



TINTE UNITE

MINIMALI ESPRESSIONI DI STILE




ARKIM
Imola Fine Porcelain



Minimal Expressions of
Style

Expressions de Style
Minimales

Minimale Ausdruck des
Stils

Expresiones minimales
de estilo

Elegance
Is a must L'élégance

L'élégance
Est de rigueur

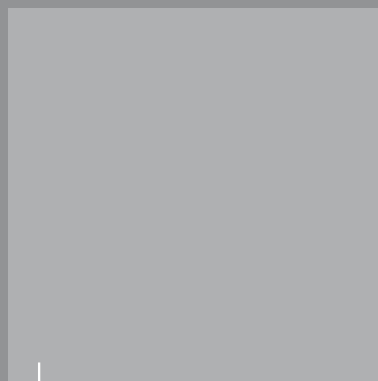
Die Eleganz
ist ein Muss

La elegancia
Es imperativa.

TINTE UNITE

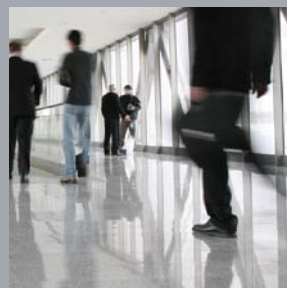
L'ELEGANZA
E' DI RIGORE

FORMATI



60x60
24" x 24"

L'essenzialità del design si esprime al meglio nel formato unico, pensato per i grandi progetti e per il residenziale più moderno.



The essentiality of design is best expressed in the single format, created for large projects and the more modern residential.

L'essentiel du design s'exprime au mieux dans le format unique, imaginé pour les grands projets et pour le résidentiel le plus moderne.

Die Nüchternheit des Designs drückt sich am besten in dem Einheitsformat aus, das für große Projekte und für das modernere Wohnen gedacht ist.

La esencialidad del diseño se expresa de la mejor manera en el formato único, pensado para grandes proyectos y para las obras residenciales más modernas.

SUPERFICI

Il fascino della duplice struttura leggera, dalla geometria filiforme o puntinata, veste con sobrietà interni ed esterni di prestigio.



| 1 | LEVIGATO RETTIFICATO MONOCALIBRO



| 2 | NATURALE RETTIFICATO MONOCALIBRO

| 1 | SINGLE-CALIBER POLISHED, RECTIFIED
POLI RECTIFIÉ EN UN SEUL CALIBRE
POLIERT RETTIFIZIERT EINKALIBER
PULIDO RECTIFICADO MONOCALIBRE

| 2 | SINGLE-CALIBER NATURAL, RECTIFIED
NATUREL RECTIFIÉ EN UN SEUL CALIBRE
NATUR RETTIFIZIERT EINKALIBER
NATURAL RECTIFICADO MONOCALIBRE

| 3 | HONED, RECTIFIED, SINGLE-CALIBER
ADOUCI RECTIFIÉ EN UN SEUL CALIBRE
FEIN GESCHLIFFEN RETTIFIZIERT EINKALIBER
ENCERADO RECTIFICADO MONOCALIBRE



| 3 | LAPPATO RETTIFICATO MONOCALIBRO



| 3 | LAPPATO RETTIFICATO MONOCALIBRO



| 2 | NATURALE RETTIFICATO MONOCALIBRO



| 2 | NATURALE RETTIFICATO MONOCALIBRO



The charm of the double light structure, of threadlike or dot geometry. It brings sobriety to prestigious indoors and outdoors.

Le charme de la double structure légère, aux motifs géométriques filiformes ou pointillés, revêt avec sobriété les intérieurs et les extérieurs de prestige.

Der Reiz der doppelten Leichtstruktur mit linienförmiger oder gepunkteter Geometrie. Ein nüchternes Flair für stilvolle Innen- und Außenräume.

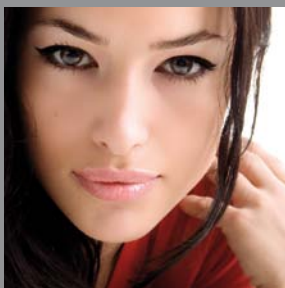
El atractivo de la estructura (-) ligera, caracterizada por una geometría filiforme o punteada, viste con su sobriedad los ambientes interiores y exteriores de prestigio.

COLORI

I rigorosi timbri del bianco e del nero fanno vibrare la luce su le fini texture, creando dinamiche variazioni di tono.

NERO

BIANCO



The rigorous print of white and black make light vibrate on the fine textures, creating dynamic variations in shades.

Les tons inflexibles du blanc et du noir font frémir la lumière sur les fines textures, créant d'énergiques variations de tons.

Die strengen Weiß- und Schwarztöne lassen das Licht auf den feinen Texturen vibrieren und erzeugen dynamische Farbvariationen.

Las rigurosas tonalidades del blanco y del negro (-) hacen vibrar la luz sobre las texturas más finas, generando dinámicas variaciones de tonalidad.

GRES PORCELLANATO A TUTTO SPESSORE



Full body porcelain tiles

Grès cérame pleine masse

Durchgefärbtes Feinsteinzeug

Gres porcelánico a toda masa

La tecnologia più moderna dà vita
ad un materiale resistente ed inalterabile.
La soluzione per l'edilizia contemporanea.

The most modern technology,
creating a resistant and unalterable
material. The solution for bulding
contractos.

La technologie la plus moderne
donne le jour à un matériau résistant
et inaltérable. La solution de la
construction contemporaine.

Modernste Technologie verleiht
einem widerstandsfähigen und
beständigen Material Leben. Die
Lösung für den zeitgemäßen Bau.

La tecnología más moderna
da vida a un material resistente
e inalterable. La solución para
la edilicia contemporánea.



INTERIOR DESIGN



Tinte Unite vive di una luminosità intensa, giocando con la luce su superfici e volumi architettonici.



Tinte Unite lives an intense luminosity, bringing light effects to surfaces and architectural volumes.

Teintes Unies vives d'une luminosité intense, jouent avec la lumière sur des surfaces et des volumes architectoniques.

Tinte Unite lebt von einer intensiven Leuchtkraft und spielt mit dem Licht auf Oberflächen und architektonischen Volumen.

Tinte Unite gozan de una luminosidad intensa y juegan con la luz sobre las superficies y los volúmenes arquitectónicos.





**INTERIOR
DESIGN**



EXTERIOR DESIGN

L' eleganza dello stile si mette
in mostra attraverso preziose sfumature.
Il minimalismo diventa il massimo
biglietto da visita.

The elegance of the style is shown through the precious nuances.
Minimalism becomes the main business card.

De précieuses nuances mettent en évidence l'élégance du style.
Le minimalisme devient la carte de visite maximale.

Die Eleganz des Stils zeigt sich in präziösen Abtönungen.
Der Minimalismus wird zur besten Visitenkarte.

La elegancia del estilo se pone en evidencia a través de los preciados
matices. El minimalismo como expresión máxima y sublime virtud.









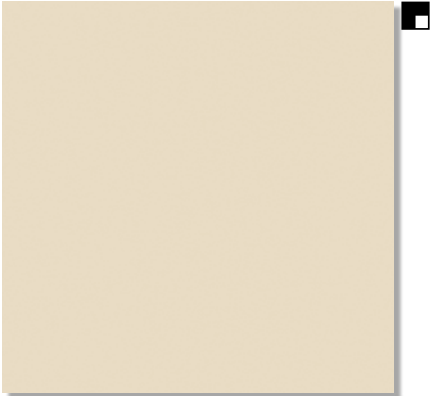
**INTERIOR
DESIGN**



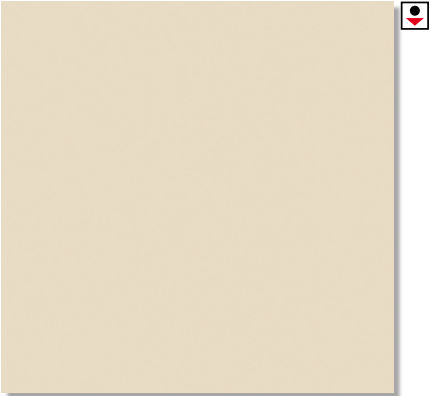
**INTERIOR
DESIGN**



TINTE UNITE W



TOP 6100



TOP 6100L



MU.TOP 36 1W LP
30x60 - 12"x24"



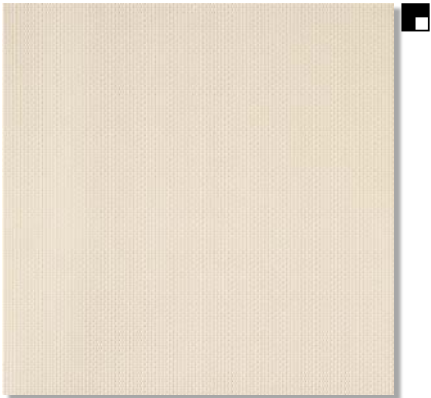
MK.TOP 36 1W LP
30x30 - 12"x12"



TOP 60 1W



TOP 60 1W LP



TOP 60 2W



TOP 60 2W LP



MK.TOP 36 2W LP
30x30 - 12"x12"

TINTE UNITE N



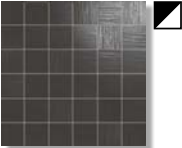
TOP 6400



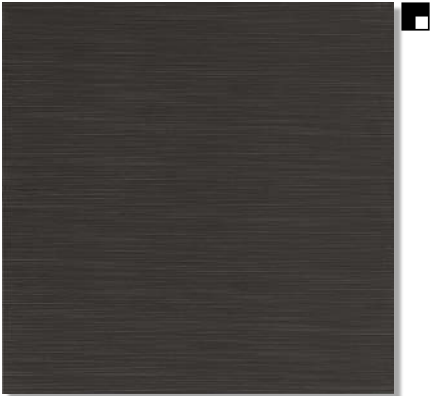
TOP 6400L



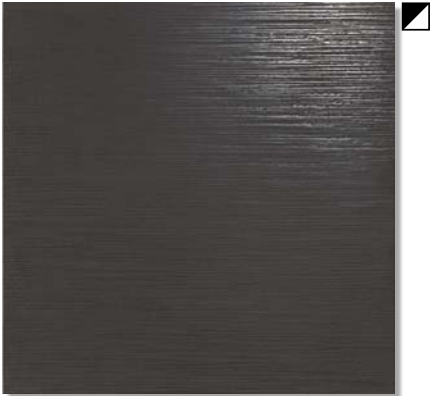
MU.TOP 36 1N LP
30x60 - 12"x24"



MK.TOP 36 1N LP
30x30 - 12"x12"



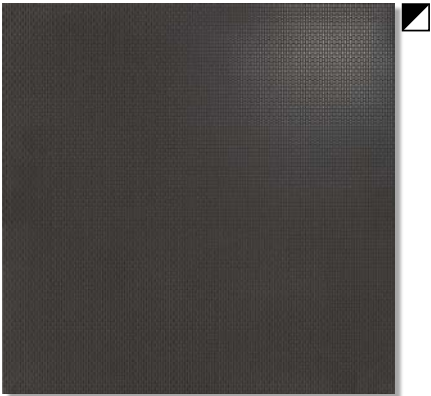
TOP 60 1N



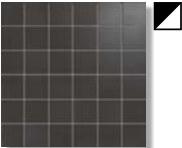
TOP 60 1N LP



TOP 60 2N



TOP 60 2N LP



MK.TOP 36 2W LP
30x30 - 12"x12"

SIMBOLOGIA

SYMBOLS

LEGENDE

SYMBOLE

SÍMBOLOS

SIMBOLI

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



CARATTERISTICHE TECNICHE

ISO 13006

Bla UGL

($E \leq 0,5\%$)



NATURALE RETTIFICATO MONOCALIBRO

SINGLE-CALIBER NATURAL, RECTIFIED

NATUREL RECTIFIÉ EN UN SEUL CALIBRE

NATUR RETTIFIZIERT EINKALIBER

NATURAL RECTIFICADO MONOCALIBRE

PRIRODAN RETIFICIRAN JEDNOKALIBARSKI

МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБРОВАННЫЙ



LEVIGATO RETTIFICATO MONOCALIBRO

SINGLE-CALIBER POLISHED, RECTIFIED

POLI RECTIFIÉ EN UN SEUL CALIBRE

POLIERT RETTIFIZIERT EINKALIBER

PULIDO RECTIFICADO MONOCALIBRE

UGLAČAN RETIFICIRAN JEDNOKALIBARSKI

ПОЛИРОВАННЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБРОВАННЫЙ



LAPPATO RETTIFICATO MONOCALIBRO

HONED, RECTIFIED, SINGLE-CALIBER

ADOUCI RECTIFIÉ EN UN SEUL CALIBRE

FEIN GESCHLIFFEN RETTIFIZIERT EINKALIBER

ENCERADO RECTIFICADO MONOCALIBRE

IZBRUŠEN RETIFICIRAN JEDNOKALIBARSKI

ШЛИФОВАННЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ МОНОКАЛИБРОВАННЫЙ

TECHNICAL CHARACTERISTICS
ISO 13006 - Bla UGL ($E \leq 0,5\%$)

DONNEES TECHNIQUES
ISO 13006 - Bla UGL ($E \leq 0,5\%$)

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN
ISO 13006 - Bla UGL ($E \leq 0,5\%$)

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS
ISO 13006 - Bla UGL ($E \leq 0,5\%$)

TEHNIČKE KARAKTERISTIKE
ISO 13006 - G - Bla UGL ($E \leq 0,5\%$)

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ
КЕРАМИЧЕСКОГО ГРАНИТА ARKIM
ISO 13006 - G - Bla UGL ($E \leq 0,5\%$)

CARATTERISTICA SPECIFICATION CARACTERISTIQUE EIGENSCHAFT CARACTERISTICA KARAKTERISTIKA ХАРАКТЕРИСТИКА		METODO DI PROVA TEST METHODS METHODE D'ESSAI TESTVERFAHREN PRUEBA POKUSNA METODA СТАНДАРТ ИСПЫТАНИЙ	REQUISITI PREVISTI DALLA NORMA REQUIREMENTS IN ACCORDANCE TO THE STANDARDS CARACTERISTIQUES REQUISES VORGESEHENE EIGENSCHAFTEN GEMÄS NORMEN CARACTERÍSTICAS PREVISTAS POR LA NORMA ЗАТРЕБЫ ПРЕМА СТАНДАРДУ ТРЕБОВАНИЯ ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ СТАНДАРТОМ	VALORE MEDIO GRES FINE PORCELLANATO ARKIM ARKIM FINE PORCELAIN STONEWARE AVERAGE VALUE VALEUR MOYENNE GRES CERAME ARKIM DURCHSCHNITTLICHER WERT FEINSTEINZEUG ARKIM VALOR MEDIO GRES FINO PORCELÁNICO ARKIM SREDNJA VREDNOST PORCLANIZIRANIH TANKI GRES ARKIM СРЕДНИЙ ПОКАЗАТЕЛЬ КЕРАМОГРАНИТА ARKIM		
	CARATTERISTICHE DIMENSIONALI DIMENSIONAL CHARACTERISTICS - DIMENSIONS DIMENSIONALE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES KARAKTERISTIKE DIMENZJA - ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	ISO 10545-2	S ≥ 410	NATURALE	RETTIFICATO	LEVIGATO / RETTIFICATO
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGTH AND WIDTH - LONGUEUR ET LARGEUR LÄNGE UND BREITE - LONGITUD Y ANCHURA DUŽINA I ŠIRINA - ДЛИНА И ШИРИНА		± 0,5%	± 0,3%	± 0,1%	± 0,1%
	SPESORE THICKNESS - ÉPAISSEUR - STÄRKE - ESPESOR - DEBLJINA - ТОЛЩИНА		± 5%	± 4%	± 4%	± 4%
	RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI STRAIGHTNESS OF EDGES - RECTITUDE DES BORDS RECHTCKEIGKEIT DER ECKEN - RECTILINEARIDAD DE LAS ESQUINAS RAVNINA RUBCOVA - ПРЯМОЛИНЕЙНОСТЬ ГРАНИ		± 0,5%	± 0,3%	± 0,1%	± 0,1%
	ORTOGONALITÀ ORTHOGONALITY - ORTHOGONALITE RECHTWINKLIGKEIT - ORTOGONALIDAD PRAVOKUTNOST - ПРЯМОУГОЛЬНОСТЬ		± 0,6%	± 0,3%	± 0,1%	± 0,1%
	PLANARITÀ PLANARITY - PLANARITE - EBENHEIT - PLANARIDAD RAVNINA POVRŠINA - ЛИНЕЙНОСТЬ		± 0,5%	± 0,3%	± 0,3%	± 0,1%
	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION - ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME - ABSORCIÓN DE AGUA UPRIJANE VODE - ВОДПОГЛОЩЕНИЕ	ISO 10545-3	≤ 0,5%	0,05%		
	RESISTENZA A FLESSIONE FLEXURAL RESISTANCE - RESISTANCE A LA FLEXION BIEGEFESTIGKEIT - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN UGIJNA CVRSTOSTA - ПРОЧНОСТЬ НА ИЗГИБ	ISO 10545-4	min. 35 N/mm ² мин. 35 Н/мм ²	50 N/mm ² = 509 Kg/cm ² 50 Н/мм ² = 509 кг/см ²		
			SPESORE - THICKNESS-ÉPAISSEUR-STÄRKE-ESPESOR-DEBLJINA-Толщина ≥ 7,5 mm: min. 1300 N	SPESORE * THICKNESS* - ÉPAISSEUR* STÄRKE* - ESPESOR* DEBLJINA* - Толщина*	8,5 mm	2500 N
			SPESORE - THICKNESS-ÉPAISSEUR-STÄRKE-ESPESOR-DEBLJINA-Толщина < 7,5 mm: min. 700 N		12 mm	5000 N
	RESISTENZA ALL' ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE - RESISTANCE A L' ABRASION PROFONDE BESTÄNDIGKEIT GEGEN TIEFENVERSCHLEIB - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA OTPORNOST NA DUBOKO ABRAZIJU - УСТОЙЧИВОСТЬ К ГЛУБОКОМУ СТИРАНИЮ	ISO 10545-6	≤ 175 mm ³	140 mm ³		
	COEFFICIENTE DILATAZIONE TERMICA LINEARE (α) LINEAR EXPANSION - THERMIC COEFFICIENT - COEFF. DILATATION THERMIQUE LINEIQUE LINEARER TERMISCHEAUSDEHNUNGSKOEFFIZIENT - COEF. DILATACIÓN TERMICA LINEAL КОЭФИЦИЕНТ ТЕРМИЧКОГО LINEARNOG SIRENJA КОЭФИЦИЕНТ ТЕПЛОГОВО ЛИНЕЙНОГО РАСТЯЖЕНИЯ	ISO 10545-8	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST - METHODE DISPONIBLE VERFÜGBARES VERFAHREN - TEST DISPONIBLE METODA NA RASPOLAGANJU - ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	≤ 7x10 ⁻⁶ °C ⁻¹		
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO SUDDEN TEMPERATURE CHANGES - RESISTANCE AUX CHOCIS THERMIQUES TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA A LAS VARIACIONES TERMICAS OTPORNOST NA NAGLE PROMJENE TEMPERATURE УСТОЙЧИВОСТЬ К ТЕМПЕРАТУРНЫМ ПЕРЕПАДАМ	ISO 10545-9	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST - METHODE DISPONIBLE VERFÜGBARES VERFAHREN - TEST DISPONIBLE METODA NA RASPOLAGANJU - ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	RESISTE RESISTANT - RESISTANT BESTÄNDIG - RESISTE OTPORAN - УСТОЙЧИВ		
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE - RESISTANCE AU GEL FROSTBESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA AL HIELO OTPORNOST NA MRAZ - МОРОЗОУСТОЙЧИВОСТЬ	ISO 10545-12	RICHIESTA ALWAYS TESTED - EXIGEE NOTWENDIG - NECESARIA ЗАТРЕБОВАНИЕ - ПРЕДУСМАТРИВАЕТСЯ	RESISTE RESISTANT - RESISTANT BESTÄNDIG - RESISTE OTPORAN - УСТОЙЧИВ		
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI CHEMICAL RESISTANCE - RESISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA A LOS PRODUCTOS QUIMICOS OTPORNOST NA KEMIČALIJE - ХИМИЧЕСКАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ	ISO 10545-13				
	PRODOTTI CHIMICI AD USO DOMESTICO ED ADDITIVI PER PISCINA HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOL WATER CLEANSERS PRODUITS CHIMIQUES COURANTS ET ADDITIFS POUR PISCINE CHEM-PRODUKTE FÜR DEN HAUSHALTSGEBRAUCH UND ZUSATZ FÜR SCHWIMMBÄDER PRODUCTOS QUIMICOS PARA UTILIZO DOMÉSTICO Y ADITIVOS PARA PISCINA KEMIJSKI PROIZVODI ZA KUĆNU UPOTREBU I ADITIVI ZA BAZENE Бытовые химические средства и средства для бассейнов		min.UB мин.UB	min.UB мин.UB		
	ACIDI ED ALCALI A BASSA CONCENTRAZIONE ACIDS AND LOW CONCENTRATION ALKALIS ACIDES ET ALCALINS A FAIBLE CONCENTRATION SÄUREN UND ALKALIN IN GERINGER KONZENTRATION ÁCIDOS Y ALCALÍ CON BAJA CONCENTRACION KISELINE I ALKALI NISKE KONCENTRACIJE НИЗКОКОНЦЕНТРИРОВАННЫЕ КИСЛОТЫ И ЩЕЛОЧИ		DA ULA, ULB A ULC FROM ULA, ULB TO ULC - DE ULA, ULB A ULC VON ULA, ULB BIS ULC - DE ULA, ULB A ULC od ULA, ULB do ULC - от ULA, ULB до ULC	DA ULA, ULB A ULC FROM ULA, ULB TO ULC - DE ULA, ULB A ULC VON ULA, ULB BIS ULC - DE ULA, ULB A ULC od ULA, ULB do ULC - от ULA, ULB до ULC		
	ACIDI ED ALCALI AD ALTA CONCENTRAZIONE ACIDS AND HIGH CONCENTRATION ALKALIS ACIDES ET ALCALINS A FORTE CONCENTRATION SÄUREN UND ALKALIN IN HOHER KONZENTRATION ÁCIDOS Y ALCALÍ CON ALTA CONCENTRACION KISELINE I ALKALI VISOKE KONCENTRACIJE ВЫСОКОКОНЦЕНТРИРОВАННЫЕ КИСЛОТЫ И ЩЕЛОЧИ		METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST - METHODE DISPONIBLE VERFÜGBARES VERFAHREN - TEST DISPONIBLE METODA NA RASPOLAGANJU - ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST - METHODE DISPONIBLE VERFÜGBARES VERFAHREN - TEST DISPONIBLE METODA NA RASPOLAGANJU - ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ		
	RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE - RESISTANCE AUX TACHES FLECKBESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA A LAS MANCHAS OTPORNOST NA MLJE - УСТОЙЧИВОСТЬ К ЗАГРЯЗНЕНИЮ	ISO 10545-14	METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST - METHODE DISPONIBLE VERFÜGBARES VERFAHREN - TEST DISPONIBLE METODA NA RASPOLAGANJU - ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	min. 3 мин. 3		
	STABILITÀ DEI COLORI ALLA LUCE COLOR STABILITY TO LIGHT - STABILITE DES COULEURS A LA LUMIERE FARBEHÄLTIGKEIT DER FARBEN - ESTABILIDAD DE LOS COLORES FRENTE A LA LUZ POSTOJANOST BOJA NA SVETLOSTI - УСТОЙЧИВОСТЬ ЦВЕТА	DIN 51094	NON DEVONO PRESENTARE APPREZZABILI VARIAZIONI DI COLORE THEY DO NOT HAVE TO SHOW VISIBLE COLOUR ALTERATION PAS DE MODIFICATIONS VISIBLES DE COULEUR WEISEN KEINE SICHTBAREN FARBABWEICHUNGEN AUF NO THENEN QUE PRESENTAR APRECIABLES VARIACIONES DE COLOR НЕ ДОЛЖНЫ ОДИН ДО ЗАМЕЧНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ В ЦВЕТЕ Не должны иметь заметных изменений в цвете	CONFORME COMPLIANT - CONFORME ERFÜLLT - CONFORME ODGOVARA - СООТВЕТСТВЕТ		

* spessori riferiti al formato 20x20 - thicknesses referred to 20x20 size - épaisseurs relatives au format 20x20 - Stärke bezogen auf das Format 20x20 - espesor referido al formato 20x20 - debljine koje se odnose na format 20x20 - показатели по толщине относятся к формату 20x20.



**COOPERATIVA
CERAMICA D'IMOLA**

Via Vittorio Veneto, 13 - 40026 Imola (BO) - Italia
Telefono + 39 0542 601601 - Telefax + 39 0542 31749
www.imolaceramica.it - imola@imolaceramica.it