



NO LITON

MIRAGE[®]
Ceramics . Design . Sustainability



WHEN A RE-INVENTED MATERIAL BECOMES ARCHITECTURE

**DAL TONO RUVIDO DELL'URBAN DESIGN
GIUNGE L'ISPIRAZIONE PER LA NUOVA
LINEA IN GRES PORCELLANATO MIRAGE.**

**IL CEMENTO GREZZO EMERGE IN
FORME, VOLUMI E MEMBRATURE DI
FORTE ESPRESSIONISMO CROMATICO E
STRUTTURALE.**

I campioni fotografati servono a dare un'idea indicativa del prodotto, colori e strutture non hanno nessun valore impegnativo. _ The samples photographed are intended to give an approximate idea of the product; the colours and textures shown are not binding. _ Die abgebildeten Muster sollen eine Vorstellung von dem Produkt vermitteln, Farben und Formen sind nicht verbindlich. _ Les échantillons sur photos servent à transmettre une idée du produit, des couleurs et des structures. Ils ne sont donnés qu'à titre indicatif et n'engagent pas le producteur. _ Las muestras fotografiadas sirven para dar una idea indicativa del producto, por lo que ni los colores ni las estructuras son vinculantes. _ Представленные на фотографии образцы служат исключительно в качестве примера продукта, цвета и структура не имеют никакого обязывающего значения.

From the roughness of urban design comes the inspiration for the new Mirage porcelain stoneware.

The raw concrete emerges with forms, volumes, and structures boasting strong colours and structural expressionism.

De la tonalidad áspera del Urban Design llega la inspiración para la nueva línea de gres porcelánico de Mirage.

El cemento crudo emerge en formas, volúmenes y cuerpos de fuerte expresión cromática y estructural.

Die Inspiration der neuen Linie des Feinsteinzeugs von Mirage entspringt dem rauen Ton des urbanen Designs.

Der Rohzement erscheint in seinen Formen, Volumen und Baugliederung mit einer starken farblichen und strukturellen Ausdruckskraft.

Новая линия керамогранита Mirage навеяна грубыми тонами городского дизайна.

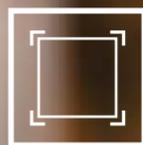
Необработанный бетон выделяется формами, объёмами и элементами, полными цветовой и конструкционной экспрессии.

Quandle design contemporain est source d'inspiration pour la nouvelle ligne en grès cérame Mirage.

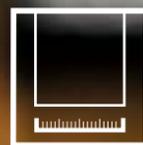
Le béton brut apparaît dans des formes, des volumes et des membrures d'où se dégage une forte expression chromatique et structurelle.



MODULARE
Modular
Modular
Modulaire
Modular
Модульный



SQUADRATO E RETTIFICATO
Squared and rectified
Rechtwinklig und geschliffen
équarri et rectifié
Esquadrado y rectificado
Квадратный и шлифованный



MONOCALIBRO
Single work-size
In einem Werkmass
Monocalibre
Monocalibre
Монокалиберный



COLORATO NELLA MASSA
Full-body coloured
In der Masse gefärbt
Coloré dans la masse
Coloreado en la masa
Окрашенный в массе



MONOSPESSORE
Single thickness
Einschichtig
Monoépaisseur
Monoespesor
Одной в толщины

NOLITA

1 SURFACE

2 SIZES

10 COLOURS

SUBWAY NO 06

ESTETICA RAFFINATA E SUPERFICI CHE RICHIAMANO LA MATERICITÀ DEL CEMENTO A VISTA.

NOLITA RAPPRESENTA LA SINTESI DELLO STILE PIÙ RAFFINATO E COSMOPOLITA METROPOLITANO, IN UNA CONTAMINAZIONE DI SUGGERZIONI E FONTI DI ISPIRAZIONE TIPICA DEL MELTING POT CONTEMPORANEO.



Subway NO 06 NAT - 60x60 / 24"x24" +
NO 06 NAT Skyline - 29x21,2 / 11³/₈"x8¹/₂"



With refined beauty and surfaces that evoke the look of exposed raw concrete, Nolita is the expression of a sophisticated and cosmopolitan urban style and is a mix of influences and sources of inspiration distinctive of the modern melting pot.

Raffinierte Ästhetik und Oberflächen rufen die Beschaffenheit des sichtbaren Zements hervor. Nolita steht für die Synthese eines eleganten und kosmopolitischen Stils in einer Fülle von Anregungen und Quelle von Inspirationen, die für den derzeitigen melting pot typisch sind.

Une esthétique raffinée et des surfaces qui rappellent le béton brut et ses effets de matière. Nolita est la synthèse du style métropolitain le plus raffiné et cosmopolite, dans un creuset d'idées et de sources d'inspiration typiquement contemporaines.

Estética refinada y superficies que recuerdan la materialidad del cemento a vista. Nolita representa la síntesis del estilo más refinado y metropolitano, una mezcla de sugerencias y fuentes de inspiración típica del melting pot contemporáneo.

Изысканная эстетика и поверхности напоминают основательность открытой бетонной поверхности. Nolita представляет собой соединение самого изысканного и космополитного стиля метрополии, в котором совмещаются влияния и источники вдохновения, типичные для «плавильного котла» современности.

SUBWAY NO 06



Subway NO 06 NAT - 60x60 / 24"x24" +
NO 06 NAT Skyline - 29x21,2 / 11³/₈"x8¹/₂"



GHOST NO 01

NOLITA ESALTA LA SEDUZIONE PER L'ESPRESSIVITÀ VISIVA E TATTILE DEL CEMENTO GREZZO, RESO NOBILE DALLA CORRENTE ARCHITETTONICA DEL BÉTON BRUT, CHE LETTERALMENTE SIGNIFICA "CALCESTRUZZO A VISTA".



Nolita enhances the seductiveness of the visual and tactile qualities of raw concrete, which was ennobled by the architectural style known as **Béton Brut**, which literally means “exposed raw concrete”.

Nolita unterstreicht die Verlockung wegen der sichtbaren und fühlbaren Ausdrucksstärke des Rohzements, der durch die geläufige Architektur des **Béton Brut** (Rohzement) edel gemacht wird, was wörtlich „Sichtbeton“ bedeutet.

C'est tout l'attrait de Nolita qui ressort à travers l'expressivité visuelle et tactile du béton brut, qui tire son aura du courant architectural du même nom.

Nolita exalta la seducción de la expresividad visual y táctil del cemento crudo, vuelto noble por la corriente arquitectónica del **Béton Brut**, que literalmente significa “hormigón a vista”.

Nolita подчеркивает очарование видимой и осязаемой экспрессивности необработанной бетонной поверхности, признанной благородной архитектурным стилем **Béton Brut**, который буквально означает «открытый бетон».

GHOST NO 01



Ghost **NO 01** NAT - 60x60 / 24"x24" +
NO 01 NAT Comics - 60x60 / 24"x24"

NOLITA MIX

DA QUESTO STILE DI ROTTURA È NATA UNA COLLEZIONE DI STRAORDINARIO VIGORE ESPRESSIVO, DEDICATA ALLO SVILUPPO DI SUPERFICI DI GRANDE ECLETTISMO E SUPREMA ELEGANZA.

NO 01-02-03-04-05-06-07-08-09-10 NAT - 60x60 / 24"x24"
NO 01 NAT Comics - 60x60 / 24"x24"
NO 05 NAT Mark - 60x60 / 24"x24"
NO 02 NAT Kids - 60x60 / 24"x24"



NOLITA MIX

This innovative style inspired a collection that has an amazing expressive impact and is devoted to developing surfaces that are very eclectic and utterly elegant.

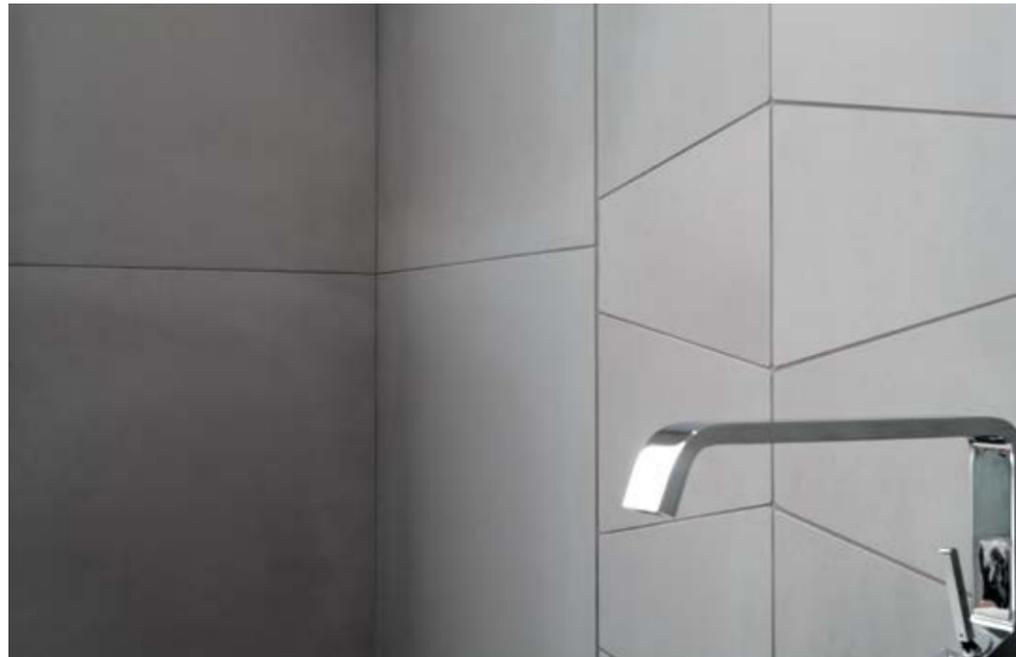
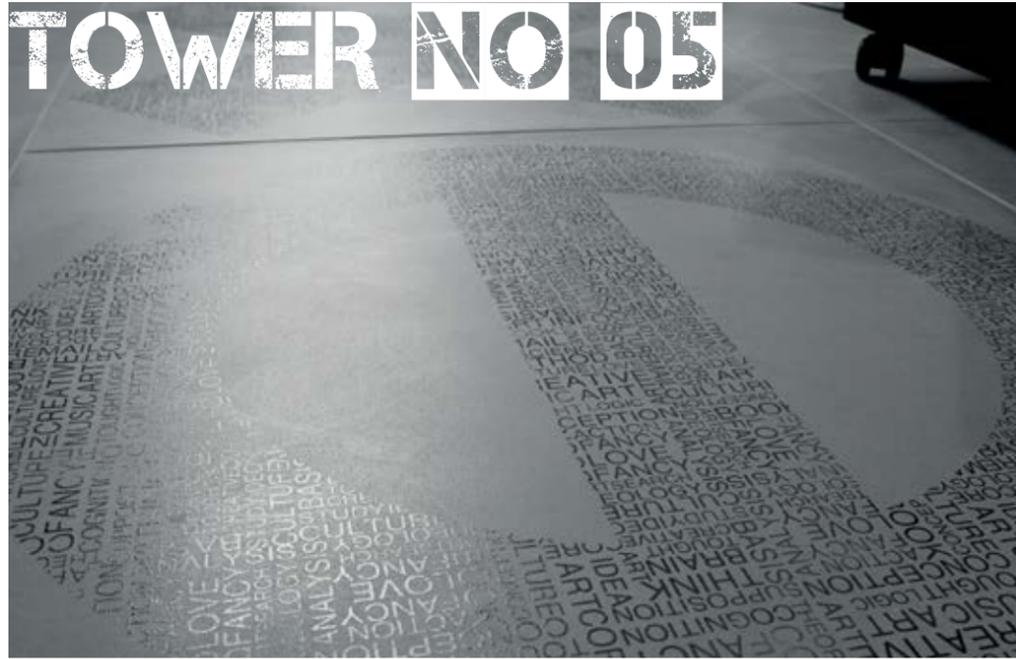
Aus diesem Stil ist eine Kollektion mit außergewöhnlicher Ausdrucksstärke hervorgegangen, die der Entwicklung von Oberflächen mit großem Eklektizismus und höchster Eleganz gewidmet ist.

Ce style tout en rupture a donné naissance à une collection à l'extraordinaire vigueur expressive, destinée au développement des surfaces où la polyvalence et l'élégance sont reines.

De este estilo ha nacido una colección de extraordinario vigor expresivo, dedicado al desarrollo de superficies de gran eclecticismo y suprema elegancia.

Из этого «ломаного стиля» родилась потрясающе выразительная коллекция, посвященная разработке поверхностей, отличающихся ярко выраженной эклектикой и элегантностью.

TOWER NO 05



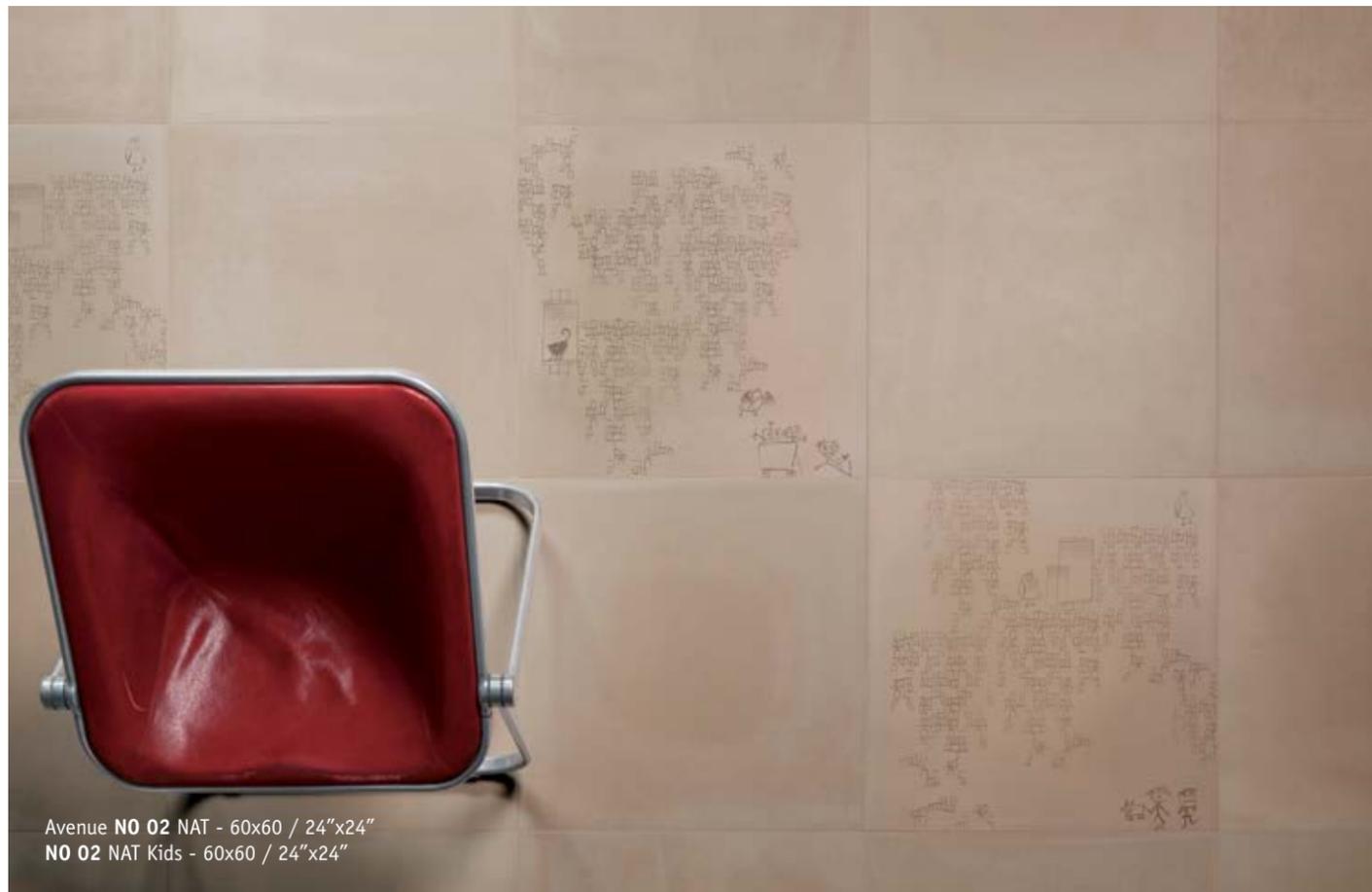
SUBWAY NO 06

Tower **NO 05** NAT - 60x60 / 24"x24"
NO 05 NAT Mark - 60x60 / 24"x24"
Subway **NO 06** NAT - 60x60 / 24"x24"
NO 06 NAT Skyline - 29x21,2 / 11³/₈"x8¹/₂"



AVENUE NO 02

LA COLLEZIONE SI ISPIRA ALLA TRADIZIONALE LAVORAZIONE DEL CEMENTO ARTIGIANALE, CHE VENIVA REALIZZATO E COLORATO IN PICCOLI FORMATI, OGGI RIPROPOSTO DA MIRAGE NELLE GRANDI SUPERFICI IN GRES PORCELLANATO DALLE PERFORMANCE TECNICHE NETTAMENTE SUPERIORI.



Avenue NO 02 NAT - 60x60 / 24"x24"
NO 02 NAT Kids - 60x60 / 24"x24"

AVENUE NO 02

The collection is inspired by the traditional craft of working in concrete, which was casted and coloured in small sizes and is now revived by Mirage large porcelain stoneware surfaces featuring high technical performance standards.

Die Kollektion wird durch die traditionelle Verarbeitung des rudimentären Zements inspiriert, der in kleinen Formaten gefertigt und gefärbt wurde, und heute von Mirage für große Oberflächen aus Feinsteinzeug mit einer wesentlich besseren technischen Performance wieder vorgestellt wird.

La collection s'inspire du traitement traditionnel du béton artisanal qui était réalisé et coloré en petits formats. Mirage le repropose aujourd'hui dans des grands formats en grès cérame avec des performances techniques nettement supérieures.

La colección se inspira en la tradicional elaboración del cemento artesanal, que se realizaba y coloreaba en pequeños formatos, propuesto ahora por Mirage en las grandes superficies de gres porcelánico, con características técnicas altamente superiores.

Данная коллекция была создана на основе традиционной обработки кустарного бетона, который производился и окрашивался в малых форматах, а сегодня этот метод используется фирмой Mirage для больших поверхностей из керамогранита со значительно более высокими техническими характеристиками.



Avenue NO 02 NAT - 60x60 / 24"x24"

STREET NO 04

NOLITA INTERPRETA IL CEMENTO, NON SOLO NELLE SUE COMPONENTI CROMATICHE, MA ANCHE IN QUELLE STRUTTURALI, ESALTANDO LA MATERICITÀ DELLA LASTRA.



Street NO 04 NAT - 60x60 / 24"x24"
NO 05 NAT Mark - 60x60 / 24"x24"



Street NO 04 NAT - 60x60 / 24"x24"
NO 05 NAT Mark - 60x60 / 24"x24"



STREET NO 04

Nolita gives a new interpretation of concrete, not only with a new colour scheme, but also with structural qualities that emphasize the materiality of the slab.

Nolita interpretiert den Zement nicht nur durch seine farblichen sondern auch durch die strukturellen Komponenten, wodurch die Beschaffenheit der Fliese hervorgehoben wird.

Nolita interprètele béton dans ses composants chromatiques et structurels, faisant ressortir la texture de la dalle.

Nolita interpreta el cemento, no sólo en sus componentes cromáticos, sino también en aquellos estructurales, exaltandola materialidad de la losa.

В линии Nolita в бетоне используются не только его цветовые, но структурные составляющие, подчеркивающие основательность плиты.



DISPONIBILE IN 10 VARIANTI DI COLORE: AGLI OPPOSTI IL GHOST E STREET, POI TONALITÀ CALDE COME AVENUE E MUSEUM, NUANCE NEUTRE QUALI TOWER, SUBWAY, TUBE ED INFINE TRE COLORI DECISI: BRIDGE, INK E APPLE, IN TOTALE LIBERTÀ DI ABBINAMENTO CROMATICO.

Ghost NO 01 NAT - 60x60 / 24"x24"
Avenue NO 02 NAT - 60x60 / 24"x24"
Museum NO 03 NAT - 60x60 / 24"x24"



Ten different colour tones are available: the tones at the opposite side of the spectrum, Ghost and Street, the warm tones, Avenue and Museum, the neutral shades, Tower, Subway, and Tube, and finally three strong colours, Bridge, Ink, and Apple, for a free choice of colour combinations.

Zehn Farbvarianten sind verfügbar: gegensätzlich sind Ghost und Street, warme Farben wie Avenue und Museum, neutrale Nuancen wie Tower, Subway, Tube und drei klare Farben: Bridge, Ink und Apple, wobei die farblichen Kombinationen absolut frei wählbar sind.



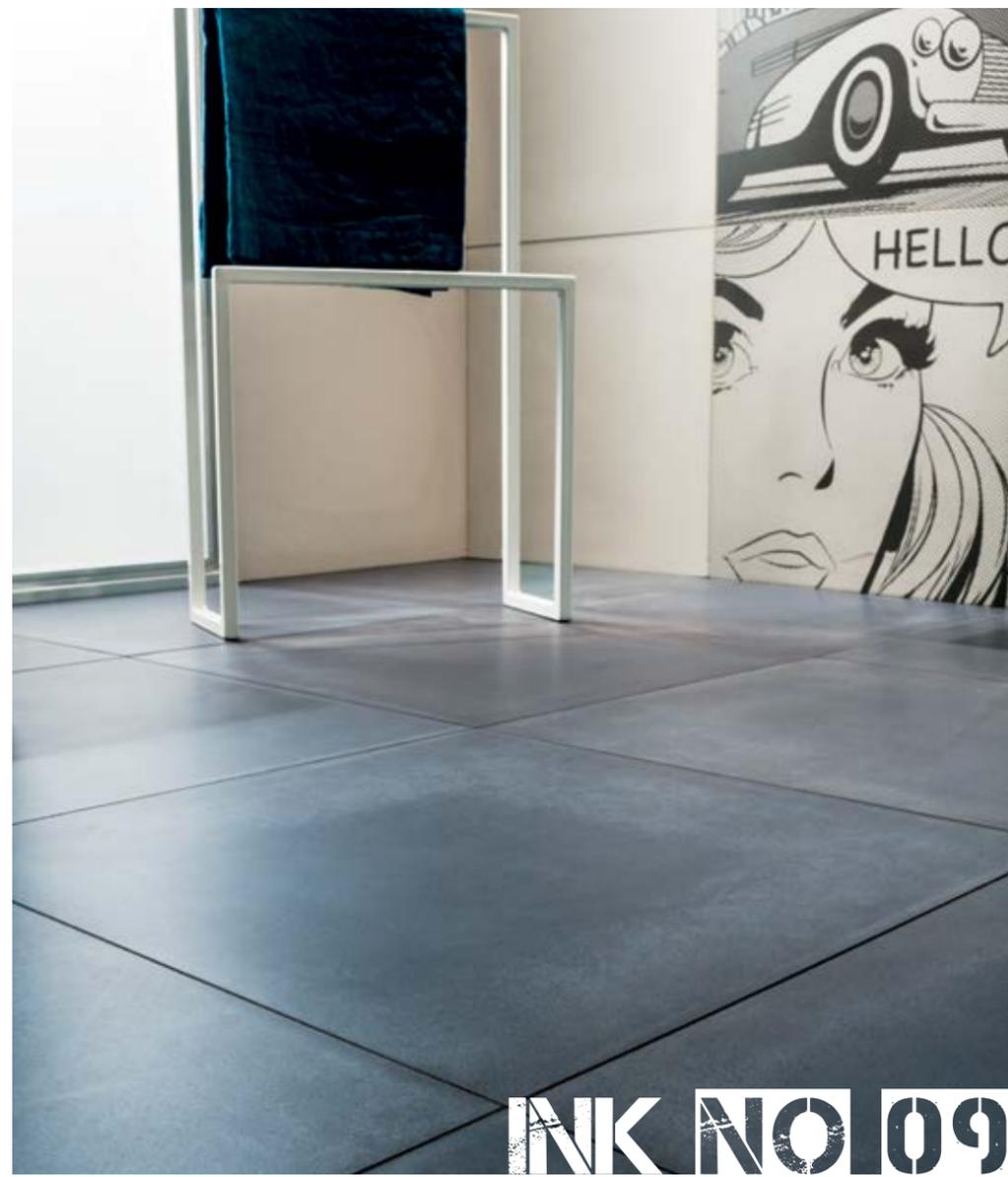
10 tonalités disponibles : les extrêmes Ghost et Street, des tonalités chaudes comme Avenue et Museum, des nuances neutres comme Tower, Subway, Tube, et enfin trois couleurs tranchées, Bridge, Ink et Apple, avec des associations chromatiques totalement libres.

Disponibles en 10 variantes de color: en los opuestos Ghost y Street, luego tonalidades cálidas como Avenue y Museum, matices neutras como Tower, Subway, Tube y, por último, tres colores vivos: Bridge, Ink y Apple, en total libertad de combinaciones cromáticas.

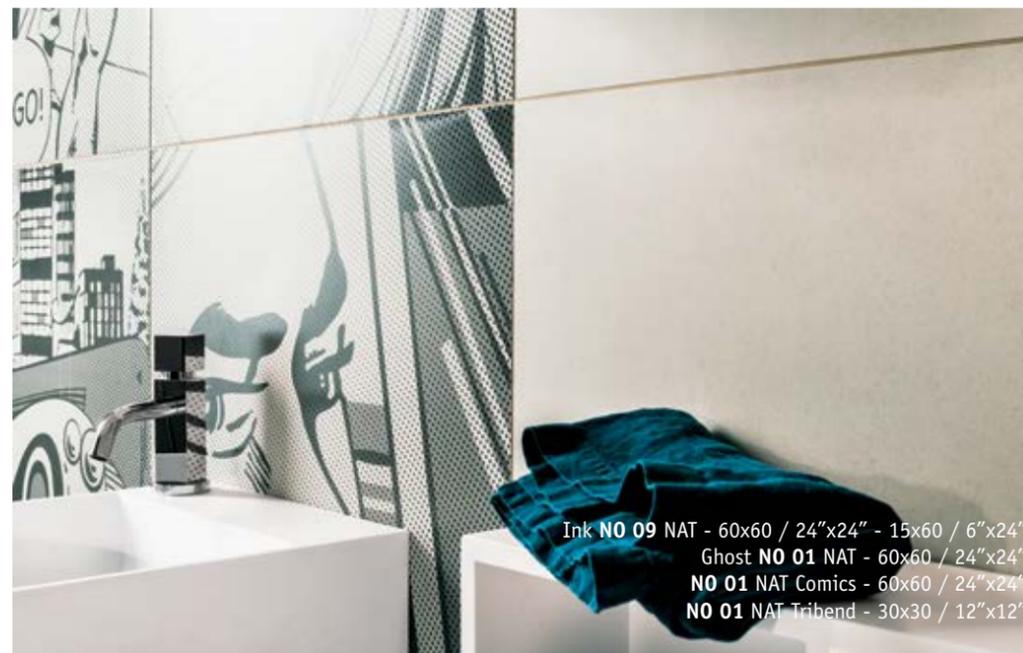
Имеется 10 оттенков цвета таких плит: Ghost и Street противоположных по цветовой гамме, затем теплые тона, такие как Avenue и Museum, нейтральные тона, такие как Tower, Subway, Tube и, наконец, три ярких цвета: Bridge, Ink и Apple; все они могут сочетаться в цветовых комбинациях.



GHOST NO 01



INK NO 09



Ink NO 09 NAT - 60x60 / 24"x24" - 15x60 / 6"x24"
Ghost NO 01 NAT - 60x60 / 24"x24"
NO 01 NAT Comics - 60x60 / 24"x24"
NO 01 NAT Tribend - 30x30 / 12"x12"

APPLE NO 10

NOLITA: LA NUOVA FRONTIERA DEL
DESIGN METROPOLITANO.



Subway NO 06 NAT - 60x60 / 24"x24"
Ink NO 09 NAT - 60x60 / 24"x24"
Apple NO 10 NAT - 60x60 / 24"x24"



INK NO 09

Nolita: the new frontier of urban design.

Nolita: neue Grenzen im metropolitischen Design.

Nolita :la nouvelle frontière du design métropolitain.

Nolita:la nueva frontera del diseño metropolitano.

Nolita: новая граница городского дизайна.



SUBWAY NO 06

Subway NO 06 NAT - 60x60 / 24"x24"
 Ink NO 09 NAT - 60x60 / 24"x24"
 Apple NO 10 NAT - 60x60 / 24"x24"

INK NO 09

Ink NO 09 NAT - 60x60 / 24"x24"



INK NO 09

FORMATI

Sizes Formate Formats Formatos Форматы

PEZZI SPECIALI

Special pieces Sonderstücke Pièces spéciales
Piezas especiales Пециальные изделия

60x60 / 24"x24" NAT SQ \square 10 mm

Battiscopa 8x60 / 3 1/5"x24" NAT

Gradino B Angolare 33x33 / 13 1/5"x13 1/5" NAT

Gradino B 33x60 / 13 1/5"x24" NAT

15x60 / 6"x24" NAT SQ \square 10 mm

Gradino A 30x60 / 12"x24" NAT
Gradino G 30x60 / 12"x24" NAT



GHOST_NO 01



AVENUE_NO 02



MUSEUM_NO 03



STREET_NO 04



TOWER_NO 05



SUBWAY_NO 06



TUBE_NO 07



BRIDGE_NO 08



INK_NO 09



APPLE_NO 10

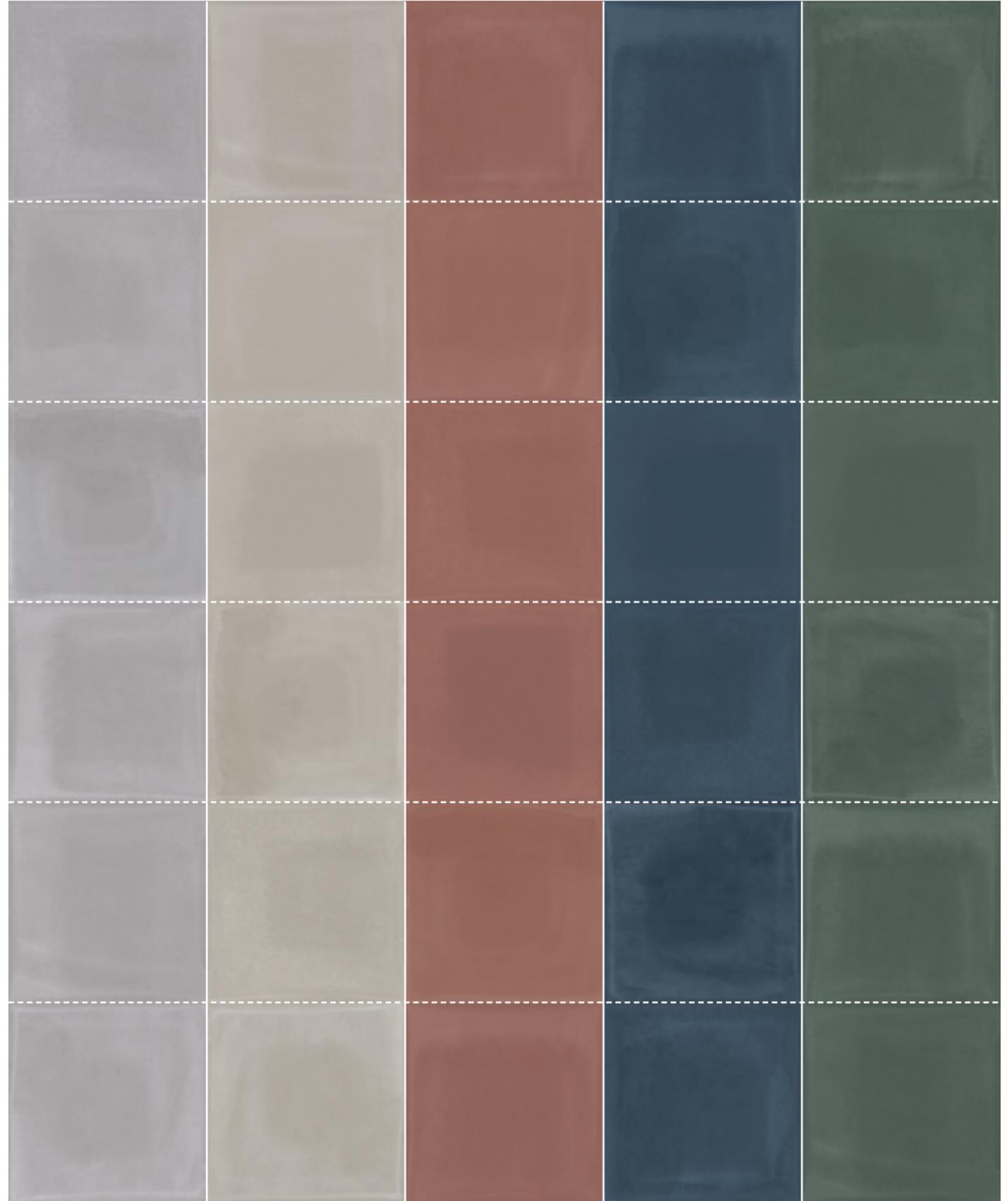
COLORI

Colours Farben Couleurs Colores Цветов

GHOST_NO 01 AVENUE_NO 02 MUSEUM_NO 03 STREET_NO 04 TOWER_NO 05



SUBWAY_NO 06 TUBE_NO 07 BRIDGE_NO 08 INK_NO 09 APPLE_NO 10





60x60 / 24"x24"
NAT SQ 10 mm

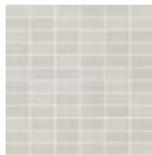


15x60 / 6"x24"
NAT SQ 10 mm



GHOST_NO 01

DECORI Decors Dekore Decors Decoros Декоры



NO 01 Mattoncino
30x30 / 12"x12" NAT
Tessere 2,4x4,8 / 1"x2"



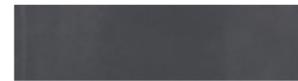
NO 01 Tribend
30x30 / 12"x12" NAT



NO 01 Skyline
29x21,2 / 11³/₅"x8¹/₂" NAT



60x60 / 24"x24"
NAT SQ 10 mm

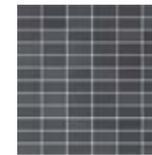


15x60 / 6"x24"
NAT SQ 10 mm

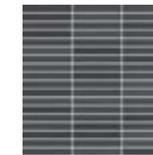


STREET_NO 04

DECORI Decors Dekore Decors Decoros Декоры



NO 04 Mattoncino
30x30 / 12"x12" NAT
Tessere 2,4x4,8 / 1"x2"



NO 04 Tribend
30x30 / 12"x12" NAT



NO 04 Skyline
29x21,2 / 11³/₅"x8¹/₂" NAT



60x60 / 24"x24"
NAT SQ 10 mm

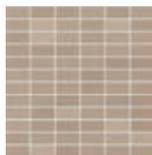


15x60 / 6"x24"
NAT SQ 10 mm

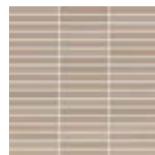


AVENUE_NO 02

DECORI Decors Dekore Decors Decoros Декоры



NO 02 Mattoncino
30x30 / 12"x12" NAT
Tessere 2,4x4,8 / 1"x2"



NO 02 Tribend
30x30 / 12"x12" NAT



NO 02 Skyline
29x21,2 / 11³/₅"x8¹/₂" NAT



60x60 / 24"x24"
NAT SQ 10 mm

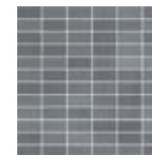


15x60 / 6"x24"
NAT SQ 10 mm

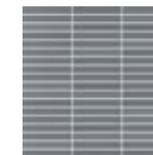


TOWER_NO 05

DECORI Decors Dekore Decors Decoros Декоры



NO 05 Mattoncino
30x30 / 12"x12" NAT
Tessere 2,4x4,8 / 1"x2"



NO 05 Tribend
30x30 / 12"x12" NAT



NO 05 Skyline
29x21,2 / 11³/₅"x8¹/₂" NAT



60x60 / 24"x24"
NAT SQ 10 mm

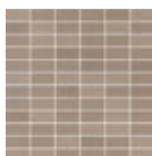


15x60 / 6"x24"
NAT SQ 10 mm

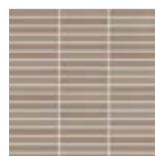


MUSEUM_NO 03

DECORI Decors Dekore Decors Decoros Декоры



NO 03 Mattoncino
30x30 / 12"x12" NAT
Tessere 2,4x4,8 / 1"x2"



NO 03 Tribend
30x30 / 12"x12" NAT



NO 03 Skyline
29x21,2 / 11³/₅"x8¹/₂" NAT



60x60 / 24"x24"
NAT SQ 10 mm

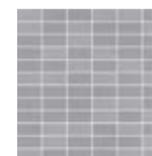


15x60 / 6"x24"
NAT SQ 10 mm



SUBWAY_NO 06

DECORI Decors Dekore Decors Decoros Декоры



NO 06 Mattoncino
30x30 / 12"x12" NAT
Tessere 2,4x4,8 / 1"x2"



NO 06 Tribend
30x30 / 12"x12" NAT



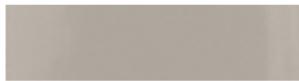
NO 06 Skyline
29x21,2 / 11³/₅"x8¹/₂" NAT

NAT: Naturale - Natural - Natur/unpoliert - Naturelle - Natural - Натуральный

NAT: Naturale - Natural - Natur/unpoliert - Naturelle - Natural - Натуральный



60x60 / 24"x24"
NAT SQ \ominus 10 mm

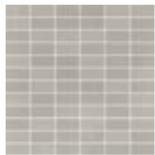


15x60 / 6"x24"
NAT SQ \ominus 10 mm

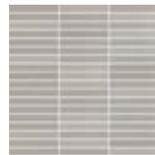


TUBE_NO 07

DECORI Decors Dekore Decors Decoros Декоры



NO 07 Mattoncino
30x30 / 12"x12" NAT
Tessere 2,4x4,8 / 1"x2"



NO 07 Tribend
30x30 / 12"x12" NAT



NO 07 Skyline
29x21,2 / 11³/₅"x8¹/₂" NAT



60x60 / 24"x24"
NAT SQ \ominus 10 mm

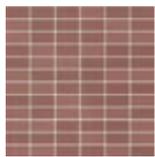


15x60 / 6"x24"
NAT SQ \ominus 10 mm

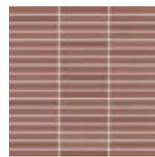


BRIDGE_NO 08

DECORI Decors Dekore Decors Decoros Декоры



NO 08 Mattoncino
30x30 / 12"x12" NAT
Tessere 2,4x4,8 / 1"x2"



NO 08 Tribend
30x30 / 12"x12" NAT



NO 08 Skyline
29x21,2 / 11³/₅"x8¹/₂" NAT



60x60 / 24"x24"
NAT SQ \ominus 10 mm

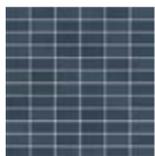


15x60 / 6"x24"
NAT SQ \ominus 10 mm

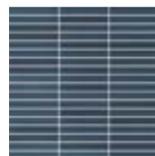


INK_NO 09

DECORI Decors Dekore Decors Decoros Декоры



NO 09 Mattoncino
30x30 / 12"x12" NAT
Tessere 2,4x4,8 / 1"x2"

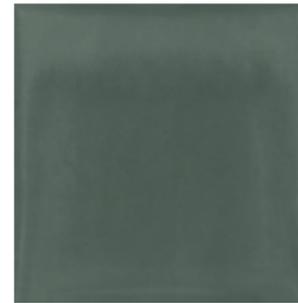


NO 09 Tribend
30x30 / 12"x12" NAT



NO 09 Skyline
29x21,2 / 11³/₅"x8¹/₂" NAT

NAT: Naturale - Natural - Natur/unpoliert - Naturelle - Natural - Натуральный



60x60 / 24"x24"
NAT SQ \ominus 10 mm

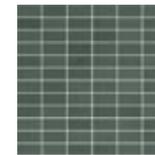


15x60 / 6"x24"
NAT SQ \ominus 10 mm

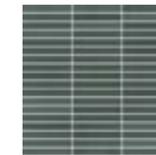


APPLE_NO 10

DECORI Decors Dekore Decors Decoros Декоры



NO 10 Mattoncino
30x30 / 12"x12" NAT
Tessere 2,4x4,8 / 1"x2"



NO 10 Tribend
30x30 / 12"x12" NAT

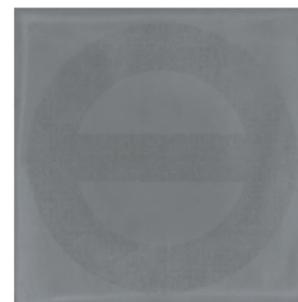


NO 10 Skyline
29x21,2 / 11³/₅"x8¹/₂" NAT

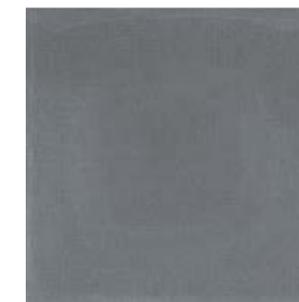
DECORI Decors Dekore Decors Decoros Декоры



NO 01 Comics
60x60 / 24"x24" NAT (4 graphics in a box)



NO 05 Mark
60x60 / 24"x24" NAT (4 graphics in a box)



NO 02 Kids
60x60 / 24"x24" NAT (2 graphics in a box)



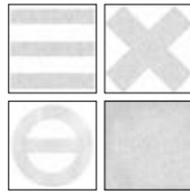
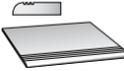
NO 04 Woodstock
30x60 / 12"x24" NAT (4 graphics in a box)



RIASSUNTIVO FORMATI E IMBALLI

Summary of sizes and packaging - Übersicht über Formate und Verpackungen - Récapitulatif formats et emballages

Sinóptico de formatos y embalajes - Краткая информация о форматах и упаковках

																
		60x60 / 24"x24"	15x60 / 6"x24"	Kids (2 graphics in a box) 60x60 / 24"x24"	Mark (4 graphics in a box) 60x60 / 24"x24"	Comics (4 graphics in a box) 60x60 / 24"x24"	Woodstock (4 graphics in a box) 30x60 / 12"x24"	Mattoncino * 30x30 / 12"x12"	Tribend * 30x30 / 12"x12"	Skyline 29x21,2 / 11 3/5"x8 1/2"	Battiscopa ** 8x60 / 3 1/5"x24"	Gradino A ** 30x60 / 12"x24"	Gradino G ** 30x60 / 12"x24"	Gradino B 33x60 / 13 1/5"x24"	Gradino B Angolare 33x33 / 13 1/5"x13 1/5"	
		FORMATI - SIZES			DECORI - DECORS							PEZZI SPECIALI - SPECIAL PIECES				
SPESSORE - THICKNESS		10 mm														
SUPERFICIE - SURFACE		NAT SQ	NAT SQ	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT	
	GHOST_NO01	N035	N065	-	-	NQ45	-	NQ12	NQ22	NQ32	NP72	NP82	A	NP92	NQ02	
	AVENUE_NO02	N036	N066	-	-	-	-	NQ13	NQ23	NQ33	NP73	NP83	A	NP93	NQ03	
	MUSEUM_NO03	N037	N067	NQ43	-	-	-	NQ14	NQ24	NQ34	NP74	NP84	A	NP94	NQ04	
	STREET_NO04	N038	N068	-	-	-	NQ46	NQ15	NQ25	NQ35	NP75	NP85	A	NP95	NQ05	
	TOWER_NO05	N039	N069	-	NQ44	-	-	NQ16	NQ26	NQ36	NP76	NP86	A	NP96	NQ06	
	SUBWAY_NO06	N040	N070	-	-	-	-	NQ17	NQ27	NQ37	NP77	NP87	A	NP97	NQ07	
	TUBE_NO07	N041	N071	-	-	-	-	NQ18	NQ28	NQ38	NP78	NP88	A	NP98	NQ08	
	BRIDGE_NO08	N042	N072	-	-	-	-	NQ19	NQ29	NQ39	NP79	NP89	A	NP99	NQ09	
	INK_NO09	N043	N073	-	-	-	-	NQ20	NQ30	NQ40	NP80	NP90	A	NQ00	NQ10	
	APPLE_NO10	N044	N074	-	-	-	-	NQ21	NQ31	NQ41	NP81	NP91	A	NQ01	NQ11	

	Peso lordo per scatola Gross weight per box Bruttogewicht pro Karton Poids brut par boîte Peso bruto por caja Вес брутто коробки	25,33	24,68	17,02	33,64	33,64	16,68	10,9	10,9	11,4	-	-	-	-	-
	Pezzi per scatola Pieces for box Stück pro Karton Pièces pour boîte Piezas por caja Штук в коробке	3	12	2	4	4	4	6	6	10	10	6	6	4	4
	mq. scatola mq. box mq. Karton mq. boîte mq. caja кв.м в коробке	1,08	1,08	0,72	1,44	1,44	0,72	0,54	0,54	0,468	-	-	-	-	-
	Scatole / full pallet Boxes / full pallet Stück / volle Palette Pièces / palette complete Cajas / pallet completo Коробок в паллете	40	40	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	mq./pallet	43,20	43,20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Materiale rettificato e monocalibro. / Squared and monocaliber. / Ware nachkalibriert und im monokaliber. / Materiel rectifié et a un sol calibre. / Material rectificado y monocalibre. / Ректифицированный и однокалиберный материал во всех форматах и с любым типом поверхности.

Per mantenere la modularità è necessaria una fuga di 2 mm. La richiesta di posa modulare deve essere espressamente indicata nell'ordine. Si consiglia l'utilizzo di stucchi colorati in sintonia con i colori dei fondi. / To maintain modularity, the use of a 2 mm joint is required. The request for a modular tiling layout must be clearly stated in the order. We recommend the use of coloured grouts that match the background tiles. / Um die Modularität zu erhalten, muß man das Material auf eine Fuge von 2 mm beachten. Der Wunsch einer modularen Verlegung muss in der Bestellung ausdrücklich angegeben werden. Wir empfehlen die Verwendung von farbigen Fugenmassen, die farblich mit den Grundfliesen übereinstimmen. / Pour garder la modularité, il est nécessaire de réaliser un joint de 2 mm. La demande de pose modulaire doit être indiquée expressément au moment de la commande. Nous vous conseillons d'avoir recours à des produits de jointoiement colorés assortis aux couleurs des carreaux de fond. / Para seguir teniendo la modularidad es necesario hacer una junta de 2 mm. La petición de colocación modular deberá indicarse expresamente en el pedido. Se aconseja utilizar materiales coloreados para relleno de juntas que combinen bien con los colores de los azulejos de fondo. / Модульная укладка плитки должна выполняться со швом 2 мм. Необходимость модульной укладки должна быть четко указана в заказе. Рекомендуется использования цветной, сочетающейся с основным цветом плитки, замазки.

A: Disponibile. / Available. / Lieferbar. / Disponible. / Disponible. / Доступный.

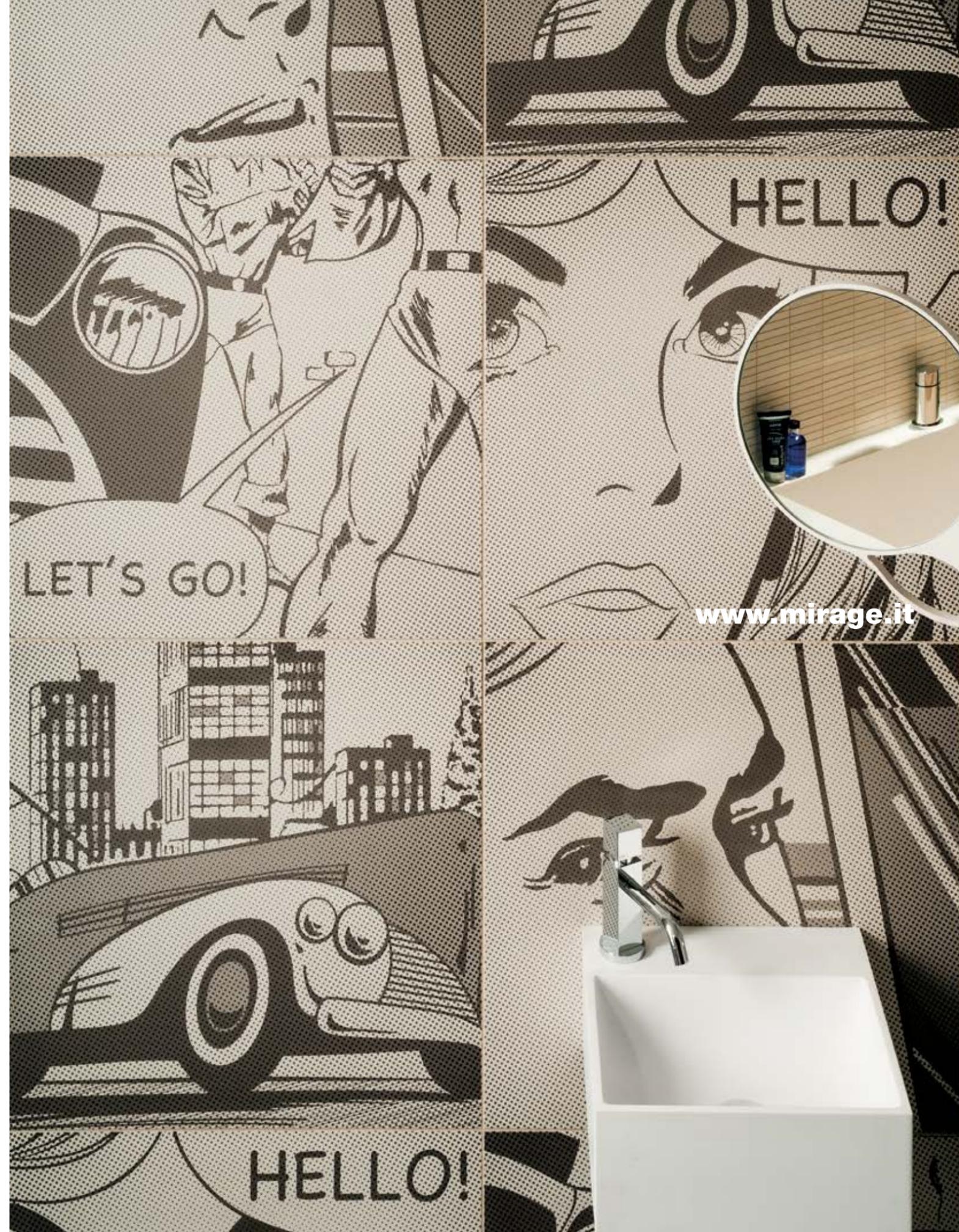
* **Decoro su rete** - Mesh-backed decoration - Dekor auf Netz - Décor sur filet - Decoración en red - Декор в сети

** **Finitura a becco di civetta** - One-round edge shaping - Ausführung mit Eckabrundung - Façonnage à bord rond - Acabado canto romo - Плитка с завалом

STANDARD EN 14411 - G

	CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL DATA TECHNISCHE DATEN CARACTERISTIQUES TECHNIQUES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	NORMA STANDARD NORM NORME NORMA ЗНАЧЕНИЯ	VALORI PRESCRITTI DALLE NORME EN 14411 - G INTERNATIONAL STANDARDS EN 14411 - G INTERNATIONALE NORMWERTE EN 14411 - G VALEURS PREVUES PAR LES NORMES EN 14411 - G VALORES PREVISTOS POR LAS NORMAS EN 14411 - G ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ СТАНДАРТОМ EN 14411-G	*VALORE MEDIO MIRAGE MIRAGE AVERAGE VALUE MIRAGE MITTELWERT VALEURS MOYEN MIRAGE VALOR MEDIO MIRAGE СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ MIRAGE
	CARATTERISTICHE DIMENSIONALI - SIZE CHARACTERISTICS - MASSEIGENSCHAFTEN DETERMINATION DES CARACTERISTIQUES DIMENSIONNELLES - CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES - РАЗМЕРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ			
	LATI SIDES - SEITEN COTES - CANTOS РАЗМЕРЫ СТОРОН	EN ISO 10545-2	± 0,6% MAX (± 2,0 mm MAX)	CONFORME COMPLYING - ERFÜLLT CONFORME - CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ
	SPESORE THICKNESS - DICKE ÉPAISSEUR - ESPESOR ТОЛЩИНА	EN ISO 10545-2	± 5,0% MAX (± 0,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING - ERFÜLLT CONFORME - CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ
	RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI STRAIGHTNESS OF SIDES - GERADLINIGKEIT DER KANTEN RECTITUDE DES ARETES - RECTIDUD DE LOS CANTOS КОСОУГОЛЬНОСТЬ	EN ISO 10545-2	± 0,5% MAX (±1,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING - ERFÜLLT CONFORME - CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ
	ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY - RECHTWINKLIGKEIT PERPENDICULARITÉ - ORTOGONALIDAD КРИВИЗНА СТОРОН	EN ISO 10545-2	± 0,6% MAX (± 2,0 mm MAX)	CONFORME COMPLYING - ERFÜLLT CONFORME - CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ
	PLANARITÀ SURFACE FLATNESS - EBENFLÄCHIGKEIT PLANETE DE SURFACE - PLANEIDAD КРИВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ	EN ISO 10545-2	± 0,5% MAX	CONFORME COMPLYING - ERFÜLLT CONFORME - CONFORME СООТВЕТСТВУЕТ
	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION - WASSERAUFNAHME ABSORPTION D'EAU - ABSORCIÓN DE AGUA ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ	EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	0,06%
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE FLEXION RESISTANCE - BIEGEFESTIGKEIT RESISTANCE A LA FLEXION - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ ПРИ ИЗГИБЕ	EN ISO 10545-4	S ≥ 700 N (< 7,5 mm) S ≥ 1.300 N (> 7,5 mm) R ≥ 35 N/mm².	S 3.430 N R 60,4 N/mm²
	RESISTENZA ALL'URTO IMPACT RESISTANCE - STOSSFESTIGKEIT RESISTANCE AUX CHOCS - RESISTENCIA A LOS GOLPES УДАРОСТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-5	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	0,91
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE ABRASION RESISTANCE - ABRIEBFESTIGKEIT RESISTANCE A L'ABRASION - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN СТОЙКОСТЬ К ИСТИРАНИЮ	EN ISO 10545-6	≤ 175 mm³	139 mm³
	COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE - COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL-EXPANSION - LINEARER WÄRMEAUDEHNUNGSKOEFFIZIENT COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINEAIRE - COEFFICIENTE DE DILATACIÓN TÉRMICA LINEAL КОЭФФИЦИЕНТ ЛИНЕЙНОГО ТЕРМИЧЕСКОГО РАСШИРЕНИЯ	EN ISO 10545-8	-	α=6,2x10 ⁻⁶ °C ⁻¹
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS - BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN RESISTANCE AUX CHOCS THERMIQUES - RESISTENCIA A LOS CHOQUES TÉRMICOS СТОЙКОСТЬ К ПЕРЕПАДАМ ТЕМПЕРАТУРЫ	EN ISO 10545-9	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE - KEIN SCHADEN AUCUN DOMMAGE - NINGUN DANO БЕЗ ПОВРЕЖДЕНИЙ
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE - FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AU GEL - RESISTENCIA AL HIELO МОРОЗОСТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-12	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE - KEIN SCHADEN AUCUN DOMMAGE - NINGUN DANO БЕЗ ПОВРЕЖДЕНИЙ
	RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICALS - CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE - RESISTENCIA QUÍMICA ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-13	UB MIN.	UA ULA UHA
	RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINS - FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AUX TACHES - RESISTENCIA A LAS MANCHAS УСТОЙЧИВОСТЬ К ПЯТНООБРАЗОВАНИЮ	EN ISO 10545-14	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	5
	CESSIONE DI PIOMBO E CADMIO LEAD AND CADMIUM DISCHARGE - ABGABE VON BLEI UND CADMIUM PERTE DE PLOMB ET CADMIUM - CESIÓN DE PLOMO Y CADMIO ВЫДЕЛЕНИЕ СВИНЦА И КАДМИЯ	EN ISO 10545-15	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	< AL LIMITE DI RILEVAMENTO < THAN INSTRUMENT LIMIT < UNMESSBARES WERT < LIMITE DE L'INSTRUMENT < LIMITE DEL INSTRUMENTO < HA ПРЕДЕЛЕ ОПРЕДЕЛИМОСТИ
				NAT
	SCIVOLOSITÀ SKID RESISTANCE - RUTSCHWERT GLISSANCE - ADHERENCIA СКОЛЬЗКОСТЬ	DM. 236/89 BCRA	> 0,40	> 0,40
		ASTM Wet and Dry	> 0,60	> 0,60
		DIN 51130	-	R9
		DIN 51097	-	-
		EN 12633	≥ CL1	CL1

Per i certificati specifici, contattare Mirage SpA - For specific certificates, please contact Mirage SPA - Für die speziellen Zertifikate wenden Sie sich bitte an Mirage SpA - Pour les certificats spécifiques, veuillez contacter Mirage SPA - Para los certificados específicos, contactar Mirage SPA - Для сертификатов обращайтесь в компанию Mirage SpA





41026 PAVULLO (MO) ITALY - Via Giardini nord, 225
Tel. +39 0536 29.611- Telefax +39 0536 21.065
info@mirage.it - www.mirage.it

www.mirage.it



<http://www.facebook.com/Ceramiche.Mirage>



https://twitter.com/#!/Mirage_it
https://twitter.com/#!/Mirage_it_ENG



<http://pinterest.com/Mirageit/>