding amounts by means of sponges or wet cloths (with clean water only) or use suitable machines for removing the excess grout.
5. Cement-based grouts without additives: at the end of the day, clean off the grout residue with a slightly damp sponge. Unless otherwise indicated by the manufacturer, “after-laying” cleaning if the flooring should be carried out after 4-5 days (to allow the necessary hardening of the grout, in the joints), by first wetting the joints with water, then using suitable acid-based detergents. Do not wait too long before carrying out this cleaning: after two weeks it already becomes too laborious. Do not do “after-laying” cleaning if the temperature of the tiles is high: in summer, do it in the cool hours of the day.
6. Epoxy grouts and grouts containing additives (with latex etc.) follow the manufacturer's instructions carefully, because the rapid hardening of these grouts can necessitate very laborious claning, especially if the tiles have a rough, anti-slip or structured surface.

CLEANING-PROTECTION AND ROUTINE CARE OF PORCELAIN TILES

The first cleaning after the tiles installation will influence the cleanability of the surface for its entire life.

Floors and wall installations well planned and correctly layed represent very durable surfaces.

Common-sense precautions are nevertheless necessary, as well as a good technical knowledge of the materials.

CLEANING AFTER LAYING

The cleaning after laying is an extremely important phase from which depends all the future applications and the maintenance of the floor.

With an acid base cleaning after the floor installation it is possible to remove the regular dirt that can be found on the jobsite: cement, glue, paint stains... It is worth to know that more than 90% of the claims is due to a not proper cleaning after laying with acid base detergent. Sometimes this phase is even missing.

Before cleaning an installed floor with an acid base product it is strongly suggested to pour water on the surface in order to wet the grout joint and protect them from the corrosive action of the acid. Otherwise it may happen that the acid solution included in the cleaning product could erode the grout.

In case the first cleaning is made after the floor has been used, it is necessary to remove the dirt that could be found on the floor using alkaline based product, and then proceed with the post laying cleaning. After this process it is necessary to profusely pour water on the floor and, as a final step, remove as much dirty water as possible.

The cleaning after laying needs to be done once the grout in the joint is fully dry (48 to 72 hours), properly following the indication of the manufacturer of the cleaning product used.

The cleaning after laying made with acid based products needs to be done only once and has the advantage of maintaining an uniformity in the colour tone of the entire floor.

ROUTINE MAINTENANCE

You are recommended to use ordinary neutral detergent diluted in water. Avoid using acid or alkaline products, waxes and/or impregnants.

During ordinary cleaning it is recommended to use extremely abrasive items (such as scourers and iron or steel sponges) as little as possible.

This recommendation must be adhered to rigorously in the case of tiles with a glossy surface finishing as they are more susceptible to the risk of scuffs, scratches and loss of shine, etc.

In the event of heavy dirt or particularly textured surfaces, use an alkaline detergent and rinse after washing. For large surfaces, the use of a floor washing machine is recommended. During every-day cleaning procedures, it is necessary to remember that certain types of dirt (dust, sand) increase the abrasive effect of foot-traffic. Therefore we recommend that you avoid bringing in this type of dirt, which comes in from the outside, by placing a door-mat at the entrance.

EXTRAORDINARY MAINTENANCE

In the event of dirt resistant to the ordinary cleaning, use a suitable detergent for that particular kind of dirt.

METALLIZED FLOOR AND WALL TILES

For the cleaning and maintenance of the tiles with iridescent metal effect surface it is strictly recommended not to use acid or alkaline detergents.

Please use exclusively products with neutral PH.

In any case please test each cleaning product in advance, if possible on a piece of the material not laid and avoid to leave the detergent on the tiles for more than 10-15 minutes. Always rinse heavily with water after cleaning.

RECOMMENDATIONS

Last but not least, please remember never to use stain remover such as anti-rust products or sprays, because they contain hydro-fluoric acid: this would cause irreparable damage since no floor tile in the world, whether produced by us or others, withstands this acid.

The following are the most suitable cleaning products for the various types of dirt.

WARNING

The cleaning characteristics of the materials may vary significantly depending on the laying method, conditions of use, type of surface and environment.

Generally speaking, the higher the non-slip characteristics of the tiles, the more difficult they are to clean.

The maintenance and cleaning operator should always test each cleaning method empirically in advance (if possible on a piece of the material not laid).

In the case of particularly heavy use, incorrect laying or inappropriate cleaning, Serenissima declines all responsibility for the

effectiveness of cleaning and maintenance operations.

Serenissima can under no circumstances be held responsible for events, damage or defects caused by incorrect laying, negligent cleaning and maintenance or the use of inappropriate materials and adhesives.

The information within this paragraph are purely indicative. For more specific information please refer to the proper documentation available on the catalogues and websites of the main cleaning products manufacturers like for example Fila Industria Chimica spa (www.filachim.com), Mapei S.p.A. (www.mapei.it), Kerakoll S.p.A. (www.kerakollgroup.com), Bonasystems Italia S.r.l. (www.bonasystemsitalia.it), Faber Chimica S.r.l. (www.faberchimica.com), Periscopio s.r.l. (www.periscopiosoluzioni.com).

TREATMENT OF HONED AND POLISHED PRODUCTS

Polish and lap are process that foresee the removal and polishing of the superficial part of the glaze or of the tile body.

In all glazed floor tiles available in the market, this process, even with vitreous or with very low absorption materials, can involve the opening of superficial micro porosity which, in contact with particular kind of dirtiness, can be hard to clean or present haloes hardly removable.

Serenissima recommends, after the washing after the laying, that must be made using an acid cleaner, to effect an antistain protection with certified products, in order to prevent that the material can absorb the stains maintaining unchanged the aesthetic and technical features of glazed porcelain.

We remind you that any treatement the producer maker before laying, will be completely removed by washing at acid base that must be done after the laying and therefore no efficace anti stain can be granted.

To Serenissima's customer it is requested to inform, before the delivery, layers and/or consignees of our products with the advices, warnings and recommendations inside this book. Serenissima declines all responsibility for the lack of these information which can cause problems during or after the laying of the product.

POSA E PULIZIA

Laying and cleaning . Pose et lavage . Verlegung und Reinigung

CONSEILS POUR LA POSE

La réalisation optimale d'un carrelage en grès cérame de Serenissima est due non seulement aux qualités techniques et esthétiques du matériel, mais aussi à un ensemble d'éléments (fond, couche de liant, joints de dilatation, ect.) constituant un véritable système. Les opérations de pose, exécutées dans la suite exacte, doivent etre considérées importantes comme le choix des carreaux. Pour le choix du produit collant plus convenable et pour les modalités d'application, il est conseillé de se conformer aux instructions fournies par la maison de fabrication du produit collant. Le projet de chaque surface carrelée doit être confié à un expert qui, selon la structure, la fonction, les charges prévues et les contraintes mécaniques, thermiques, physiques et chimiques auxquelles le carrelage sera soumis, établira les consignes en matière d'épaisseur des couches de forme, its de ciment, dés, carreaux, inclinaison et pour tout le système de pose. En outre, l'architecte doit reprendre tous les détails du chantier dans le cahier de charges, notamment le type et le mode de pose, les matériaux, la granulométrie, les dosages, les dimensions des écarts, des joints de structure, les joints de dilatation, les joints périmétraux, etc.

MODALITES DE POSE

1. Choisir avec soin les carreaux en fonction des exigences esthétiques et techniques du lieu de pose, le format, le schéma de pose, les dimensions et la couleur des joints.
2. Une pose sans écarts est fortement conseillée même si elle n'est pas recommandées en extérieur. En cas de pose modulaire de plusieurs formats, prévoir des joints de 2 mm pour les articles rectifiés; 4 ou 5 mm pour les articles NON rectifiés.
3. À signaler à la commande: toujours indiquer si le matériau désiré est destiné à une pose multiformat afin de permettre aux commerciaux d'envoyer aux clients les calibres et les tons assortis.
4. Les grès Serenissima peuvent être posés à l'aide de ciment traditionnel ou de colle.
5. Procéder à la pose dans les règles de l'art en suivant les indications de l'architecte, du responsable de chamtier et du cahier de charges.
6. Pour une meilleure gestion du chantier, il est essentiel de respecter les temps de mise en place des matériaux utilisés en suivant les indications fournies par les fabricant.
7. Contrôler les matériaux avant la mise en oeuvre. Des réclamations concernant le matériel déjà mis en oeuvre, ne seront pas acceptées.
8. Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 3 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces.
9. La haute degré de greification des carreaux de Serenissima comporte une modeste différence de calibre; c'est pourquoi nous conseillons lors de la pose de laisser au moins un joint de 3 mm entre les carreaux.
10. Ne pas marquer la partie supérieure par des crayons ou des feutres.
11. Attendre 48/72 heures avant de transiter sur le carrelage. Les variations chromatiques du produit sont donc un trait distinctif que seul l'habilité du poseur peut valoriser pour créer un carrelage unique et incomparable. Un beau carreau mal posé ne donne pas un bon résultat esthétique.
12. Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur.

CONSEILS POUR LA POSE DES MATERIAUX RECTIFIES

La pose du produit rectifié sans joint demande une très grande attention et précision de la part de l'installateur pour ce qui est de la planéité du plan de pose et pour la continuité des joints. Pour réaliser une pose parfaite, Serenissima suggère de maintenir au moins 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et pour les combinaisons de formats mixtes aussi. La pose sans joint, surtout pour ce qui concerne les grands formats, est fortement déconseillée par la plupart des producteurs de colle, pour les motifs suivants:

- difficulté pour absorber les éventuels mouvements du carrelage;
- dilatation différente entre le carrelage et la chape, en présence de grandes variations de température;
- difficulté pour réaliser un joint efficace et durable.

Serenissima déconseille totalement des poses sans joint. Dès lors, la société ne saurait être tenue pour responsable des conséquences de ce choix. Serenissima conseille de faire des joints de 2 mm minimum pour poser le produit rectifié.

MASTICAGE

1. Si l'on utilise du coulis constitué de ciment et sable, nous conseillons d'utiliser du mastic dans des couleurs ton sur ton (si possible, pour les matériels clairs ne pas utiliser de mastics d'une couleur sombre, telle que noir, bleu, rouge).
2. Mastiquer des petites surfaces (4 à 5 mc) et éliminer les excès à l'aide d'éponges, des chiffons imbibés d'eau propre ou des machines spécialement conçues pour éliminer le mastic en excès.
3. Combler les écarts à l'aide de mastic uniquement lorsque le carrelages est praticable. Veiller à retirer les résidus éventuels des écarts avant de procéder.
4. Procéder au masticage dans les règles de l'art en suivant les indications de l'architecte, du responsable de chantier et du cahier de charges.
5. Enduits de ciment non dopés: à la fin de la journée, nettoyer les résidus de pose à l'aide d'une éponge légèrement humide. Sauf indication contraire du fabricant, le nettoyage du carrelage doit être effectué après 4-5 jours (afin de permettre au mastic de sécher). Il faudra d'abord humidifier les joints avec de l'eau pour ensuite recourir à des détergents à base acide spécialement prévus pour ce type d'utilisation. Ne pas attendre trop longtemps avant de procéder au nettoyage car au bout de deux semaines, il est déjà beaucoup plus d'obtenir des résultats satisfaisants. Ne pas nettoyer après la pose si la température des dalles est élevée. En été, nettoyer au cours de la période la plus fraîche de la journée.
6. Mastics époxy ou dopés (avec latex, etc.): suivre attentivement les indications des fabricants car le durcissement des mastics peut rendre le nettoyage difficile, surtout en présence de carreaux antidérapantes, rugueuses ou structurées.

LAVAGE, PROTECTION ET ENTRETIEN DU GRÈS CÉRAME

Le soin dans le nettoyage de votre carrelage après la pose influencera la facilité et l'entretien de celui-ci pour toute sa durée de vie.

NETTOYAGE APRÈS LA POSE

L'importance du nettoyage après la pose est fondamentale pour garantir la qualité de l'entretien et la maintenance future de votre carrelage. Avec un lavage acide après la pose il est possible d'éliminer le résidu de toutes les substances que l'on retrouve habituellement sur un chantier: colle,

peinture, ciment, etc. ...

Nous vous rappelons que 90% et plus des litiges sur les chantiers sont dus à de mauvaises applications de produits de nettoyage à base d'acides, ou encore à la complète absence de traitements après la pose.

Pour éviter que le lavage après la pose à base acide puisse détériorer le ciment des joints, il est nécessaire de mouiller la surface pour permettre l'absorption d'eau et donc la protection contre l'action érosive sur les joints.

Si le premier nettoyage après la pose doit être fait après une première utilisation de votre sol sur le chantier, il sera opportun d'éliminer avec des détergents alcalins toutes les traces de graisses ou similaires avant d'appliquer le nettoyage après la pose à base acide.

Suite au lavage il faut bien rincer le sol avec de l'eau claire. L'eau doit être récupérée rapidement sur la surface avant qu'elle ne sèche.

Le lavage après la pose doit être fait après le complet séchage et stabilisation des joints à base de ciment (au moins 36-48 heures), dans le respect scrupuleux des instructions du mode d'emploi données par le fabricant du détergent.

Le lavage après la pose avec des produits à base acide, appliqués à l'éponge, doit être fait en une seule fois et donne l'avantage d'obtenir aussi une uniformité chromatique du sol.

ENTRETIEN QUOTIDIEN

Il est recommandé d'utiliser un produit détergent ordinaire, neutre et dilué dans de l'eau. Eviter toute utilisation d'acides, alcalins, produits de cirage et/ou imprégnants. Lors du nettoyage au quotidien il faut limiter au maximum l'emploi de systèmes fortement abrasifs (comme par exemple, les paillettes métalliques; ou les éponges de fer). Cette précaution devient obligatoire lorsque les carreaux ont une surface brillante , ils sont donc plus exposés aux effets visibles des rayures, des griffes , de l'opacification. En cas de saleté plus consistante ou de surfaces particulièrement structurées, il est conseillé d'utiliser un produit détergent à base alcaline en prenant soin de bien rincer en fin de lavage. Pour les grandes surfaces, il est recommandé d'utiliser des machines lavantes et séchantes. Dans l'utilisation au quotidien, il faut tenir compte que certaines saletés (poussière, sable) augmentent l'effet abrasif avec le trafic piétonnier. Essayer par conséquent d'anticiper la présence de ce type de saleté, qui provient de l'extérieur, en recourant à l'emploi de tapis brosse à l'entrée.

ENTRETIEN EXTRAODINAIRE

En cas de saleté résistant au nettoyage ordinaire, il est recommandé d'utiliser un produit détergent adapté au type de saleté plus persistantes.

SOLS ET REVÊTEMENTS MÉTALLISÉS

Pour le nettoyage et l'entretien des carreaux métallisés il est conseillé de ne pas utiliser des détergents acides ou alcalins. Il faut utiliser exclusivement des produits avec PH neutre. De plus, il faut toujours effectuer un essai sur une portion de matériel non posé et éviter de laisser le détergent sur le carrelage pour plus de 10-15 minutes. Enfin, il faut toujours rincer abondamment avec de l'eau claire.

RECOMMANDATIONS

Pour finir, il faut se souvenir de ne jamais utiliser des détergents à base d'acide fluorhydrique (HF) ou de ses composés, y compris antirouille ou détachant. Le dommage qui pourrait être provoqué suite à l'utilisation de cet acide sera irréparable, étant donné qu'il n'existe pas de carrelage sur le marché résistant à un tel acide.

MISE EN GARDE

Les caractéristiques de nettoyage des matériaux peuvent variées de façon significative selon les modalités de pose, les conditions d'utilisation, les types de surfaces et de lieux. Généralement, plus les caractéristiques antidérapantes des carreaux sont élevées, plus le nettoyage est difficile. Avant chaque intervention, l'opérateur professionnel chargé de l'entretien et du nettoyage devra toujours effectuer un contrôle empirique (si possible sur une portion de matériau non posé). Serenissima décline toute responsabilité quant à l'efficacité des opérations de nettoyage et d'entretien en cas de pose ou de nettoyages non adaptés, ainsi que dans des conditions d'utilisation particulièrement difficiles (par exemple, ateliers de mécaniciens ou dans des endroits avec des résidus huileux importants et des traces de pneus), ainsi qu'en cas de choix erroné pour ce qui concerne la typologie des matériaux installés et des colles utilisées. Tous les renseignements présents dans ce document sont donnés a titre indicatifs. Pour des renseignements plus techniques nous vous recommandons des documentations spécifiques comme les modes d'emploi déjà présentés sur les étiquettes emballages des produits, ou directement chez les fabricants de détergents pour le nettoyage de sol, ou encore sur les sites web des principales sociétés productrices de produits spécifiques pour le nettoyage des sols comme par exemple: Fila Industria Chimica spa (www.filachim.com), Mapei S.p.A. (www.mapei.it), Kerakoll S.p.A. (www.kerakollgroup.com), Bonasystems Italia S.r.l. (www.bonasystemsitalia.it), Faber Chimica S.r.l. (www.faberschimica.com), Periscopio s.r.l. (www.periscopiosoluzioni.com).

TRAITEMENT DES PRODUITS POLIS ET LEVIGES

Le polissage et la lévigation sont des opérations qui prévoient l'enlèvement et l'astiquage de la partie superficielle de l'émail, ou du corps même du carrelage. Dans tous les sols en céramique disponibles sur le marché, une telle opération ; même en présence de matériaux vitreux ou de très basse absorption; peut comporter l'ouverture de microporosité superficielle qui, au contact avec des particules comme la saleté, peuvent résulter de nettoyage difficile ou présenter des auréoles qui s'enlèveront difficilement. Serenissima conseille, après le lavage après pose qui doit-être effectué en utilisant un détergent à base acide, d'exécuter une protection anti-tâches avec des produits certifiés, afin d'éviter que le matériel puisse absorber les tâches en maintenant inchangées les caractéristiques esthétiques et techniques du grès émaillé. Nous vous rappelons que quel que soit le traitement effectué par le producteur après pose, celui-ci sera totalement enlevé par le lavage à base acide qui devra être effectué successivement à la pose et donc, aucun produit anti-tâches ne pourra être garanti.

Chers clients Serenissima, nous vous demandons d'informer; avant la livraison; les poseurs et/ou les destinataires de nos produits, des conseils, avertissements et recommandations présents dans ce catalogue. Serenissima décline toute responsabilité due à l'absence de telles informations, qui peuvent causer des problèmes au produit durant ou après la pose.

POSA E PULIZIA

Laying and cleaning . Pose et lavage . Verlegung und Reinigung

VERLEGEHINWEISE

Die einwandfreie Verlegung eines Bodens mit Feinsteinzeug von Serenissima ist nicht nur auf die technischen und ästhetischen Eigenschaften des Produkts, sondern auch auf die gesamten Elemente (Untergrund, Bindschicht, Dehnfugen, usw.) zurückzuführen. Auch die in korrekter Reihenfolge durchgeführten Verlegevorgänge sind als so wichtig wie die Auswahl der Fliesen zu betrachten. Für die Auswahl des am besten dazupassenden Klebers und für die technische Anweisungen wird empfohlen, die Hinweise des Kleberherstellers zu beachten. Die Planung einer jeden gefliesten Oberfläche sollte in die Hände eines Planungsfachmannes gegeben werden, der unter Berücksichtigung von Struktur, Verwendungszweck der Räume, vorgesehner Belastung, mechanischer, thermischer, physikalischer und chemischer Beanspruchung des Fußbodens, den Untergrund, die Zementschichten, die Auftragung, die Keramikfliesen, das Gefälle und das gesamte Verlegungssystem berechnet. Darüber hinaus ist es die Aufgabe des Planungsfachmannes, im Leistungsverzeichnis jede Besonderheit der Baustelle, z.B. Art des Verlegens und Vorgehensweise beim Verlegen, Materialien, Korngrößenanalyse, Dosierungen, Fugengrößen, Struktur- und Dehnungsfugen, Perimeterdämmung etc. festzuhalten.

DAS VERLEGEN

- Werden Sie sich klar über die ästhetischen und technischen Anforderungen, die an die Fliesen gestellt werden (im Verhältnis zum Stil und zum Verwendungszweck der Räume), und wählen Sie die zu verlegenden Größen, das Verlegungsmuster, die Breite und die Farbe der Fugen sorgfältig aus.
- Vom Verlegen ohne Fugen wird völlig abgeraten und ist in Außenbereichen sogar grundsätzlich nicht möglich . Sollten Sie Fliesen verschiedener Größen modular verlegen wollen, sind folgende Fugenbreiten vorzusehen:
2 mm für kalibrierte Fliesen;
4 oder 5 mm für NICHT kalibrierte Fliesen.
- Angaben bei Auftragserteilung: Bitte immer genau angeben, ob der gewünschte Bodenbelag im Multiformat verlegt werden soll (hierbei werden in einem Raum/ auf einer Fläche Fliesen unterschiedlicher Größe verlegt), um es den Fachhändlern zu ermöglichen, den Kunden die Fliesen in Maß und Farbton aufeinander abgestimmt zu liefern.
- Das Feinsteinzeug Serenissima kann sowohl mit herkömmlichem Mörtel als auch mit Fliesenkleber verlegt werden.
- Verlegen Sie die Fliesen sachgerecht und befolgen Sie dabei die Anweisungen des Planungsfachmanns, des Poliers und des Leistungsverzeichnisses.
- Um einen reibungslosen Ablauf auf der Baustelle zu gewährleisten, ist es von besonderer Bedeutung, die verwendeten Materialien im richtigen zeitlichen Abstand und gemäß der Anweisungen des Herstellers zu verarbeiten.
- Das Material vor der Verlegung prüfen. Reklamationen für verlegt Ware werden nicht akzeptiert.
- Eine Quadratmeter (min. 3 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtons und der Sortierung.
- Der hohe Sinterungsgrad der Fliesen von Serenissima ist mit geringer Kalibertoleranz verbunden: deswegen wird eine min. 3 mm Fugezwischen den Fliesen empfohlen.
- Blei- oder Filzstifte auf der Oberseite der Fliesen nicht benützen.
- Auf den Boden für 48/72 Stunden nach der verlegung nicht treten. Das Farbspiel des Produkts ist eine Eigenschaft, die ein fähiger Fliesenleger hervorheben kann. Ein schönes aber schlecht verlegtes Produkt bietet kein ästhetisch gutes Ergebnis.
- Wir empfehlen eine Verlegung im Viertelverband.

VERLEGEEMPFEHLUNGEN FÜR GESCHLIFFENE MATERIALIEN

Die fugenlose Verlegung des kalibrierten Produkts benötigt seitens des Fliesenlegers eine größere Aufmerksamkeit und Genauigkeit bezüglich der Planarität der Oberfläche zu verlegen bzw. der Kontinuität des Fugenbildes. Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen, empfiehlt Serenissima eine min. 2 mm Fuge bei einformatigen Verlegungen und bei Formatkombinationen. Die fugenlose Verlegung, insbesondere der großen Formate, wird von den meisten Klebstoffherstellern aus den folgenden Gründen nicht empfohlen:

- Aufnahmeschwierigkeiten von eventuellen Bodenbewegungen;
- verschiedene Ausdehnung zwischen Fliesen und Mörtelbett bei hoher Temperaturschwankung;
- Schwierigkeiten bei Verwirklichung von einer dauerhaften und elastischen Fuge.

Serenissima rät dringendst von einem fugenlosen Verlegen ab und lehnt jede Haftung dafür ab. Serenissima empfiehlt, die rektifizierten Fliesen mit einer Fuge von mind. 2 mm zu verlegen.

VERFUGUNG

- Wenn kein Mörtel benützt wird, wird es empfohlen mit färbigen Fugenmassen in ähnlicher Tonalität zu verfugen, z.B. keine dunkle Fugenmasse für helle Fliesen.
- Zuerst kleine Flächen (4-5 qm) verfugen und sofort die überflüssige Fugenmasse mit einem feuchten Lappen oder Schwamm (nur mit klarem Wasser) entfernen oder entsprechende Reinigungsmaschinen verwenden.
- Verspachteln Sie die Fugen erst dann, wenn die Bodenfliesen begehbar sind und entfernen Sie vorher vorsichtshalber jegliche Rückstände aus den Fugenzwischenräumen.
- Führen Sie die Spachtelarbeiten sachkundig aus und befolgen Sie dabei die Anweisungen des Planungsfachmanns, des Poliers und des Leistungsverzeichnisses.
- Nicht legierte Zementspachtelmassen: Befreien Sie am Ende des Tages die Fliesen von den Rückständen der Verlegearbeiten mit einem feuchten Schwamm. Die Reinigung des Fußbodens nach dem Verlegen sollte, sofern der Hersteller keine anderen Angaben gemacht hat, 4-5 Tage später erfolgen (die Spachtelmasse hat so genügend Zeit, um auszuhärten); befeuchten Sie hierzu zuerst die Fugen mit Wasser und verwenden dann ein geeignetes Reinigungsmittel auf Säurebasis. Warten Sie nicht zu lange mit der Reinigung, da sie bereits nachzwei Wochen sehr viel mehr Arbeitseinsatz erfordern wird. Führen Sie die Reinigung nach dem Verlegen nicht durch, wenn die Temperatur der Fliesen erhöht ist; im Sommer sollten Sie die Reinigungsarbeiten entweder in den noch kühlen Morgen- oder Abendstunden vornehmen.
- Epoxid- oder legierte Spachtelmassen (mit Latex etc.): Befolgen Sie sorgfältig die Anweisungen des Herstellers, da das schnelle Aushärten sehr aufwendige Säuberungsarbeiten nach sich ziehen kann, besonders wenn die Fliesenoberfläche rutschfest, rau oder strukturiert ist.

REINIGUNG

Die Dauer eines Fliesenbelages ist abhaengig von seiner Benutzung und seiner Pflege. Wand- und Bodenfliesen richtig ausgewaehlt und verlegt sind sehr haltbar. Es ist jedenfalls wichtig das Material zu kennen und einige einfache Regeln zu respektieren.

REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

Die Reinigung nach der Verlegung ist von ausschlaggebender Wichtigkeit fuer alle folgenden Arbeitsgaenge und die Pflege des Bodenbelages. Eine Reinigung nach der Verlegung mit Putzmitteln auf saurehaltiger Basis entfernt Verlegungsreste und Schmutz der Baustelle wie Schleier, Kleber, Farbe, usw. Es ist wichtig zu wissen, dass ueber 90% der Reklamationen auf der Baustelle auf eine unzureichende oder ueberhaupt nicht erfolgte Reinigung nach dem Verlegen mit einem saeurehaltigen Reinigungsmittel zurueck zu fuehren sind. Vor der Reinigung auf Saeurebasis ist es notwendig den Bodenbelag mit Wasser nass zu machen, um die Fugen auf Zementbasis zu impregnieren. Dadurch werden die Fugen von der korrosiven Wirkung der Sauere geschuetzt. Falls die erste Reinigung erst nach der Benutzung des Bodenbelages gemacht wird, erst Putzmittel auf alkalischer Basis gegen Oel und Fett und danach Putzmittel auf Saeurebasis benutzen. Zum Schluss den Belag mit viel Wasser abwaschen und soviel wie moeglich das schmutzige Wasser entfernen. Die Reinigung nach Abschluss der Baustellenarbeiten ist nach vollstaendigem Trocknen des Zementkitts (mindestens 36-48 Stunden) vorzunehmen, unter Beobachtung der Empfehlungen des Herstellers. Diese Reinigung mit Saeurebasis Produkte, muss nur einmal gemacht werden und gibt dem Boden chromatische Gleichmaessigkeit.

UEBLICHE PFLEGE

Es wird empfohlen, neutrale Reinigungsmittel mit Wasser zu verwenden. Saeure-, Alkalisch-, Wachs- und Impregnungsmittel sowie Eisen- und Stahlschwaemme sind zu vermeiden. Falls die Fliesenoberflaeche glaenzend ist, ist sie an Kratzer und Beschaedigung von solchen Mitteln noch mehr empfindlich. Fuer strukturierte Oberflaechen oder stark schmutzige Belaege ist ein Putzmittel auf alkalischer Basis empfohlen, danach mit Wasser abwaschen. Fuer groessere Oberflaechen sind Maschinen empfohlen. Man muss immer beachten, dass besondere Art von Schmutz wie Sand und Staub aufgrund des Durchgangsverkehrs von Passanten ziemlich aggressiv werden kann. Es ist deswegen wichtig am Hauseingang eine Fussmatte zu platzieren.

AUSSERORDENTLICHE PFLEGE

Falls die normalen Putzmittel in besonderen Faellen keine Wirkung haben sollten, wird von Fall zu Fall das entsprechend spezifisches Putzmittel empfohlen.

METALLISIERTE MATERIALIEN

Für die Pflege metallisierter Fliesen keine Putzmittel auf saeure oder alkalischer Basis benutzen. Nur neutrale PH Produkte verwenden. Es ist empfehlenswert, erstmal das Produkt auf einige nicht verlegten Fliesen nicht laenger als 10-15 min. zu testen. Dann immer reichlich mit Wasser abwaschen.

EMPFEHLUNGEN

Wir weisen darauf hin, nie Putzmittel auf Fluorwasserstoff Basis (HF) oder dessen Verbindung zu verwenden, inkl. Rostschutz oder Spray Fleckentferner. Der dadurch entstandene Schaden wird permanent bleiben, da alle Fliesen im Markt dagegen absolut nicht widerstandsfaeelig sind.

HINWEISE

Die Sauberkeitseigenschaften der Fliesen aendern sich sehr, abhaengig von Art der Verlegung, Benutzungsart, Oberflaeche und Lage. In der Regel je rauher die Fliesen sind, desto schwieriger ist es sie zu putzen. Die mit Pflege und Reinigung beauftragte Fachkraft muss bei jedem Eingriff immer eine empirische Vorabkontrolle vornehmen (moeglichst auf nicht verlegtem Material). Bei besonders schwierigen Einsatzbedingungen, falscher Verlegung oder unsachgemaess ausgefuehrte Reinigung uebernimmt Serenissima keine Verantwortung ueber die Wirksamkeit von Reinigungs- und Pflegearbeiten. In keinem Fall ist Serenissima fuer Ereignisse, Schaeden oder Maengel verantwortlich, die auf eine falsche Verlegung, nachlaessige Reinigung und Pflege oder auf eine ungeeignete Auswahl der verlegten Materialien und verwendete Kleber fuer die jeweilige Gebrauchbestimmung zurueckzufuehren sind. Die in diesem Abschnitt enthaltenen Informationen sind vollkommen unverbindlich. Fuer weitere Informationen verweisen wir auf die entsprechende Dokumentation der Putzmittel Herstellern wie z.B.: Fila Industria Chimica spa (www.filachim.com), Mapei S.p.A. (www.mapei.it), Kerakoll S.p.A. (www.kerakollgroup.com), Bonasystems Italia S.r.l. (www.bonasystemsitalia.it), Faber Chimica S.r.l. (www.faberchimica.com), Periscopio s.r.l. (www.periscopiosoluzioni.com).

BEHANDLUNG VON POLIERTEN UND ANGESCHLIFFENEN MATERIALIEN

Durch das Anschleifen oder Polieren wird der oberste Teil der Fliese entfernt. Dieses Verfahren kann, auch bei Materialien mit fast keiner Wasseraufnahme, oberflächliche Porositaet verursachen und deswegen, bei besonderem Schmutz, Schwierigkeiten in der Reinigung bringen. Serenissima empfiehlt den Boden nach der Verlegung mit einem Putzmittel auf Saeurebasis zu waschen, damit die Flecken nicht aufgenommen werden und die Feinsteinzeugfliesen technisch und esthaetisch unveraendert bleiben. Jegliche Behandlung, die vom Hersteller vor der Verlegung gemacht werden sollte, wird durch die erste Reinigung auf Saeurebasis komplett entfernt. Deswegen kann kein Fleckschutz garantiert werden.

Die Serenissima Kunden werden gebeten, vor der Materialauslieferung den Verleger oder Empfaenger ueber die in dieser Katalog enthaltenen Hinweise und Empfehlungen zu informieren. Falls diese Informationen nicht gegeben werden, wird Serenissima fuer eventuelle Probleme bei oder nach der Verlegung nicht verantwortlich sein.

PRODOTTI PER LA PULIZIA E LA MANUTENZIONE

Installation and maintenance guidelines . Indications pour la pose et l'entretien . Hinweise zur verlegung und pflege

PRODOTTI PER LA PULIZIA E LA MANUTENZIONE

Installation and maintenance guidelines . Indications pour la pose et l'entretien . Hinweise zur verlegung und pflege

PRODOTTI PER LA PULIZIA E LA MANUTENZIONE (*)

CLEANING AND MAINTENANCE PRODUCTS (*) - PRODUITS DE NETTOYAGE ET D'ENTRETIEN (*) - PRODUKTE ZUR REINUNG UND PFLEGE (*)

Salvo diversa indicazione in tabella, per l'utilizzo dei detergenti in elenco seguire attentamente le indicazioni riportate sulle confezioni.

Unless otherwise indicated in the table, when using the detergents listed, follow the instructions on the pack carefully. Sauf mention contraire dan le tableau, pour l'utilisation de détergents repris dans la liste, suivre attentivement les recommandations d'usage figurant sur l'emballage du produit. Solange die Tabelle keine anderweitigen Angaben enthält, befolgen Sie bei der Verwendung von Reinigungsmitteln sorgfältig die Anweisungen auf den Verpackungen.

Tipo di sporco Type of dirt Type de salete Schmutzart	Tipo di detergente Type of detergent Type de detergent Art des reinigungsmittels	Nome detergenti Name of detergent Nom du detergent Name des reinigungsmittels	Produttore Manufacturer Fabricant Hersteller
Cemento, calce, stucchi cementizi, ruggine Cement, lime, cement-based grouts, rust Ciment, chaux, enduits de ciment, rouille Zement, Kalk, Zementspachtelmasse, Rost	A base acida Acid-based A base acide Auf Säurebasis	DETERDEK DELTA PLUS CEMENT KERANET XTREME GRES CLEANER BONA CLEAN	FILA KERAKOLL FABER CHIMICA MAPEI PERISCOPIO BONASYSTEM
Stucco epossidico Epoxy-based grouts Mastic époxy résiduelle Reste von Epoxidfugenmaterial	A base alcalina Alkali-based A base alcaline Auf alkalischer Basis	FILA CR10 FUGALITE GRAFFITI REMOVER KERAPOXY XTREME EPOXY CLEANER BONA DECON	FILA KERAKOLL FABER CHIMICA MAPEI PERISCOPIO BONASYSTEM
Vino, caffè, bibite, succhi di frutta Wine, coffee, soft drinks, fruit juice Vin, café, boissons, jus de fruits Wein, Kaffee, Getränke, Fruchtsäfte	Polifunzionali, a base alcalina Multi-purpose, alkali-based Multifonction, à base alcaline Alkalische Allzweckreiniger	FILA PS87 COLOURED STAIN REMOVER XTREME ALCALINE BONA DECON	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM
Pneumatici Tyremarks Pneumatiques Reifenschmutz	A base alcalina Alkali-based A base alcaline Auf alkalischer Basis	FILA PS87 GRAFFITI REMOVER XTREME ALCALINE BONA DECON	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM
Cere, grassi Wax, fats Cires, graisses Wachs, Fett	A base solvente Solvent-based A base de solvant Auf Lösungsmittelbasis	FILA SOLV WAX REMOVER XTREME EPOXY CLEANER BONA DECON	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM
Patine lasciate da detergenti Residue left by detergents Patines laissées par des nettoyants Schleier aus Reinigungsmittelrückständen	Polifunzionali, a base alcalina Multi-purpose, alkali-based Multifonction, à base alcaline Alkalische Allzweckreiniger	FILA PS87 THE CLEANER XTREME ALCALINE BONA DECON	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM
Segni di matita, segni metallici Pencil marks, metallic marcks Traces de crayon, traces métalliques Bleistift-und metallische Rückstände	A base acida Acid-based A base acide Auf Säurebasis	DETERDEK CEMENT REMOVER XTREME GRES CLEANER BONA CLEAN	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM
Inchiostri, pennarello Ink, marker pens Encres, marqueurs Tinte, Filzstift	A base alcalina Alkali-based A base alcaline Auf alkalischer Basis	FILA PS87 - FILA SR95 COLOURED STAIN REMOVER XTREME EPOXY CLEANER BONA DECON	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM
Pulizie quotidiane Everyday cleaning Nettoyage quotidien Tägliche Reinigung	Neutro o alcalino Neutral or alkaline Neutre ou alcalin Neutral-oder alkalische Reiniger	FILA CLEANER FLOOR CLEANER EVERY FLOOR BONAMAIN +	FILA FABER CHIMICA PERISCOPIO BONASYSTEM

(*) Eseguire sempre test preventivo sulle piastrelle prima dell'uso, in particolare su prodotti lappati o levigati.
(*) Always do a test in advance on the tiles before use, particularly on Lapper or Ground products.
(*) Toujours procéder à un essai sur les carreaux avant l'utilisation, surtout pour les articles rodés ou polis.
(*) Vor der Benutzung sollten Sie immer erst einen prophylaktischen Probeauftrag durchführen, besonders auf geläppten oder polierten Fliesen.
(*) Рекомендуется всегда проводить предварительное испытание перед использованием, особенно на лапатированной или полированной плитке.

BONASYSTEMS Italia S.r.l.
Via Borgo S. Chiara, 29 - 30020 Torre di Mosto (VE) ITALY
Tel +39 0421 325691 - www.bonasystemsitalia.it

PERISCOPIO s.r.l.
Sede legale. Via Rainusso n. 90 - 41124 Modena
Sede operativa. Via S.Maria 11 - 41013 Castelfranco Emilia (MO)
Tel. +39 335360913 - www.periscopiosoluzioni.com

FABER CHIMICA S.r.l.
Via G. Ceresani, 10 - Località Campo d'Olmo - 60044 Fabriano (AN) - ITALY
Tel. +39 0732-627178 - www.faberchimica.com

FILA Industria Chimica S.p.A.
Via Garibaldi, 32 - 35018 San Martino di Lupari (Padova) - ITALY
Tel. 049.946.73.00 - www.filachim.com

KERAKOLL S.p.A.
Via dell'Artigianato 9 - 41049 Sassuolo (MO) - ITALY
Tel +39 0536 816 511 - www.kerakollgroup.com

MAPEI S.p.A.
Via Cafiero 22 - 20153 Milano - ITALY
Tel. +39 02-37673 - www.mapei.it

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

General terms of sale . Conditions generales de vente . Allgemeine verkaufsbedingungen

1. NORMATIVA CONTRATTUALE - Le presenti condizioni generali, salvo eventuali modificazioni o deroghe concordate per iscritto, disciplinano tutti i contratti di vendita tra noi e l'acquirente, quindi tanto il contratto concluso con l'accettazione del presente ordine che qualsiasi contratto futuro relativo alle forniture dei prodotti della nostra società ordinati con successive e distinte commissioni.

2. FORNITURE - Il prezzo qui specificato si intende al netto di spese di trasporto, IVA ed eventuali diritti di dogana; per merce resa franco ns. stabilimento.

3. ORDINI - Il Committente si obbliga a mantenere ferma la proposta d'ordine rilasciata a personale commerciale della ns. società. Ogni ordine trasmesso dai ns. Agenti è sempre raccolto "SALVO APPROVAZIONE DELLA CASA", per cui ci riserviamo di non accettare o modificare l'ordine stesso. Quanto sopra vale anche per eventuali cessioni gratuite per sala mostra. Prima di evadere gli ordini, l'azienda si riserva la facoltà di richiedere informazioni commerciali.

4. CONSEGNE - I termini di consegna non sono mai impegnativi; comunque, il mancato espletamento dell'ordine se confermato o il ritardo nella sua esecuzione escludono ogni ns. responsabilità da cause a noi imputabili, quali impedimenti o difficoltà nei trasporti, scioperi, serrate, impossibilità o anche soltanto difficoltà di tempestivo approvvigionamento delle materie prime. Il committente, quindi, non può in nessun caso chiedere la risoluzione del contratto o esigere indennizzi da eventuali danni diretti o indiretti per il ritardo nella consegna.

5. SCELTE - Il materiale verrà consegnato nelle scelte disponibili. Pertanto, le richieste di determinate percentuali di scelta verranno intese come semplici indicazioni e soddisfatte compatibilmente con le rese di produzione.

6. TRASPORTO - La merce viaggia a rischio e pericolo del Committente anche se resa franco destino e la ns. responsabilità cessa con la consegna al vettore, per tanto, i reclami per eventuali ammanchi o rotture dovranno essere rivolti esclusivamente a questi.

7. PREZZI - Ci riserviamo la facoltà di modificare i prezzi del presente listino con un preavviso di 30 (trenta) giorni.

8. PAGAMENTI - I pagamenti devono pervenire presso la ns. sede. L'accettazione da parte ns. di effetti o assegni emessi fuori piazza o comunque il convenuto pagamento a mezzo tratte non deroga tale condizione. Le fatture non contestate entro 8 (otto) giorni dal ricevimento si intendono accettate. I pagamenti dovranno avvenire nei modi e nei termini pattuiti nella ns. commissione. In caso di ritardato pagamento di somme a noi dovute, è ns. facoltà sospendere le forniture e annullare i rapporti in corso. Gli interessi per ritardato pagamento dovranno essere convenuti espressamente con tassi da definire. In difetto verranno applicati gli interessi moratori di legge.

9. CONTESTAZIONE PER VIZI - Eventuali contestazioni per vizi qualsiasi sia palesi sia occulti della merce oggetto della fornitura devono essere inoltrate alla ns. sede a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento entro 8 (otto) giorni dal ricevimento della merce. In ogni caso, prima di procedere alla posa del materiale ceramico compravenduto sarà onere dell'acquirente e/o del cliente finale a cui tale obbligazione dovrà essere contrattualmente estesa, verificare la sussistenza o meno di vizi e/o difetti palesi e ciò al fine di non aggravare il danno. Eventuali reclami che dovessero riguardare il materiale già in opera verranno pertanto respinti. La posa in opera determinerà rinuncia alla garanzia per vizi palesi della merce fornita e comunque integrerà quanto disposto dall'art.1227 c.c.. E' espressamente esclusa la garanzia per la merce classificata di seconda o terza scelta, blocchi o partite occasionali. Offerte, transazioni, accrediti concessi dai ns. Agenti o intermediari non sono validi se non confermati per iscritto dalla ns. sede. I nostri campioni sono soltanto indicativi e vengono da noi presentati al solo scopo di fornire al cliente indicazioni di massima del prodotto.

10. SOLVE ET REPETE - Nessuna eccezione, salvo quelle di nullità, annullabilità e rescissione del contratto, può essere opposta dall'acquirente al fine di ritardare od evitare il pagamento.

11. RISERVATO DOMINIO - La vendita della merce viene effettuata con la clausola del riservato dominio, sicchè la proprietà della stessa passerà all'acquirente solo con l'integrale ed effettivo pagamento del prezzo. Il mancato pagamento anche di una sola rata produrrà lo scioglimento del contratto con la facoltà di esigere l'immediato pagamento di tutte le rate anche non scadute ovvero l'immediata restituzione della merce. In tal caso le somme versate resteranno acquisite al venditore a titolo di indennità.

12. CLAUSOLA COMPROMISSORIA - Ad eccezione delle controversie inerenti il pagamento del prezzo ed alle relative azioni esercitate in via monitoria o nel giudizio ordinario, che rimangono di competenza dell'autorità giurisdizionale italiana, qualunque altra controversia che dovesse insorgere in ordine alla conclusione e/o esecuzione e/o risoluzione e/o interpretazione del presente contratto sarà devoluta ad un collegio di tre arbitri, nominati uno da ciascuna delle parti, ed il terzo di comune accordo o, in caso di disaccordo, dal Presidente della C.C.I.A.A. di Reggio Emilia, a richiesta della parte più diligente. La parte che intende avviare l'arbitrato deve comunicarlo all'altra parte con lettera raccomandata contenente la nomina del proprio arbitro e la sua accettazione. L'altra parte dovrà nominare il proprio arbitro nel termine di 15 giorni dalla data di ricezione della raccomandata, comunicando tale nomina e la relativa accettazione entro il termine indicato. In difetto l'altra parte potrà richiedere la nomina del secondo arbitro al Presidente della C.C.I.A.A. di Reggio Emilia. Gli arbitri decideranno secondo diritto e nel rispetto del principio del contraddittorio; il lodo dovrà essere deliberato nel termine di 90 giorni decorrenti dalla data di accettazione dell'ultimo arbitro. L'arbitrato avrà sede in Reggio Emilia.

13. FORO COMPETENTE E LEGGE APPLICABILE - Per qualsiasi controversia è esclusivamente competente il Foro di Reggio Emilia e la legge applicabile è esclusi vamente quella italiana.

14. EFFETTIVITA' DI CIASCUNA CONDIZIONE - Le condizioni generali di vendita sopra riportate non devono assolutamente intendersi come clausole di puro stile. Esse sono effettive e rappresentano fedelmente la volontà negoziale delle parti.

15. RICEZIONE MERCE - Alla ricezione della merce, il cliente è tenuto a verificare che il prodotto consegnato sia conforme a quanto dichiarato nel d.D.T. (Documento di trasporto). Non si accettano reclami per materiale consegnato in cantiere in difformità. Da quanto riportato nel documento stesso. Qualora fosse riscontrata difformità, il gruppo romani si assumerà. I costi di trasporto per l'eventuale sostituzione/integrazione della quantità di prodotto non conforme. Per ogni richiesta di reso dovuta ad errori di ordine, rinuncia da parte del cliente o comunque per motivi non imputabili all'azienda. Sarà richiesto un contributo pari al 10% del valore della merce resa.

1. CONTRACTUAL REGULATIONS – Subject to possible modifications or variations agreed in writing, these general conditions govern all sales contracts between us and the purchaser, and therefore both the contract entered into with acceptance of this order and any future contracts relating to supplies of our company's products ordered with subsequent and separate commissions.

2. SUPPLIES - The price set forth herein is understood as net of transport costs, VAT and any customs duties, for goods delivered ex works our factory.

3. ORDERS - The Principal undertakes to maintain as valid the order proposal issued to our company's sales personnel. Each order sent by our Agents is always accepted "SUBJECT TO COMPANY APPROVAL", and we therefore reserve the right not to accept or modify the order itself. The above also holds true for any free-of-charge transfers for the showroom. Before fulfilling orders, the company reserves the right to request sales information.

4. DELIVERIES - Delivery terms are never binding; in any event, we shall not be deemed responsible for any delivery or performance delays of orders, where confirmed, due to events attributable to us, such as obstacles or difficulties in transport, strikes, lockouts, impossibility or even only difficulty in prompt procurement of raw materials. The principal, therefore, cannot in any case request the termination of the contract or claim compensation for any direct or indirect damages due to delay in delivery.

5. GRADES - The material will be delivered in the grades available. Therefore, requests for certain percentages of grades will be understood as simple indications and fulfilled according to production outputs.

6. TRANSPORT - Goods travel at the Principal's own risk even if delivered carriage paid and our responsibility ceases with delivery to the carrier; therefore, com plaints about any shortfalls or breakages must therefore be made exclusively to the latter.

7. PRICES – We reserve the right to modify the prices in the price-list with 30 (thirty) days' advance notice.

8. PAYMENTS - Payments must be made to our head office. Our acceptance of bills or non-locally issued cheques or in any case agreed payment by banker's drafts does not create an exception to this condition. Invoices not contested within 8 (eight) days from receipt are understood as accepted. Payments must be made in the ways and under the terms agreed in our commission. In the case of late payment of sums owed to us, we have the right to suspend supplies and cancel the relationships in progress. Interest for late payment must be expressly agreed with rates to be defined. In the absence of this, legal default interest will be applied.

9. CONTESTED DEFECTS - Any contested defects of the goods that are the subject of the supply, whether apparent or hidden, must be forwarded to our head office by registered letter with return receipt within 8 (eight) days from receipt of the goods. In any case, before proceeding with laying the ceramic material pur chased, it will be the responsibility of the purchaser and/or of the end customer, to whom this obligation must be contractually extended, to check the existence of apparent faults and/or defects, in order not to worsen the damage. Any complaints concerning material already laid will therefore be rejected. Laying of the material will constitute waiver of warranty for apparent defects in the goods supplied and in any case will supplement the provisions of Article 1227 of the Italian Civil Code. Warranty for goods classified as second or third grade, occasional lots or batches is expressly excluded. Offers, transactions and credits granted by our Agents or intermediaries are not valid unless confirmed in writing by our head office. Our samples are only indicative and are presented by us for the sole purpose of providing the client with a general idea of the product.

10. SOLVE ET REPETE - No exception, save that of nullity, possibility of cancellation, and termination of the contract, can be claimed by the purchaser with the pur pose of delaying or avoiding payment.

11. TITLE RETENTION - Sale of the goods is carried out with the title retention clause, so that ownership of the same shall pass to the purchaser only with the complete and effective payment of the price. Failure to pay even one single instalment will cause termination of the contract with the right to demand immediate payment of all instalments even if not expired or the immediate return of the goods. In the latter case the seller shall retain the sums paid, by way of indemnity.

12. ARBITRATION CLAUSE - Except for disputes relating to payment of the price and the relative actions brought in summary proceedings or in the ordinary court, which fall under the competence of the Italian legal authorities, any other dispute that may arise concerning the conclusion and/or execution and/or termination and/or interpretation of this contract shall be transferred to a board of three arbitrators, one appointed by each of the two parties and the third by common agreement or, in the case of disagreement, by the Chairman of the Reggio Emilia Chamber of Commerce, Industry, Agriculture and Small Business (C.C.I.A.A.), by request of the most diligent party. The party which intends to start up the arbitration must notify this to the other party with a registered letter containing the appointment of its own arbitrator and his/her acceptance. The other party must appoint its own arbitrator within 15 days from the date of receipt of the registered letter, notifying this appointment and relative acceptance within the time-limit indicated. If this should not be done the other party may request the Chairman of the Reggio Emilia C.C.I.A.A. to appoint the second arbitrator. The arbitrators shall decide according to law and in observance of the adversarial nature of the proceedings; the award must be resolved on within a time-limit of 90 days starting from the date of acceptance of the last arbitrator. The arbitration will take place in Reggio Emilia.

13. COURT OF JURISDICTION AND GOVERNING LAW – For any dispute the Court of Reggio Emilia has exclusive jurisdiction and the governing law is exclusively Italian law.

14. EFFECTIVENESS OF EACH CONDITION - The above general conditions of sale must under no circumstances be understood merely as standard clauses. Theyare effective and faithfully represent the contractual intent of the parties.

15. GOODS RECEIPT - Upon receipt of the goods, the customer has to verify that the material is compliant to what declared in the transport document. Complaints for material that does not correspond to what declared in the transport document that has already been delivered to job site will not be accepted. Gruppo romani will be responsible for cost of transport and eventual replacement or supply of material that has been found to be not compliant to what declared in the transport document. For any request for goods to be returned due to order errors, refusal by the customer or in any case for reasons not attributable to the company, a contribution of 10% of the value of the goods returned will be required.

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

General terms of sale . Conditions generales de vente . Allgemeine verkaufsbedingungen

1. DISPOSITIONS CONTRACTUELLES - Sauf modifications ou dérogations éventuelles convenues par écrit, les présentes conditions générales régissent tous les contrats de vente entre nous et l'acheteur, autrement dit tant le contrat conclu lors de l'acceptation de la présente commande que tout contrat futur relatif à la fourniture de produits de notre société demandés à l'occasion de commandes successives et distinctes.

2. FOURNITURES - Le prix indiqué ici s'entend hors frais de transport, TVA et éventuels droits de douane, pour des marchandises départ usine.

3. COMMANDES - L'acheteur s'engage à ne pas se rétracter de la proposition de commande faite au personnel commercial de notre société. Les commandes sont toujours transmises par nos agents « SOUS RÉSERVE DE L'APPROBATION PAR NOTRE SOCIÉTÉ », avec la faculté d'accepter ou de modifier la commande. Les indications ci-dessus s'appliquent également en cas de cessions gratuites à des salles d'exposition. Avant de traiter les commandes, l'entreprise se réserve le droit de demander des informations commerciales.

4. LIVRAISONS - Les délais de livraison n'ont pas valeur contractuelle. L'inexécution d'une commande déjà confirmée ou un retard de livraison excluent toute responsabilité de notre part en cas de causes qui nous seraient imputables, telles que des empêchements ou des difficultés de transport, des grèves, des lockout, des impossibilités ou même des difficultés d'approvisionnement en temps voulu en matières premières. L'acheteur ne peut donc en aucune façon demander la résiliation du contrat ou des indemnités du fait d'éventuels dommages directs ou indirects liés à un retard de livraison.

5. CHOIX - Le matériel livré sera prélevé parmi les différents choix de produits disponibles. Par conséquent, au cas où des pourcentages de choix de produits spécifiques seraient demandés, ceux-ci seront considérés comme de simples indications et satisfaits dans la limite des quantités produites.

6. TRANSPORT - La marchandise, même lorsqu'elle est fournie franco destination, voyage aux risques et périls de l'acheteur, notre responsabilité cessant au moment de la remise au transporteur. C'est pourquoi les réclamations pour d'éventuels matériaux manquants ou abîmés devront être adressées exclusivement à celui-ci.

7. PRIX - Nous nous réservons le droit de modifier les prix de la présente liste de prix avec un préavis de 30 (trente) jours.

8. PAIEMENTS - Les paiements doivent parvenir au siège de notre société. L'acceptation d'effets ou de chèques émis hors place ou le paiement, après accord préalable, moyennant plusieurs traites, n'invalide pas cette condition. Les factures n'ayant pas fait l'objet d'une réclamation dans les 8 (huit) jours après leur réception s'entendent acceptées. Les paiements devront être effectués selon les modalités et dans les délais convenus dans le contrat de fourniture. En cas de retard de paiement, notre société est en droit de suspendre les fournitures et d'annuler les contrats en cours. Les intérêts liés aux retards de paiement et leurs taux devront être expressément convenus. À défaut, les intérêts moratoires légaux s'appliqueront.

9. RÉCLAMATIONS POUR VICES - Les éventuelles réclamations pour vices apparents ou cachés de la marchandise faisant l'objet de la fourniture doivent être adressées à notre siège par lettre recommandée AR dans un délai maximum de 8 (huit) jours après réception de la marchandise. Quoi qu'il en soit, avant de procéder à la pose du matériau céramique vendu, il incombe à l'acheteur et/ou au client final, à qui cette obligation devra être contractuellement étendue, de vérifier l'existence ou non de vices et/ou de défauts apparents afin de ne pas aggraver le préjudice. Toute réclamation concernant le matériau déjà posé sera par conséquent rejetée. La pose du matériau entraîne le renoncement à la garantie pour vices apparents de la marchandise fournie et intègre les dispositions de l'art. 1227 du Code civil italien. La garantie est expressément exclue pour les deuxième ou troisième choix de marchandises, les blocs ou les lots occasionnels. Les offres spéciales, transactions, crédits consentis par nos agents ou intermédiaires n'ont aucune validité s'ils n'ont pas été confirmés par écrit par notre siège. Nos échantillons sont fournis à titre indicatif et ne sont présentés que dans le but de fournir au client des indications générales sur le produit.

10. SOLVE ET REPETE - L'acheteur ne peut se prévaloir d'aucune exception, sauf celles de nullité, d'annulation et de rupture du contrat, pour retarder ou éviter le paiement.

11. RÉSERVE DE PROPRIÉTÉ - La vente des marchandises inclut une clause de réserve de propriété, de sorte que les marchandises ne deviendront la propriété de l'acheteur qu'après le paiement intégral et effectif du prix. Le non-paiement ne serait-ce que d'une seule traite entraînera la résiliation du contrat, sans préju di ce du droit au paiement immédiat de toutes les traites, y compris celles qui ne seraient pas encore arrivées à échéance, ou la restitution immédiate de la mar chandise. Dans ce cas, les sommes versées seront acquises au vendeur à titre d'indemnités.

12. CLAUSE COMPROMISSOIRE - Exception faite des litiges inhérents au paiement du prix et aux actions correspondantes exercées à titre d'avertissement et dans le jugement ordinaire, qui restent de la compétence de l'autorité juridictionnelle italienne, tout autre litige en lien avec la conclusion et/ou l'exécution et/ou la résolution et/ou l'interprétation du présent contrat sera soumis à un collège arbitral composé de trois membres, chaque partie en nommant un et le dernier étant nommé d'un commun accord ou, dans l'éventualité d'un désaccord, par le Président de la C.C.I.A.A. de Reggio Emilia à la demande de la partie la plus diligente. La partie souhaitant demander un arbitrage doit en informer l'autre par une lettre recommandée indiquant l'arbitre nommé et l'acceptation par celui-ci. L'autre partie devra nommer un arbitre dans un délai de 15 jours à compter de la date de réception de la lettre recommandée, en communiquant cette nomination et son acceptation dans le délai indiqué. À défaut, l'autre partie pourra demander au Président de la C.C.I.A.A. de Reggio Emilia de procéder à la nomination du deuxième arbitre. Les arbitres baseront leur décision sur les dispositions réglementaires, dans le respect du principe du contradictoire. La sentence devra êtreémise dans un délai de 90 jours à compter de la date d'acceptation par le dernier arbitre. L'arbitrage aura lieu à Reggio Emilia.

13. TRIBUNAL COMPÉTENT ET LÉGISLATION APPLICABLE - En cas de litige, le Tribunal de Reggio Emilia sera seul compétent et la législation italienne sera la seule à s'appliquer.

14. EFFECTIVITÉ DE CHAQUE CONDITION - Les conditions générales de vente indiquées ci-dessus ne doivent en aucune façon être considérées comme des clau ses de style. Elles sont effectives et représentent fidèlement la volonté commerciale des parties.

15. RECEPTION DES MARCHANDISES - Au moment de réception de la marchandise, le client doit contrôler que le produit reçu soit conforme à ce qu'il y a marqué dans le Bulletin de livraison. L'usine n'acceptera pas de réclamation pour du matériel livré sur le chantier qui n'est pas conforme à ce qu'il y a écrit dans le bulletin de livraison. Lorsqu'il y aura le constat de marchandise non conforme, gruppo romani prendra charge des frais de transport pour l'éventuel remplacement et/ou intégration de la quantité de produit non conforme. Pour toute demande de retour en raison d'erreurs de commande, de renonciation de la part du client ou pour toute autre raison non imputable à la société, une contribution de 10 % de la valeur de la marchandise retournée sera demandée au client.

1. VERTRAGSBEDINGUNGEN - Diese allgemeinen Bedingungen regeln mit Ausnahme eventuell schriftlich vereinbarter Änderungen oder Abweichungen alle Verkaufsverträge zwischen uns und dem Käufer, d.h. sowohl den abgeschlossenen Vertrag mit der Annahme der vorliegenden Bestellung, als auch jeden zukünftigen Vertrag, der sich auf die Lieferungen von Produkten unserer Gesellschaft bezieht, die an späteren Zeitpunkten mit gesonderten Aufträgen bestellt werden.

2. LIEFERUNGEN - Der hier aufgeführte Preis ist der Nettopreis ohne Transportkosten, Mehrwertsteuer und eventuelle Zollgebühren und gilt für Warenübergabe bei unserem Produktionswerk.

3. BESTELLUNGEN - Der Auftraggeber verpflichtet sich, die Gültigkeit seines an das Mehrtriebspersonal unserer Gesellschaft erteilten Bestellvorschlages aufrechtzu erhalten. Jede von unseren Vertretern zugesandte Bestellungen wird immer „VORBEHALTLICH UNSERER ZUSTIMMUNG“ entgegengenommen, d.h. wir behalten uns vor, die Bestellung nicht anzunehmen oder sie zu ändern. Dies gilt auch für eventuelle kostenlose Abtretungen für Ausstellungsräume. Vor der Erledigung der Bestellungen behalten wir uns vor, geschäftliche Informationen einzuholen.

4. LIEFERUNGEN - Die Liefertermine sind nie verbindlich; die Nichterledigung einer bestätigten Bestellung oder ihre verspätete Ausführung schließt in jedem Fall unsere Verantwortung wegen auf uns zurückzuführende Ursachen, wie Verhinderung oder Schwierigkeiten bei Transporten, Streiks, Arbeitsaussperrungen, nicht mögliche Beschaffung oder auch nur Schwierigkeiten bei der rechtzeitigen Beschaffung der Rohmaterialien, vollkommen aus.

5. SORTIERUNG - Das Material wird in den verfügbaren Sorten geliefert. Forderungen bestimmter Sortenanteile werden als einfache Hinweise entgegen genommen und je nach den Produktionsergebnissen erfüllt.

6. TRANSPORT - Die Waren werden auf Risiko und Gefahr des Auftraggebers verschickt, auch wenn sie frei Haus verkauft werden, und unsere Verantwortung endet bei der Übergabe an den Frachtführer. Deshalb sind Reklamationen für eventuelle Fehlgangen oder Brüche ausschließlich an die Frachtführer zu richten.

7. PREISE - Wir behalten uns das Recht vor, die Preise dieser Preislste mit einem Vorbescheid von 30 (dreißig) Tagen zu ändern.

8. ZAHLUNGEN - Die Zahlungen müssen bei unserer Niederlassung eingehen. Unsere Entgegennahme auswärtig ausgestellter Wertpapiere oder Schecks bzw. sonst vereinbarte Bezahlungen mittels Tratte sind keine Abweichungen von dieser Bedingung. Rechnungen, die nicht innerhalb von 8 (acht) Tagen ab Empfang beanstandet werden, gelten als akzeptiert. Die Zahlungen müssen in der Art und Weise und an den Fälligkeiten erfolgen, die in unseren Aufträgen angegeben sind. Bei verspäteter Bezahlung uns schuldiger Beträge sind wir berechtigt, die Lieferungen einzustellen und die laufenden Geschäftsbeziehungen abzubrechen. Der Prozentwert der Verzugsverzugszinsen ist ausdrücklich zu vereinbaren. Andernfalls werden die gesetzlichen Verzugszinsen berechnet.

9. MÄNGELANZEIGE - Eventuelle Beanstandungen aufgrund irgendwelcher sowohl erkennbarer als auch verborgener Fehler an den zum Lieferumfang gehörenden Waren sind per Einschreibebrief mit Empfangsbescheinigung innerhalb von 8 (acht) Tagen ab Wareneingang an unsere Niederlassung zu senden. Der Käufer und/ der Endkunde ist in jedem Fall in die vertragliche Verpflichtung einzubinden, das erworbene keramische Material vor der Verlegung auf ggf. vorhandene er kennbare Fehler und/oder Mängel zu prüfen, um den Schaden nicht zu verschlimmern. Eventuelle Reklamationen für bereits verlegtes Material werden daher zurückgewiesen. Die Verlegung führt zum Verzicht auf die Garantie für erkennbare Fehler der gelieferten Waren und integriert in jedem Fall die Bestimmungen im Art. 1227 des ital. ZGB. Für Waren der zweiten und dritten Sorte, sowie für Blocklieferungen oder Sonderpartien ist die Garantie ausdrücklich ausgeschlossen. Angebote, Transaktionen und Vergütungen, die von unseren Vertretern oder von Vermittlern erteilt werden, sind nicht gültig, wenn sie nicht schriftlich von unserer Niederlassung bestätigt werden. Unsere Muster gelten nur richtungsweisend und werden von uns nur vorgelegt, um den Kunden generelle Produktangaben zu liefern.

10. KLAUSEL „SOLVE ET REPETE“ - Keine Einwände, ausgenommen die Nichtigkeit, Annullierbarkeit und Rückgängigmachung des Vertrags, können vom Käufer erhoben werden, um die Zahlung zu verzögern oder zu vermeiden.

11. EIGENTUMSVORBEHALT - Der Warenverkauf erfolgt mit der Eigentumsvorbehaltsklausel, d.h. das Eigentum der Waren geht erst auf den Käufer über, nachdem der Preis vollständig und effektiv bezahlt wurde. Die Nichtbezahlung auch nur einer Rate führt zur Vertragsauflösung mit Berechtigung zur Forderung der sofortigen Bezahlung aller auch noch nicht fälligen Raten oder der sofortigen Rückerstattung der Waren. In diesem Fall werden die bezahlten Beträge vom Verkäufer als Entschädigung einbehalten.

12. SCHIEDSKLAUSEL - Mit Ausnahme der Streitigkeiten in Bezug auf die Zahlung des Preises und der entsprechend getroffenen Maßnahmen zur Mahnung oderim ordentlichen Verfahren, für welche die italienische Gerichtsbehörde zuständig ist, wird jede sonstige Streitigkeit, die sich aus dem Abschluss und/oder aus der Ausführung und/oder Auflösung und/oder Auslegung des vorliegenden Vertrages ergeben sollte, einem Schiedskollegium mit drei Schiedsrichtern anvertraut, von denen zwei von jeweils einer der Parteien ernannt werden und der dritte Schiedsrichter in beiderseitigem Einverständnis, oder bei Uneinigkeit vom Vorsitzenden der Handels-, Industrie-, Handwerks- und Landwirtschaftskammer in Reggio Emilia nach Beantragung durch die sorgfältigere Partei. Die Par tei, die das Schiedsgericht einzuschalten beabsichtigt, muss die andere Partei per Einschreibebrief davon in Kenntnis setzen und darin den von ihr ernannten Schiedsrichter und dessen Annahmeerklärung bekannt geben. Die andere Partei muss ihren Schiedsrichter innerhalb von 15 Tagen ab Empfang des Einschreibebriefes ernennen und diese Ernennung mit dazugehöriger Annahmeerklärung innerhalb der angegebenen Frist mitteilen. Andernfalls kann die andere Partei die Ernennung des zweiten Schiedsrichters beim Vorsitzenden der Handels-, Industrie-, Handwerks- und Landwirtschaftskammer in Reggio Emilia beantragen. Die Schiedsrichter entscheiden laut Gesetz und unter Einhaltung des Verhandlungsgrundsatzes; der Schiedsspruch ist innerhalb von 90 Tagen ab dem Datum der Annahmeerklärung des letzten Schiedsrichters zu beschließen. Der Sitz des Schiedsgerichts wird in Reggio Emilia sein.

13. GERICHTSSTAND UND ANWENDBARES RECHT - Für alle Streitigkeiten ist ausschließlich der Gerichtsstand Reggio Emilia zuständig und allein das italienische Recht ist anwendbar.

14. WIRKSAMKEIT JEDER BEDINGUNG - Die oben aufgeführten allgemeinen Verkaufsbedingungen dürfen keinesfalls als reine Stilklauseln betrachtet werden. Sie sind wirksam und entsprechen getreu dem rechtsgeschäftlichen Willen der Parteien.

15. WARENEMPFANG - Nach Erhalt der ware verpflichtet sich der kunde, die gelieferte ware zu kontrollieren, insbesondere die übereinstimmung mit den daten des liefererscheins. Für auf die baustelle gelieferten material, das die angaben des liefererscheins nicht entspricht wird keine reklamation akzeptiert. Wenn die gelieferte ware die daten des liefererscheins nicht entspricht wird gruppo romani das material austauschen bzw. Ersetzen und die transportkosten bis zu dem kunden tragen. Für jede forderung auf rückerstattung auf grund von bestellungsfehlern, verzicht durch den kunden oder aus nicht dem unternehmen zuzuschreibenden gründen, wird eine kostenbeteiligung von 10% des werts der rückerstatteten ware verlangt.

NOTE TECNICHE SUI PALLET

Pallet technical notes . Notes techniques concernant les palettes . Technische hinweise zu den paletten

CAVALLETTO (DA 2 A 12 PEZZI)	
	CAVALLETTO 120x120/100x100 cm € 35,00 Profondità 60 cm Larghezza 125 cm Altezza 145 cm
	CAVALLETTO 80x180 cm € 35,00 Profondità 60 cm Larghezza 185 cm Altezza 105 cm
CASSA COPERCHIO 120x120 cm > 12 PEZZI	
	CASSA CON COPERCHIO 120x120 cm € 50,00 Profondità 128 cm Larghezza 128 cm Altezza pedana 61 cm
PALLET PARIETALI 100x100 cm > 12 PEZZI	
	PALLET PARIETALI 100x100 cm € 35,00 Profondità 123 cm Larghezza 103 cm Altezza 65 cm
PALLET PARIETALI 20x180-26x180-80x180 cm > 12 PEZZI	
	PALLET PARIETALI 20x180-26x180-80x180 cm € 35,00 Profondità 188 cm Larghezza 97 cm Altezza 57 cm

NEI FORMATI 26,5x180, 100x100 E 80x180, PER ORDINI INFERIORI AL PALLET COMPLETO, VERRÀ APPLICATO UN COSTO PALLET.
FOR SIZES 26.5x180 CM, 100x100 CM AND 80x180 CM, AN EXTRA PALLET COST WILL BE APPLIED TO ORDERS THAT ARE LESS THAN A FULL PALLET QUANTITY.
SUR LES COMMANDES INFÉRIEURES À LA PALETTE POUR LES FORMATS 26,5x180 CM, 100x100 CM ET 80x180 CM, NOUS RAJOUTERONS EN BAS DE FACTURE UN COÛT DE PALETTE POUR LES FRAIS D'EMBALLAGE.
BEIM FORMAT 26,5x180 CM, 100x100 CM UND 80x180 CM FÜR BESTELLUNGEN UNTER DER VOLLEN PALETTEN WERDEN VERPACKUNGSKOSTEN BERECHNET.



Tutti i formati sono nominali.
Consigli di posa e pulizia sul sito web, www.serenissima.re.it
All sizes are nominal.
Laying and cleaning suggestion on website www.serenissima.re.it
Tous les formats sont nominaux.
Conseils de pose et de nettoyage sur le site www.serenissima.re.it
Alle Formate sind Nennwerte.
Verlege und reinigungshinweise auf der webseite www.serenissima.re.it

Serenissima si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti.
I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.
Pesi e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico.

Serenissima reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment.
The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.
Weights and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process.

Serenissima se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles niengagent pas par le fabricant au plan légal.
Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés diimpression.
Le poids et les dimensions peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique.

Die Firma Serenissima behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innrhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe.
Gewichte und abmessungen können infolge des besonderen brennverfahrens des keramikmaterials ändern.

© Copyright 2019 Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche: tutti i diritti riservati.
Ogni riproduzione totale o parziale dei contenuti di questo catalogo, sia di testo sia di immagine, è vietata e sarà perseguita a termini di legge.

© Copyright 2019 Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche: all rights reserved.
Total or partial reproduction of text or illustration of this catalogue is prohibited and is subject to legal sanction.

© Copyright 2019 Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche: tous droits réservés.
Toute reproduction totale ou partielle du contenu - textes et images - du présent catalogue est interdite et constituerait une contrefaçon sanctionnée par la loi.

© Copyright 2019 Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche:alle Recht vorbehalten.
Der vollständige oder auszugsweise Nachdruck des Inhalts dieses Katalog in Schrift und Bild ist verboten und wird nach Maßgabe des Gesetzes geahndet .

CE

GRUPPO ROMANI S.p.A. INDUSTRIE CERAMICHE

VIA A. VOLTA 9, 23/25

42013 CASALGRANDE (RE)

05

001CPR2013-07-01

EN 14411:2012

Piastrelle di ceramica pressate a secco,

con assorbimento di acqua E_s ≤ 0,5%,

per pavimentazioni interne ed esterne.

Dry pressed ceramic tile,

with water absorption E_s ≤ 0,5%,

for internal and external floorings.

© Copyright 2019 Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche

Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche
www.grupporomanispa.com

Fasce di prezzo Price ranges Grupes des prix Preisgruppen	1° Scelta Mq 1st Choice Sqm 1 Choix Mc 1 Wahl Qm	1° Scelta Mq Paletta Frazionata
A1	€ 42,00	€ 45,00
A2	€ 44,00	€ 47,00
A3	€ 45,00	€ 49,00
A4	€ 46,00	€ 51,00
A5	€ 47,00	€ 52,00
A6	€ 48,00	€ 53,00
A7	€ 49,00	€ 54,00
A8	€ 50,00	€ 55,00
A9	€ 51,00	€ 56,00
A10	€ 52,00	€ 57,00
A11	€ 53,00	€ 58,00
A12	€ 54,00	€ 59,00
A13	€ 55,00	€ 60,00
A14	€ 56,00	€ 61,00
A15	€ 57,00	€ 63,00
A16	€ 58,00	€ 64,00
A17	€ 59,00	€ 65,00
A18	€ 60,00	€ 66,00
A19	€ 61,00	€ 67,00
A20	€ 62,00	€ 68,00
A21	€ 63,00	€ 69,00
A22	€ 64,00	€ 71,00
A23	€ 66,00	€ 73,00
A24	€ 67,00	€ 74,00
A25	€ 68,00	€ 75,00
A26	€ 69,00	€ 76,00
A27	€ 70,00	€ 77,00
A28	€ 71,00	€ 78,00
A29	€ 72,00	€ 79,00
A30	€ 73,00	€ 80,00
A31	€ 74,00	€ 81,00
A32	€ 75,00	€ 82,00
A33	€ 76,00	€ 83,00
A34	€ 77,00	€ 84,00
A35	€ 78,00	€ 85,00
A36	€ 80,00	€ 87,00
A37	€ 82,00	€ 89,00
A38	€ 83,00	€ 90,00
A39	€ 84,00	€ 91,00
A40	€ 85,00	€ 92,00
A41	€ 86,00	€ 93,00
A42	€ 87,00	€ 94,00
A43	€ 88,00	€ 95,00
A44	€ 89,00	€ 96,00
A45	€ 90,00	€ 97,00
A46	€ 94,00	€ 101,00
A47	€ 102,00	€ 110,00
A48	€ 107,00	€ 115,00
A49	€ 110,00	€ 120,00
A50	€ 124,00	€ 134,00
A51	€ 130,00	€ 140,00
A52	€ 132,00	€ 142,00
A53	€ 140,00	€ 151,00
A54	€ 160,00	€ 172,00
A55	€ 180,00	€ 193,00
A56	€ 190,00	€ 203,00
A57	€ 195,00	€ 208,00
A58	€ 200,00	€ 214,00
A59	€ 210,00	€ 225,00
A60	€ 220,00	€ 235,00
A61	€ 230,00	€ 246,00
A62	€ 240,00	€ 257,00
A63	€ 250,00	€ 267,00
A64	€ 290,00	€ 310,00
A65	€ 300,00	€ 321,00
A66	€ 310,00	€ 332,00
A67	€ 320,00	€ 342,00
A68	€ 350,00	€ 374,00
A69	€ 410,00	€ 439,00

Fasce di prezzo Price ranges Grupes des prix Preisgruppen	1° Sclta Pz 1st Choice Piece 1 Choix Unite 1 Wahl Stück
B1	€ 1,00
B2	€ 3,00
B3	€ 4,00
B4	€ 6,00
B5	€ 7,00
B6	€ 8,00
B7	€ 9,00
B8	€ 10,00
B9	€ 11,00
B10	€ 12,00
B11	€ 13,00
B12	€ 14,00
B13	€ 15,00
B14	€ 16,00
B15	€ 17,00
B16	€ 18,00
B17	€ 19,00
B18	€ 20,00
B19	€ 21,00
B20	€ 22,00
B21	€ 23,00
B22	€ 24,00
B23	€ 25,00
B24	€ 26,00
B25	€ 27,00
B26	€ 28,00
B27	€ 30,00
B28	€ 32,00
B29	€ 33,00
B30	€ 34,00
B31	€ 35,00
B32	€ 36,00
B33	€ 39,00
B34	€ 40,00
B35	€ 43,00
B36	€ 48,00
B37	€ 52,00
B38	€ 55,00
B39	€ 56,00
B40	€ 58,00
B41	€ 66,00
B42	€ 70,00
B43	€ 74,00
B44	€ 75,00
B45	€ 78,00
B46	€ 80,00
B47	€ 85,00
B48	€ 86,00
B49	€ 88,00
B50	€ 90,00
B51	€ 94,00
B52	€ 96,00
B53	€ 103,00
B54	€ 105,00
B55	€ 107,00
B56	€ 120,00
B57	€ 124,00
B58	€ 130,00
B59	€ 132,00
B60	€ 135,00
B61	€ 145,00
B62	€ 150,00
B63	€ 200,00
B64	€ 280,00
B65	€ 300,00

Fasce di prezzo Price ranges Grupes des prix Preisgruppen	1° Sclta ml 1st choice linear metre 1er choix ml 1. Wahl Lfm
C1	€ 8,00
C2	€ 10,00
C3	€ 14,00
C4	€ 15,00
C5	€ 16,00
C6	€ 17,00
C7	€ 18,00
C8	€ 19,00



Prezzo al m²

Price x sqm
Prix / m²
Preis x qm
Цена за квадратный метр



Prezzo al pezzo

Price per piece
Prix a l'unité
Preis pro Stück
Цена за штуку



Prezzo al m lineare

Price per linear metre
Prix au m linéaire
Preis pro Laufmeter
Цена за погонный м

★

IL PREZZO DELLA SCELTA COMMERCIALE, SE DISPONIBILE, È DEL -50% DAL PREZZO DELLA 1ª SCELTA PALETTE COMPLETE.

FOR COMMERCIAL GRADE TILES, IF AVAILABLE, A DISCOUNT OF 50% ON THE PRICE OF THE 1ST CHOICE TILES IN WHOLE PALLET IS APPLIED.

LE PRIX DU CHOIX COMMERCIAL, SI DISPONIBLE, EST DE -50 % PAR RAPPORT AU PRIX DU 1^{ER} CHOIX PALETTE COMPLÈTE

DER PREIS FÜR DIE HANDELSSORTIERUNG BETRÄGT, WENN VERFÜGBAR, 50 % WENIGER ALS DER PREIS FÜR DIE 1. WAHL.

TUTTI I DECORI E I BATTISCOPA SONO VENDUTI A SCATOLE INTERE.
ALL DECORS AND BASEBOARDS ARE SOLD IN FULL BOXES.
TOUS LES DÉCORS ET LES PLINTHES SONT VENDUS PAR BOÎTES COMPLÈTES.
FORMTEILVERKAUF NUR KARTONSWEISE MÖGLICH.

SERENISSIMA

IVA E TRASPORTO ESCLUSI, PALLET FAO € 8,00, MINI PALLET FAO € 4,70
VAT AND TRASPORT NOT INCLUDED, PALLET FAO € 8,00, MINI PALLET FAO € 4,70
TVA ET TRANSPORT NON INCLUS, PALLET FAO € 8,00, MINI PALLET FAO € 4,70
MWST UND TRANSPORT NICHT INBEGRIFFEN, PALLET FAO € 8,00, MINI PALLET FAO € 4,70

SERENISSIMA  **50**
ANNIVERSARY

DAL1968 | **SERENISSIMA CERAMICHE**

www.serenissima.re.it

Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy

Tel. +39 0522 998411/911

Fax Italy +39 0522 998910

Fax Export +39 0522 996218

